## Namepamypa, 8 KJ

П.Н. Толстой "После бала"

## Антитеза в расс Образ полковника

- <u> Словарь</u>
- <u>П Тест для самостоятельной</u> работы

## C7708apb

**АНТИТЕЗА** – противопоставление в литературном произведении характеров, эпизодов, понятий, состояний, мыслей и т.п.

**ГИПЕРБОЛА** – литературный приём, основанный на художественном преувеличении тех или иных свойств изображаемого.

**ПРОВИНЦИЯ** – местность вдалеке от крупных центров, вообще – территория страны в отличии от столицы, центра.

ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ – отсталый, наивный, простоватый.

**ТИПИЧЕСКОЕ** – характерное, свойственное данной эпохе и социальной среде, закономерно в ней возникающее.

### Тест для самостоятельной

#### Уровень «3»

- 1. Отметить, от чьего лица ведется рассказ.
  - <u>а) автора</u>а) автора; <u>б) полковника</u>а) автора; б) полковника; <u>в) Ивана Васильевича</u>.
- 2. Какой художественный приём положен в основу композиции рассказа?
  - а) последовательность событий;
  - б) гипербола;
  - в) антитеза.

На следующий уровень

### Тест для самостоятельной

#### Уровень «4»

- 1. С помощью какой художественной детали Л.Н. Толстой доказывает искренность чувства полковника к дочери?
  - <u>а) замшевая перчатка;</u>
  - б) «домодельные» сапоги;
  - в) радостная улыбка.
- 2. Образ полковника:
  - <u>a) типичен:</u>а) типичен;

<u>б) трагичен;</u>а) типичен;

б) трагичен; в) иоключителен.

На следующий **уровень** 

#### Тест для самостоятельной

#### Уровень «5»

- 1. Почему полковник, внимательный и чуткий во время бала, оказался жестоким и бессердечным по отношению к солдату?
  - а) автор показывает двуличие героя;
  - б) на балу надел «маску» добропорядочности:
  - <u>в) добросовестно, не рассуждая, выполняет свои служебные обязанности.</u>

Словарь

# Monoeus



# SMHULLUCI



# Tol cynep!!



выход

# A ecnu nodymamb???

