

**Гимн любви и
верности в «Повести
о Петре и Февронии
Муромских»**

Выполнено : Мыльниковой О.Т

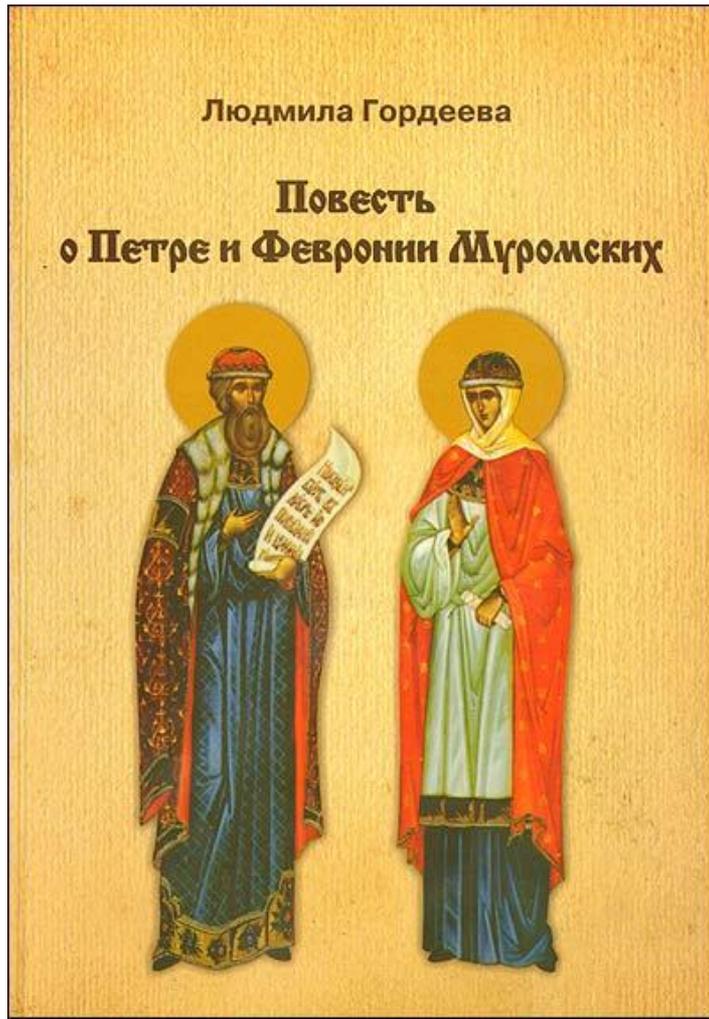
**Написана священником
Ермолаем-Еразмом в
Пскове**

16 век

**Читать памятники
древнерусской
литературы
исключительно
полезно, когда душа
просит необычного.**

Д.Лихачев

Научное издание памятника осуществлено Р.П. Дмитриевой



Оригинальное название

«Повесть от жития святых новых чудотворец муромских, благоверного и преподобного и достохвалного князя Петра, нареченного в иноческом чину Давида, и супруги его благоверныя и преподобныя и достохвалныя княгини Февронии, нареченныя в иноческом чину Ефросинии»

Ермолай-Еразм- создатель повести

- Петр и Феврония
действительно
правили в Муроме умерли в
1228 году.**
- Канонизированы в 1547 году**

Житие-

- жанр церковной литературы, в котором описывается жизнь и деяния святых. Житие создается после смерти святых.
- Изучением записей занимается наука агиография.

Структура жития

- Вступление - причины, побудившие автора начать повествование.
- Основная часть – рассказ о жизни святого, его смерти и посмертных чудесах.
- Концовка – похвала святому.
- Писалось на церковно-славянском языке

Житийная икона-

икона, в центре которой (среднике) располагается изображение святого, а на полях в отдельной композиции (клеймах) сюжеты из жизни святого.

Житийная икона



**Нравственность едина во
все века и для всех людей.**

**Читая об устаревшем в
деталях, мы можем найти
многое для себя.**

Д. Лихачев

Тема - основной круг тех
жизненных вопросов, на
которых сосредоточил
внимание писатель в
своем произведении.

Идея – основной
принципиальный смысл
произведения.

Пересказ

**Перескажите текст
«Повести...», опираясь на
изображения на клеймах**

Есть в земле город, называемый Муром



Князь Пётр убивает лукавого ЗМΙΑ



Пётр передаёт Февронии пучок льна



Помазал Пётр язвы и струпья...



Не захотел взять Февронию в жёны и послал ей дары



Пётр заболел опять и снова поехал к Февронии



Увидел на ладони её зёрна благовонного ладана



**Не хотим, чтобы Феврония была
государыней над нашими жёнами.
*Почему?***



И поплыли они вниз по реке...



Не оставь нас сирыми, возвращайся в
отечество своё.... Почему бояре не
смогли жить без Петра?



Вернулись в Муром князь Петр и княгиня Феврония. О чем говорит такое поведение Петра?



«...жду тебя, дабы вместе ОТОЙТИ»



Положили их врозь



Наутро люди увидели их в едином гробе



И лежат они в церкви Рождества Пресвятой Богородицы



Житийная икона



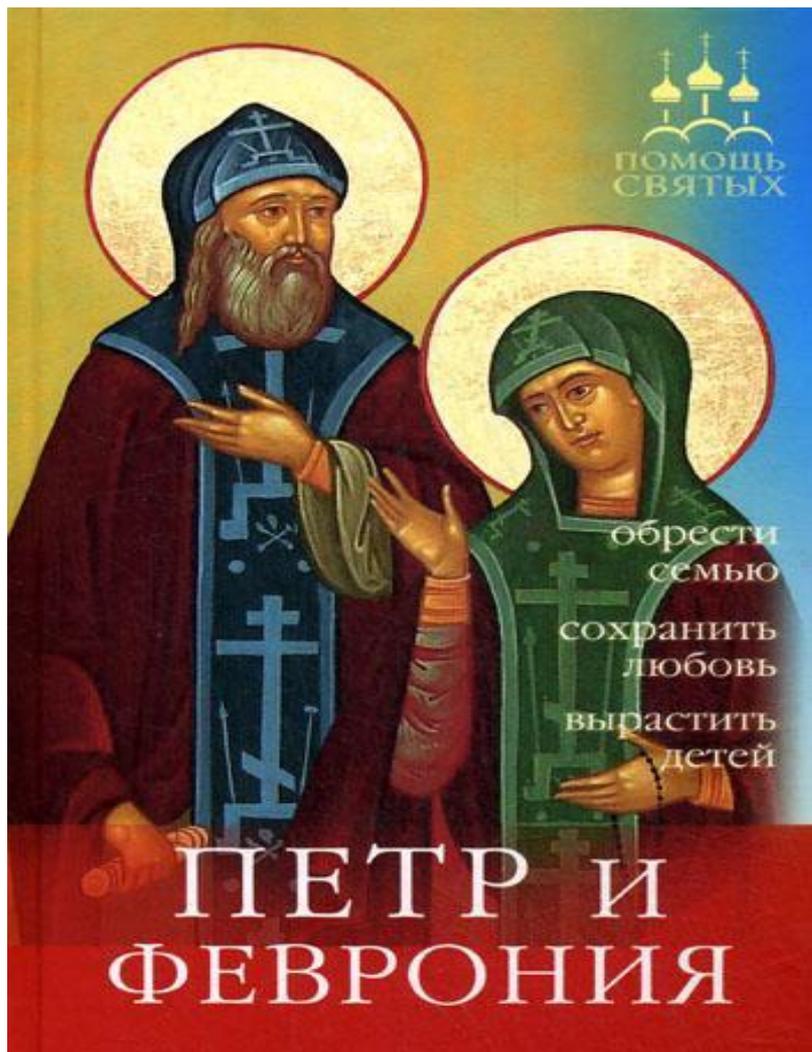
Церковь Рождества Пресвятой Богородицы в Муроме



Пётр и Феврония



Народ чтит память СВЯТЫХ



**12 июля –
день
семьи**