

Призыв к состраданию и уважению к человеку в рассказе А.П.Платонова «Юшка». Друзья и враги главного героя, его непохожесть на других людей.

Цель урока:

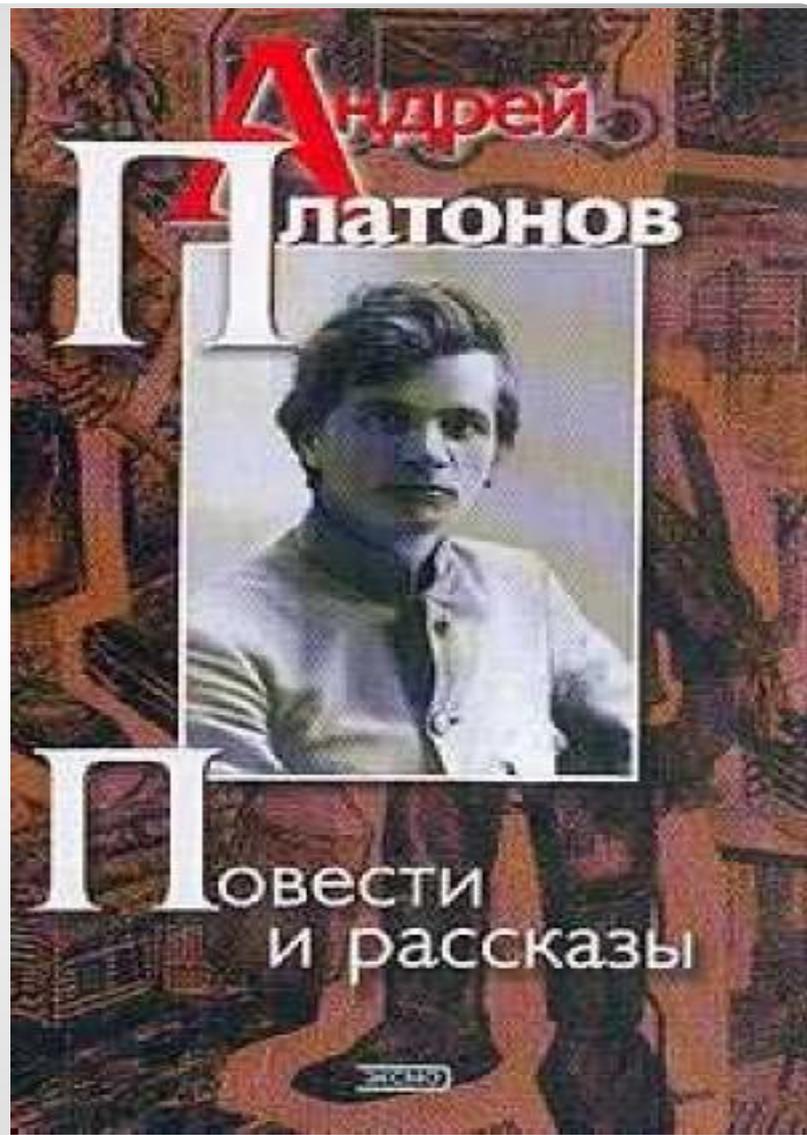
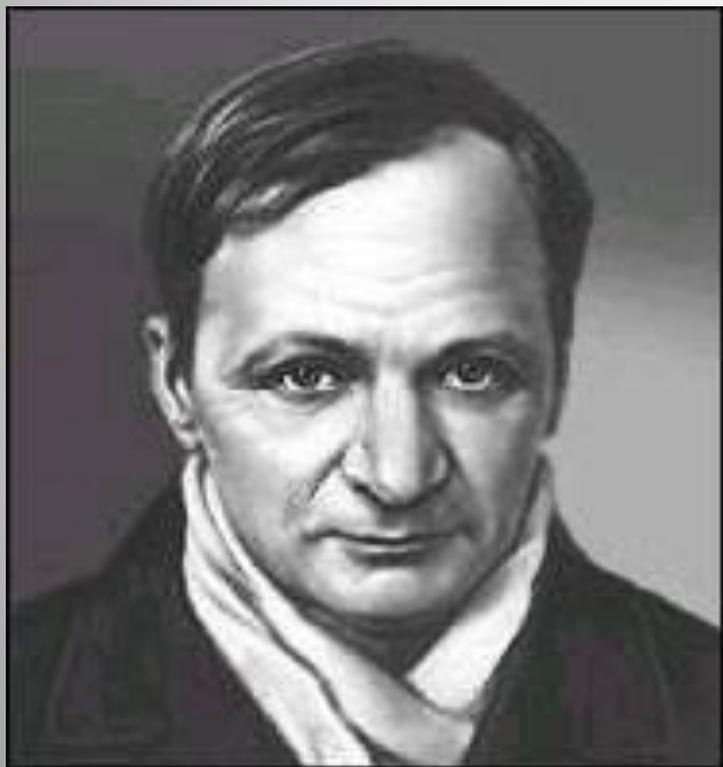
- ознакомить учащихся с некоторыми сведениями о жизни и творчестве А.П. Платонова, с сюжетом и идейно - тематическим содержанием рассказа; способствовать осмыслению авторской идеи;
- формировать умение анализировать текст, оценивать действия героя, совершенствовать навыки пересказа; развивать воображение, связную речь, умение обобщать делать выводы;
- способствовать осознанию необходимости сострадания, милосердия, сочувствия, любви и уважения к человеку.

**Возлюби ближнего своего, как самого себя.
Из Библии**

**Но ЖИЗНЬ одна. Мы все по ней идем,
И каждый ждет ТЕПЛА, ДОБРА, УЧАСТИЯ,
Нам ЖИЗНЬ дана на ДОБРЫЕ ДЕЛА,
И в этом - человеческое СЧАСТЬЕ!!!**

М.Гущенская

Андрей Платонович
Платонов
(Климентов А.П.)



А.Платонов с женой и сыном Антоном





Главный герой рассказа Юшка:

«Он работал в кузнице при большой московской дороге; он работал подручным помазником у главного кузнеца, потому что он плохо видел глазами и в руках у него было мало силы. Он был мал ростом и худ; на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы; глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояло влага, как несчастливецкие слезы»

- «Звали его Ефимом, но все люди называли его Юшкой».
- 1 группа
- Пользуясь текстом, составьте словесный портрет Юшки. Ответьте на вопросы:
 1. Какие ключевые слова использует автор в описании работы, выполняемой Юшкой?
 2. На что обращает внимание автор во внешности главного героя?
 3. Что можно сказать о глазах Юшки?

«Вы, должно быть, любите меня!»

- 2 группа
- Найдите в тексте, как к Юшке относились дети.
- Ответьте на вопросы:
 - 1.Какие слова использует автор для описания их поведения?
 - 2.Чего дети ждали от Юшки?
 - 3.Почему Юшка не обижался на детей?

«Они мне улицей ходить не велят и тело калечат»

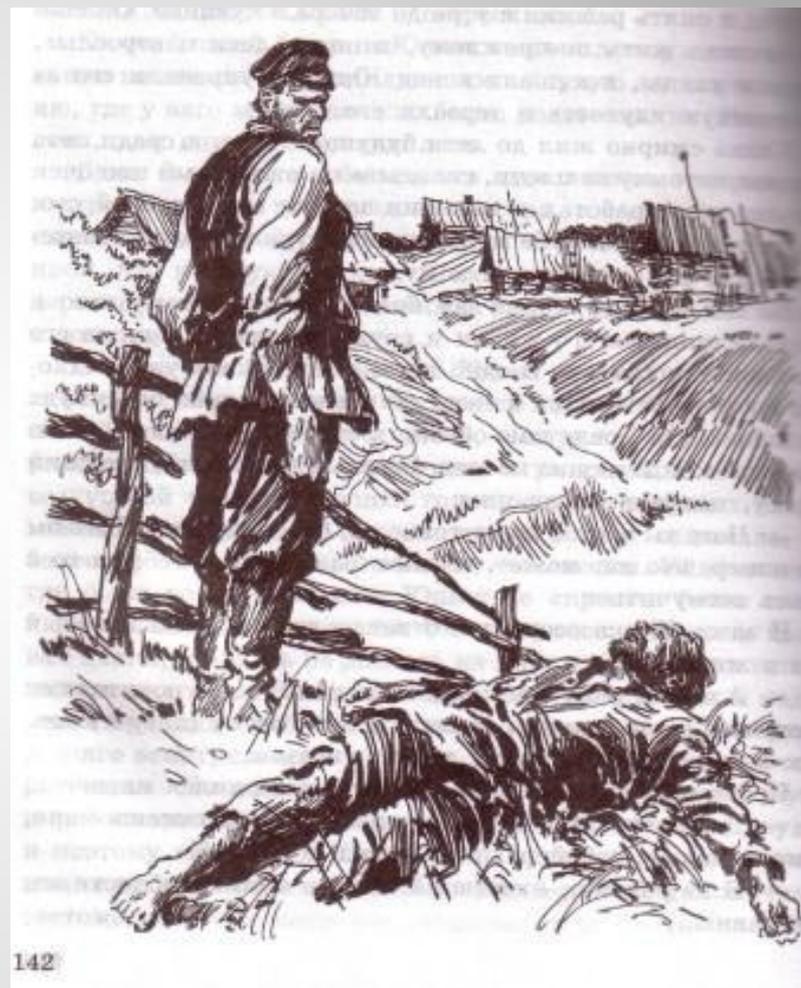
- **3 группа**

- Найдите в тексте моменты, раскрывающие отношение взрослых к Юшке.
- Ответьте на вопросы:
- 1. Отличалось ли поведение взрослых от поведения детей?
- 2. Какую роль играл Юшка для жителей деревни?
- 3. Чего взрослые хотели от Юшки?
- 4. Какие слова постоянно повторяет Юшка в оправдание обидчиков? Как вы их понимаете?

«...И умереть заставили»

И вот сначала хозяйская дочь, а потом и «веселый прохожий» задают Юшке вопрос: «Зачем ты живёшь? Чего ты землю нашу топчешь?»

Впервые в жизни Юшка осерчал:
- А чего я тебе, чем я вам мешаю!.. Я жить родителями поставлен, я по закону родился, я тоже всему свету нужен, как и ты, без меня тоже, значит, нельзя.



А.Платонов: «Человечество – одно дыхание, одно живое, тёплое существо. Больно одному – больно всем. Умирает один – мертвеют все. Нет человека, который был бы, как остров, сам по себе».

Значение имени Юшка (Ефим Дмитриевич)

Юшка - кровь, животворящая жидкость, значительная потеря которой грозит организму смертью. Юшка – воплощение добра. Утрата его губительна для людей.

Ефим - значение имени «благочестивый», «благожелательный», «священный».

Дмитрий - восходит к имени Деметра, древнегреческая богиня земледелия. Благие зёрна, выращенные на плодородной почве родительской любви, приносят плоды добра.

Пересказ по контрольному слову фрагмента рассказа

- «Снова вспомнили...»
- «Девушка на вид была...»
- «А вы кто ему будете?»
- «Она знала, чем болел Юшка...»
- «С тех пор прошло много времени».
- «Теперь она сама...»

ЗАКОНЫ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ:

- **1.Любовь к родине.**
- **2.Любовь ко всему живому.**
- **3.Милосердие.**
- **4.Способность дарить добро.**
- **5.Помнить свои корни.**
- **6.Любить бескорыстно.**

Домашнее задание

- Напишите сочинение-миниатюру «Случай из моей жизни. Как моя любовь (или чья-то) помогла другому человеку».

- **Синквейн** (от фр. **cinquains**, англ. **cinquain**) — это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.
- **Синквейн** – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:
 - 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.
 - 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.
 - 3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.
 - 4 строка – фраза, несущая определенный смысл.
 - 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).