



**Описание внешности  
человека на основе  
личных наблюдений**

**Цель:**

- научиться описывать внешность человека;**
- овладеть навыками описания изображенного на картине;**
- подготовиться к сочинению-описанию внешности человека по личным наблюдениям.**

**Описание внешности  
человека – это портрет. В  
портрете дается не только  
описание внешности, но и  
раскрывается характер  
изображаемого человека**



**«О светоч,  
восходящий на  
горизонте,  
великой своей  
лучезарностью»**



**Станом возвысила, сделала телом полней и густыми  
Кольцами кудри, как цвет гиацинта, ему закрутила.  
Так красотою главу облекла Одиссею богиня.**

**Гомер «Одиссея»**



«Сей благоверный  
Борис... телом был  
красив, высок, лицом  
круг, плечи широкие,  
тонок в талии, глазами  
добр, весел лицом,  
возрастом мал и ус  
молодой был, сиял по-  
царски, крепок был,  
всем был украшен»

«Сказание о Борисе и Глебе»



**Описание внешности человека  
— один из самых трудных видов  
описания. Оно может быть  
деловым, научным и  
художественным.**

**Художественный стиль – это стиль художественной литературы. Для него характерно использование образной лексики: эпитетов, слов с переносным значением.**

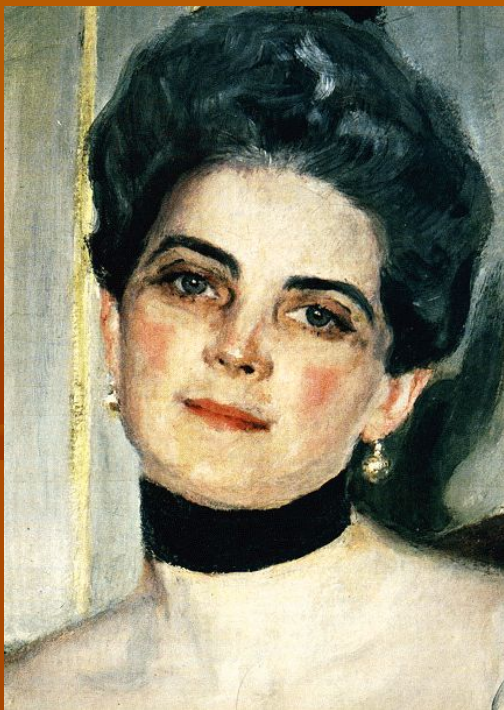


**«Валя очень маленькая, ей всего 5 лет. У нее глаза ясные, голубенькие и веселые, волосы аккуратно причесаны в косичку с новой заколкой-бабочкой. Одета в красное розовое платье с белым воротничком, на воротничке мама вышила землянички, и на носочках тоже землянички. Голос тоненький, брови светлые, волосы тоже. Нос маленький, немного задирается кверху, на щеках румянец, а когда улыбается, то появляются ямочки. Любит шоколад»**

## **Структурная схема описания:**

- общее впечатление от предмета речи;**
- признаки предмета речи;**
- оценка предмета речи.**

**Описание внешности  
человека – это портрет. В  
портрете дается не только  
описание внешности, но и  
раскрывается характер  
изображаемого человека**



**В. А. Серов**  
**З. Н. Юсупова**



**В. А. Серов**  
**Мика Морозов**



**В. А. Тропинин**  
**Мальчик с щегленком**

**«Это был мальчик лет десяти, больше меня, худощавый и тонкий, как тростинка. Одет он был в грязной рубашонке, руки держал в карманах узких и коротких штанишек. Темные волосы лохматились над черными задумчивыми глазами»**





**Ф. С. Рокотов. Портрет Струйской**





**А. М. Шилов. Солдатские матери**



**А. М. Шилов. Солдатские матери**

## **Примерный план описания.**

- 1. Описание лица, глаз, фигуры, походки, жестов, взгляда, одежды.**
- 2. Описание черт личности, характера.**
- 3. Описание состояния человека в момент наблюдения за ним.**
- 4. Отношение автора к герою.**

## **Домашнее задание.**

**Написать сочинение о близком вам человеке (бабушке, маме и т. д.), используя элементы и повествования, и описания.**