

Край священных гор





История места

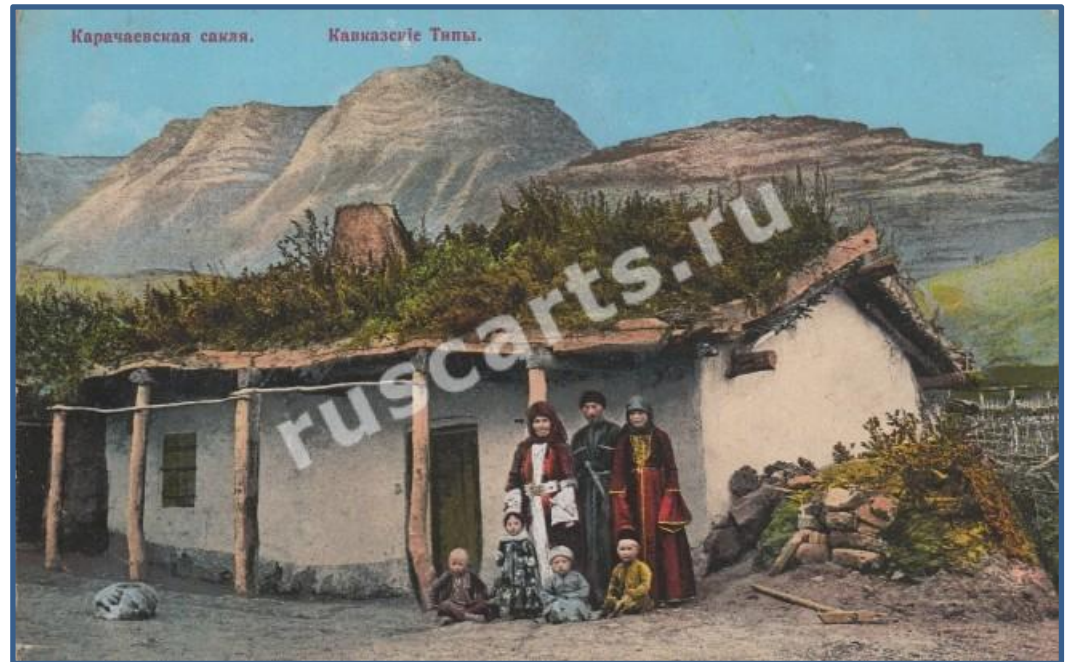
Карачай – народ, живущий у подошвы Эльбруса, отличается своей верностью, красотой и храбростью.

Долгий путь в истории

*Высоко-высоко в горах, где берут своё начало реки Кубань, Черек, Малка, Баксан, Зеленчук и Чегем, в горных ущельях издавна жили карачаевцы.

*Карачаевцы – народ, проживающий в одном из самых высокогорных мест во всей Европе!

*Говорят они на карачаево-балкарском языке.



Наследие предков – слава будущего

В Карачае были развиты ремёсла и промыслы. В каждом селении были свои искусные мастера – кузнецы, плотники, оружейники. Особенно почитали кузнечное ремесло, а его секреты передавались по наследству от отца к сыновьям.

За ружья лучших мастеров отдавали по 100 овец.

Но особую славу принесли женщины, чьё мастерство искусно обрабатывать шерсть считается главным богатством горного края.

Они ткали прочное сукно и ковры, валяли войлочные ковры – **КИИИЗЫ** (на фото)



Лошадь – крылья горца

**Лошади – особая
гордость этого края.**

На протяжении многих веков народ занимался разведением лошадей. *Карачаевцами была выведена особая порода лошадей*, которая отличалась особой стойкостью.

ЗНАЙ!!!

**В 1998 году
карачаевские лошади
вошли в Книгу
Гиннеса после
завершения первой в
истории конной
экспедиции на
Эльбрус.**



ЗОЛОТОЕ РУНО КАРАЧАЯ

На лугах Приэльбрусья пасётся знаменитая карачаевская порода овец. Она *входит в мировую элиту животноводства*. Вкусовые свойства молока и мяса на протяжении столетий описываются в трудах учёных. Но её главная отличительная особенность заключена в удивительно теплой, шелковистой и лёгкой шерсти



Айран – традиционный напиток Кавказа

Кефир – обладает
целебными
свойствами.

*А знаете ли вы, что
его родина –
Карачаевский край?!*

В 1906 году кефир
начали поставлять для
тяжелобольных в
больницы Москвы и
Санкт-Петербурга.



Национальный КОСТЮМ

Ткани, из которых шили одежду, издавна красили природными материалами. Чтобы получить различные оттенки от розового до **бордового** мастерицы использовали корни марены. В **жёлтый** цвет окрашивали скорлупой ореха, шелухой лука, кожурой граната, листьями барбариса, корой дуба и абрикоса. Окуная холсты в отвар бузины, можно было добиться **фиолетового** и **серого** цветов. Иногда при окрашивании применяли глин, золу и



Синенький скромный платочек...

В конце 19 века в моду вошли платки. У каждой женщин в зависимости от благосостояния было несколько платков. Одновременно носили до трёх платков.

По разновидности платка можно было узнать социальный статус женщины. По способу ношения – возраст.

До конца 19 века девушки Карачая носили высокие остроугольные шапочки. Верхушку такого головного убора составляли металлические узорные навершия. После рождения ребёнка женщина наглухо закрывала волосы платком, который повязывался особым способом: концы пропускались под косами и завязывались на темени.



Отдых и развлечения

Различные игры и соревнования сопровождали карачаевцев с первых лет жизни и до старости. Детям они помогали освоить необходимые навыки и умения, а для взрослых были отдыхом после напряжённой работы.

Традиционно победитель соревнований получал в награду барана!



Культура места

Чистые помыслы – добрые дела!

Пословица «Беда, пришедшая на всё село, - это праздник» как нельзя лучше отражает дружный характер карачаевцев. И в горе, и в радости они всегда вместе.



Тот, кто не умеет танцевать, не может быть счастливым!

Танец в культуре карачаевцев занимал почётное место. Каждый танец был связан с определённым обрядом.



История без прикрас...

Легенда о красном мосте

- В 19 веке в Дуутском ущелье был аул, и жила в том ауле самая красивая девушка Карачая. В то время приехал в карачаевские земли инженер из Бельгии, чтобы возвести мост через реку Хузрук. Но однажды повстречалась ему на пути самая красивая девушка Карачая, и не сумел бельгиец сдержать своих чувств к ней. Сила любви была столь велика, что инженер набрался смелости и изменил пожелания заказчика. Вместо положенного моста через Хузрук он построил красный мост через Кубань-реку, ведущий к Дууту. За что был наказан и на десять лет посажен за решётку. Девушка же не выдержала расставания с любимым. От тоски в разлуке она заболела чахоткой. Но красавица не стала ждать, когда придет смерть и заберёт её. Она бросилась с красного моста, построенного для неё, и бурные воды Кубань-реки навсегда поглотили самую красивую девушку Карачая, а