


***МБОУ «Рунгинская сош Буинского
муниципального района РТ»***

***Доклад на тему:
«Подготовка учащихся к ОГЭ»***


***Выполнила:
Учитель: Комиссарова Г.П***



Ни для кого не секрет, что подготовка к ОГЭ – процесс трудоёмкий и специфический. Основной государственный экзамен имеет массу особенностей. Для успешной сдачи ОГЭ по русскому языку мало грамотно писать, необходимо понять саму специфику экзамена. Анализ работ ОГЭ показывает, что объектом контроля являются не отдельные знания, умения и навыки, а их комплексы, составляющие ту или иную компетенцию (лингвистическую, языковую, коммуникативную).


В настоящее время педагоги нашей школы накопили определённый опыт подготовки к ОГЭ. Мы, учителя, вместе со своими учениками готовимся к этому серьёзному испытанию и ищем эффективные пути к его успешному преодолению. У каждого учителя, конечно, постепенно формируется свой стиль подготовки к экзамену. Из своего опыта могу выделить следующие направления работы предметной подготовки учащихся к ОГЭ:

- формирование умений решать задания разного уровня;
 - развитие самоконтроля;
 - развитие мотивации и целеполагания;
 - формирование уверенности и положительной самооценки.
- Работа по данным направлениям должна вестись систематически и, конечно, не только в 9-м классе
-




Система подготовки к ОГЭ включает создание методической базы, банка тестовых заданий, использование информационно-коммуникационных технологий, работу с текстом. Специфика экзамена в 9-м классе предполагает проверку у выпускников базовых знаний орфографии и пунктуации, но оценку выше «тройки» можно получить лишь при высоком уровне выполнения заданий с развёрнутым ответом, поэтому в своей повседневной педагогической практике на уроках русского языка (а иногда и литературы) в любом классе наряду с заданиями, отрабатывающими навыки грамотного письма, использую разные виды работы с текстом.

Для успешного написания сжатого изложения необходимо научить детей умению правильно слушать озвученную информацию, а это, безусловно, тесно связано с устной речью. Известно, что при слушании происходят такие основные процессы, как опознавание речевых единиц, их смысловая переработка и на этой основе – понимание речи. Происходит глобальное восприятие текста, которое предполагает, что слушающий должен определить, о чём идёт речь в тексте, какова его основная мысль. Вопросы, задаваемые классу после первого прослушивания любого текста, достаточно обычны. Мы выясняем, о чём говорилось в тексте? Что главное хотел сказать (доказать, объяснить) автор? Чему учит текст? Как можно озаглавить текст? Если ученику удалось правильно понять текст и авторскую идею, это ещё не значит, что он сможет правильно сжать и передать лишь основную информацию. Для развития навыков компрессии текста с 5 класса учу детей работать с текстами разных стилей и составлять их план, тезисы и конспект. Постепенно в 8, 9 классах, отрабатывая написание сжатого изложения, стараюсь обучить во время чтения нужным образом классифицировать получаемую информацию и записывать только самое главное.



Считаю, что целесообразно знакомить девятиклассников с критериями оценивания изложения и сочинения, что позволяет избежать ошибок в построении текста, выделении микротем, помогает объективно оценивать собственную работу. Начиная отрабатывать написание второй части творческого задания, ученики пользуются памяткой, в которой чётко прописана структура сочинения-рассуждения, приведены наглядные примеры. Во время практикумов все, включая и учителя, выполняют одну и ту же творческую работу. Потом мы сравниваем полученное, вместе анализируем, выставляем баллы, аргументируем свою оценку.



Очень эффективен известный метод взаимопроверки. Каждый ученик выставляет баллы за изложение или сочинение, а затем работу проверяет учитель. При сравнении полученных баллов ученики на практике отрабатывают требования, предъявляемые к заданиям открытого типа с развёрнутым ответом, понимают, как нужно писать работу, чтобы максимально хорошо написать сжатое изложение и правильно выполнить задание, проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста. Большую помощь во время подготовки к экзамену оказывают многочисленные печатные издания, ресурсы сети Интернет, мультимедийные, электронные издания и тренажёры. Постоянный мониторинг, анализ и тренинг позволяют достичь хороших результатов в работе по подготовке выпускников к ОГЭ



Перова **Инесса**
Николаевна - учитель русского
языка и литературы МАОУ «СОШ
№13 с УИОП» г. Электросталь
Московской области. **Категория** -
высшая. Эксперт по проверке ЕГЭ,
тьютор. Председатель школьного
метод. объединения учителей
русского языка и литературы.

Учитель словесности

Блог Ясинской Светланы Георгиевны, учителя
русского языка и литературы МБОУ "СОШ №22"
Череповца Вологодской области. 11 мая 2010
