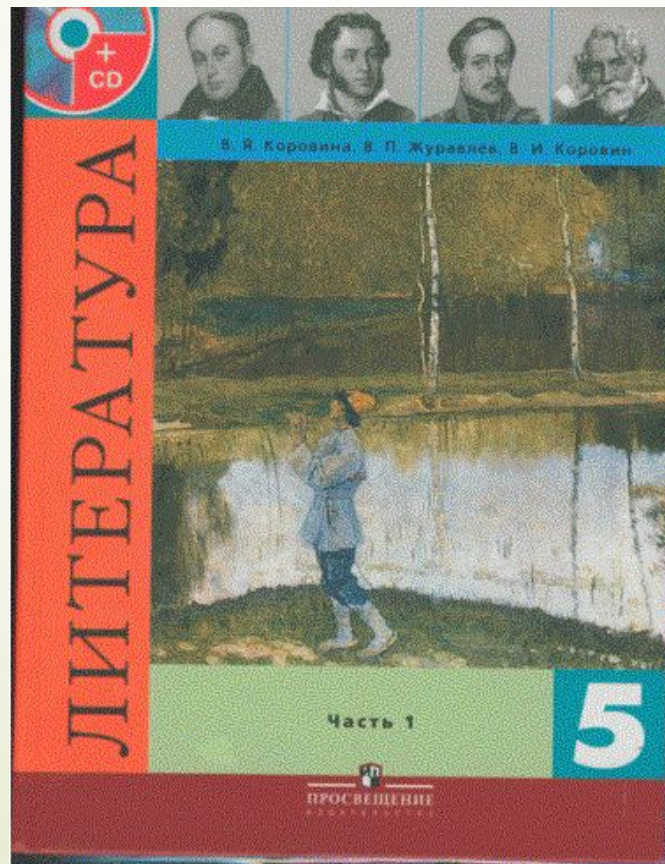


# Урок литературы

## 5 класс

**Тема: Книга и её компоненты.  
Учебник литературы.**



Литерату́ра (ЛАТ. *написанное*) — совокупность  
любых

письменных ТЕКСТОВ.

Литература  
научная художественная



**Кто такой автор?**

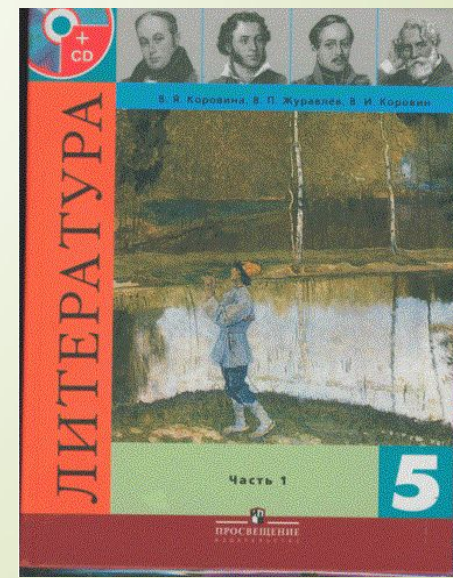
**А**втор — это тот, кто  
создал художественное  
произведение.



**А.П. Чехов    А.С. Пушкин**

# Учебник литературы

□ Перед нами учебник литературы для 5 класса. Целый год мы будем читать и обсуждать произведения, включенные в этот учебник. Давайте познакомимся с этой книгой.



# **Компоне́нты книги:**

**обложка,**

**титульный лист,**

**форзац,**

**нахзац,**

**содержание,**

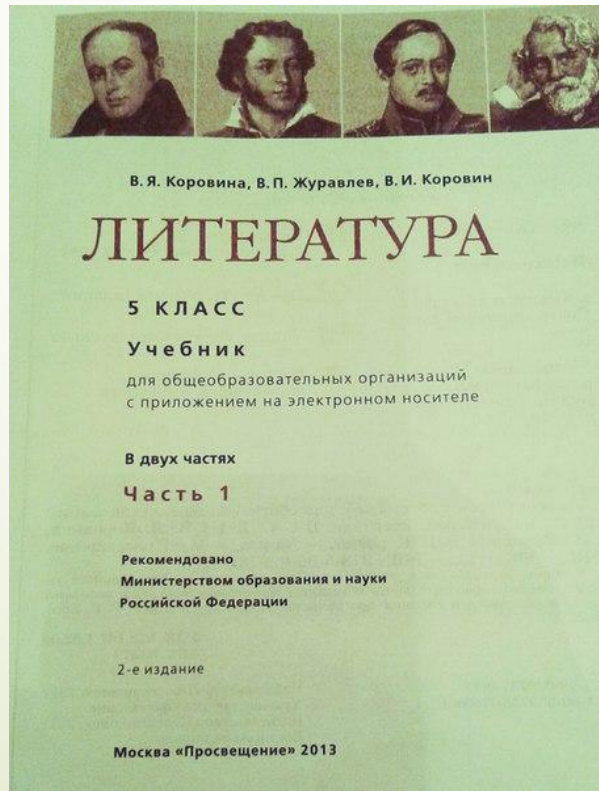
**выходные данные.**



# Обложка – это обёртка КНИГИ.

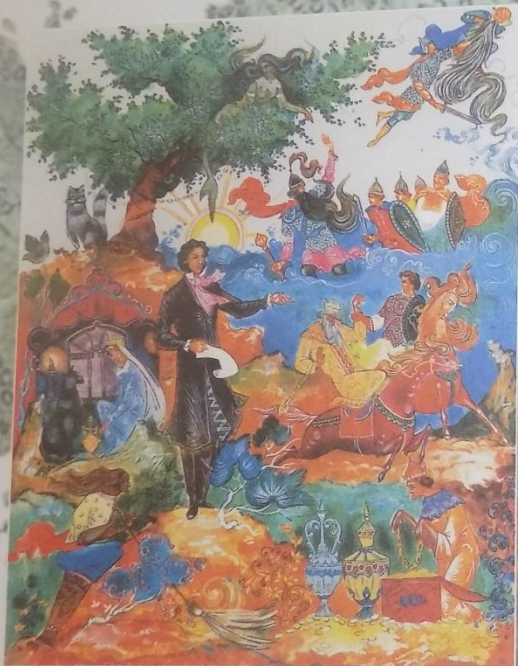


**Титульный лист** – это страница,  
на которой напечатано название  
книги, фамилии авторов, год и  
место издания.





# Форзац – страница в самом начале книги.



«А. С. Пушкин. У лукоморья дуб зелёный...».  
Худ. Б. Парилев, В. Дудоров. Палех.

У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идёт направо — песнь заводит,  
Налево — сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит;  
Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей;  
Там лес и дол видений полны;  
Там о заре прихлынут волны  
На брег песчаный и пустой,  
И тридцать витязей прекрасных  
Чредой из вод выходят ясных,  
И с ними дядька их морской;  
Там королевич мимоходом  
Пленяет грозного царя;  
Там в облаках перед народом  
Через леса, через моря  
Колдун несёт богатыря;  
В темнице там царевна тужит,  
А бурый волк ей верно служит;  
Там ступа с Бабою Ягой  
Идёт, бредёт сама собой;  
Там царь Кащей над златом чахнет;  
Там русский дух... там Русью пахнет!  
И там я был, и мёд я пил;  
У моря видел дуб зелёный;  
Под ним сидел, и кот учёный  
Свои мне сказки говорил.  
Одну я помню: сказку эту  
Поведаю теперь я свету...

А. С. Пушкин. «Руслан и Людмила»

На форзаце  
учебника  
изображена  
иллюстрация к  
вступлению к  
поэме «Руслан  
и Людмила» А.  
С. Пушкина.

# Нахзац – задний форзац.

После того вздумалось царю сделать бал, посмотреть своих сношек, которая лучше пляшет! Собрались все гости и снохи, кроме Ивана-царевича; он задумался: «Куда я с лягушкой поеду?» И заплакал навзрыд наш Иван-царевич. Лягушка и говорит ему: «Не плачь, Иван-царевич! Ступай на бал. Я через час буду». Иван-царевич немного обрадовался, как услышал, что лягушка бает; уехал, а лягушка пошла, сбросила с себя кожу, оделась чудо как! Приезжает на бал; Иван-царевич обрадовался, и все руками схлопали, как красавица!



«Царевна-лягушка». Худ. А. Куркин. Палех.

На заднем форзаце учебника изображены отрывок и иллюстрация к русской народной сказке «Царевна-лягушка».



# Содержание

СОДЕРЖАНИЕ	
К читателям.....	3
Знакомимся с учебником.....	5
Обогащаем свою речь.....	—
Литература и изобразительное искусство.....	6
Совершенствуем свою речь.....	—
Устное народное творчество.....	7
Размышляем о прочитанном.....	8
Обогащаем свою речь.....	—
Русские народные сказки.....	—
Продолжаем знакомство с фольклором.....	10
«Царевна-лягушка».....	13
Волшебная сказка и её герои.....	25
Литература и изобразительное искусство.....	—
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение.....	26
Обогащаем свою речь.....	—
Герои народных сказок в оценке писателей.....	27
«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо».....	28
Размышляем о прочитанном.....	38
Обогащаем свою речь.....	39
Литература и изобразительное искусство.....	—
«Журавль и цапля».....	40
Размышляем о своеобразии сказок о животных.....	—
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение.....	42
«Солдатская шинель».....	—
Размышляем о своеобразии бытовых сказок.....	43
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение.....	44
Из рассказов о сказочниках.....	—
Обогащаем свою речь.....	46
Литература и изобразительное искусство.....	—
Проверьте себя.....	—
Из древнерусской литературы.....	47
Проверьте себя.....	—

«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».....	48
Читаем древнерусскую летопись.....	51
«Прошлое должно служить современности!».....	—
Размышляем о героях литературы Древней Руси.....	—
Обогащаем свою речь.....	—
Литература и изобразительное искусство.....	52
Творческое задание.....	—
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение.....	—
Из русской литературы XVIII века.....	54
М. В. Ломоносов.....	—
Сподвижник просвещения.....	—
«Случились вместе два Астрбнома в пиру...».....	55
Размышляем о прочитанном.....	—
Учимся читать выразительно.....	56
Роды и жанры литературы.....	—
Проверьте себя.....	—
Из русской литературы XIX века.....	57
Русские басни.....	—
И. А. Крылов.....	58
Проверьте себя.....	59
У каждой басни Крылова своя история.....	60
«Волк на псарне».....	—
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение.....	62
Размышляем о прочитанном.....	—
Обогащаем свою речь.....	—
Литература и изобразительное искусство.....	63
«Свинья под Дубом».....	—
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение.....	64
Размышляем о прочитанном.....	65
Литература и изобразительное искусство.....	—
«Ворона и Лисица».....	—
Размышляем о прочитанном.....	67
Фонохрестоматия. Слушаем актёрское чтение.....	—
Литература и изобразительное искусство.....	68
Проект.....	69

**Выходные данные** – это сведения о том, кто работал над книгой, каким тиражом она издана и в какой типографии.

Коровина В. Я.  
К68 Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. Ч. 1 / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2013. — 303 с. : ил. — ISBN 978-5-09-029737-0.

Учебник переработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, Примерных программ основного общего образования и Рабочих программ по литературе под ред. В. Я. Коровиной.

УДК 373.167.1:82.09  
ББК 83я72

Домашнее задание:  
ВЫУЧИ КОМПОНЕНТЫ КНИГИ.

