

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ УРОКА

УРОК - ЭТО ДИНАМИЧНАЯ  
ВАРИАТИВНАЯ ФОРМА  
ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА  
ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОГО  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ  
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И  
ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВКЛЮЧАЮЩАЯ  
СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМЫ, МЕТОДЫ И  
СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.

# ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ УРОКА:

- постоянный состав обучающихся;
- каждый урок регламентирован временем и включен в расписание;
- систематическое усвоение обучающимися знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и социальных отношений обеспечивается руководящей ролью преподавателя;
- сочетание на уроке фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы обучающихся;
- многообразии методов обучения;
- наличие систематического текущего индивидуального контроля.

# ОСНОВНЫЕ ЗВЕНЬЯ /ЭТАПЫ/ УРОКА:

- Организационный момент, характеризующий внешней и внутренней (психологической) готовностью обучающихся к уроку.
- Проверка знаний и умений, обучающихся для подготовки к новой теме.
- Проверка домашнего задания.
- Постановка цели занятия перед обучающимися.
- Организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. усвоение исходных знаний.
- Первичная проверка понимания.
- Обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний.
- Творческое применение ранее усвоенных знаний и умений путем решения проблемных задач.
- Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый преподавателем и обучающимся, оценка знаний.
- Домашнее задание к следующему уроку.
- Подведение итогов урока.

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕЛЕЙ УРОКА

*Цель* - это заранее запланированный результат, который человек должен получить в будущем в процессе осуществления той или иной деятельности.

## ЦЕЛИ

- обучающие (когнетивные)
- направленные на развитие ребёнка (аффективные).

# ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТАНОВКЕ ЦЕЛЕЙ:

- ⦿ диагностичность
- ⦿ Операциональность
- ⦿ Уровневая  
постановка цели
- ⦿ Реальная  
выполнимость  
цели

# МНОГООБРАЗИЕ СТРУКТУР УРОКА РАЗВИВАЮЩЕГО ТИПА ОБУЧЕНИЯ

**Структура урока-** это совокупность различных вариантов взаимодействия между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.



# ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА:

- контроль результатов первичного запоминания;
- регулярное систематизирующее повторение материала через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;

# ЗАКРЕПЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ:

- сообщение обучающимся цели предстоящей работы либо цели формулируют обучающиеся самостоятельно;
- воспроизведение обучающимися знаний, умений и навыков;
- выполнение обучающимися различных заданий, задач, упражнений;
- проверка выполненных работ;
- обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
- задание на дом (если это необходимо).

# ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ:

- постановка цели урока;
- повторение сформированных умений и навыков;
- проведение проверочных упражнений;
- ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
- упражнения на их освоение;
- упражнение на их закрепление;
- тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
- упражнения на перенос в сходную ситуацию;
- упражнения творческого характера;
- итог урока;

# ПОВТОРЕНИЕ:

- организация начала урока;
- постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;
- проверка домашнего задания;
- подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;
- задание на дом.

# ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ:

- ⦿ организация начала урока;
- ⦿ постановка задач урока;
- ⦿ **изложение содержания контрольной или проверочной работы;**
- ⦿ подведение итогов урока;
- ⦿ определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

# ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ:

- организация начала урока (психологический настрой обучающихся);
- сообщение темы урока и его задач;
- изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
- формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - по аналогии;
- упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;
- творческое применение знаний и умений;
- упражнения по обработке навыков;
- домашнее задание;

# ПОВТОРИТЕЛЬНО-ОБОБЩАЮЩИЙ УРОК:

- **организационный момент;**
- **вступительное слово преподавателя;**
- **выполнение обучающимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера ;**
- **проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);**
- **формулирование выводов по изученному материалу;**
- **оценка результатов урока;**
- **подведение итогов;**

# КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОК:

- организация начала урока;
- проверка домашнего задания, постановка цели урока;
- подготовка обучающихся к восприятию нового учебного материала;
- изучение нового материала, в том числе и объяснение;
- закрепление изученного на данном уроке материала и ранее пройденного;
- обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
- подведение итогов и результатов урока;
- задание на дом;
- подготовка (предварительная работа), необходимая обучающимся для изучения новой темы (не всегда).
- 
-



# ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ:

- формулирование образовательных задач;
- определение места в общей системе уроков;
- определение оптимального содержания урока;
- прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний;
- выбор наиболее рациональных методов, приёмов и средств обучения;
- выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении обучающихся;
- реализация на уроке всех дидактических принципов;
- создание условий для успешного обучения обучающихся.

# ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ:

- температурный режим;
- физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);
- освещение;
- предупреждение утомления и переутомления;
- **чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);**
- соблюдение правильной рабочей позы обучающегося;

# ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНИКЕ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА:

- урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
- темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия преподавателя и обучающихся - завершёнными;
- необходим полный контакт во взаимодействии преподавателя и обучающихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- должна доминировать атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
- по возможности следует менять виды деятельности обучающихся, оптимально сочетать различные методы и приёмы обучения;
- преподаватель должен обеспечить активное учение каждого обучающегося.

# ЭТАПЫ ПЛАНИРОВАНИЯ УРОКА

- разработка системы уроков по теме или разделу;
- определение образовательно-воспитательно-развивающих задач урока;
- отбор оптимального содержания материала;
- выделение главного материала;
- разработка структуры, определение типа урока;
- нахождение связей данного материала с другими предметами;
- **планирование всех действий преподавателя и обучающихся на всех этапах урока;**

- подбор дидактических средств урока ;
- проверка оборудования и технических средств обучения;
- планирование записей и зарисовок на доске преподавателем и выполнение аналогичной работы обучающимися на доске и в тетрадях;
- предусмотрение объёма и форм самостоятельной работы обучаемых;
- определение форм и приёмов закрепления полученных знаний;
- составление списка обучающихся, знания которых будут проверяться
- соответствующими методами ;
- определение содержания, объёма и форм домашнего задания;
- продумывание форм подведения итогов урока;
- запись плана и хода урока в соответствии с требованиями.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**