

Панов Михаил Викторович

21 сентября 1920 - 3 ноября 2001

сентября 1920 - 3 ноября 2001

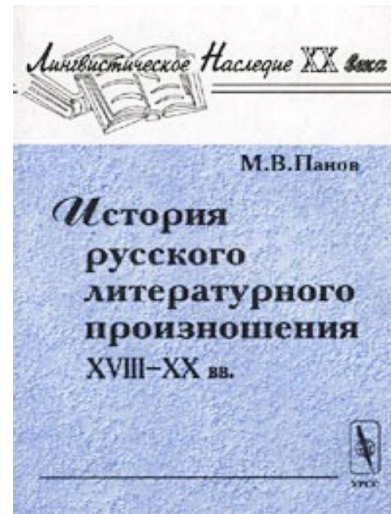


1920 - 3 ноября 2001
советский и российский
лингвист, литературовед,
один из наиболее
значительных
представителей Московской
фонологической школы.
Доктор филологических
наук.

Сведения из биографии

- М. В. Панов родился в московской интеллигентной семье;
- учился в Московском городском педагогическом институте;
- с первых дней Отечественной войны оказался на фронте;
- после войны был учителем в школе;
- 13 лет проработал в Институт русского языка АН СССР
- научный сотрудник Института национальных школ Министерства просвещения РСФСР
- профессор кафедры русского языка Московского государственного открытого педагогического университета.

Вклад в науку



- Русский язык и советское общество: Социолого-лингвистическое исследование. **Лексика современного русского литературного языка** / АН СССР: Ин-т рус. яз. Под ред. *М. В. Панова*. М.: Наука, 1968. 187 с.
- Русский язык и советское общество: социолого-лингвистическое исследование. **Морфология и синтаксис современного русского литературного языка** / АН СССР: Ин-т рус. яз. Под ред. *М. В. Панова*. М.: Наука, 1968. 367 с.
- Русский язык и советское общество: Социолого-лингвистическое исследование. **Словообразование современного русского литературного языка** / АН СССР: Ин-т рус. яз. Под ред. *М. В. Панова*. М.: Наука, 1968. 300 с.
- Русский язык и советское общество: Социолого-лингвистическое исследование. **Фонетика современного русского литературного языка. Народные говоры** / АН СССР: Ин-т рус. яз. Под ред. *М. В. Панова*. М.: Наука, 1968. 213 с.
- *М. В. Панов*. О некоторых общих тенденциях в развитии русского литературного языка XX в. (основные позиционные изменения в фонетике и морфологии) // Вопросы языкознания. 1963, № 1. С. 3—17.

Михаил Викторович Панов для меня — современный филолог номер один, образец научной смелости и честности, уникальный лингвист и не менее оригинальный литературовед, продолжатель тыняновской линии в исследовании русской поэзии, обладатель широчайшего эстетического кругозора и безупречного вкуса. Ясно, что человек такого склада не может не писать стихов, и отдельные пановские произведения были мне известны благодаря выпавшей на мою долю удаче личного знакомства с автором. Но поэта Михаила Панова узнать и оценить в полной мере я смог, как и другие, только в минувшем году, когда вышла эта книга...

Владимир Новиков о книге «Тишина. Снег»

Источники:

- Крысин Л.П. Русское слово, свое и чужое: Исследования по современному русскому языку и социолингвистике. – М., Языки славянской культуры, 2004. – 888 с.
- Список трудов М.В.Панова // Жизнь языка. Сб. ст. к 80-летию М. В. Панова. Сост. Л. А. Капанадзе. Отв. ред. С. М. Кузьмина. М.: Языки славянской культуры, 2001. С. 535—543.
- Список трудов М. В. Панова // М. В. Панов. Труды по общему языкознанию и русскому языку. Т. 2 / Под ред. Е. А. Земской, С. М. Кузьминой. М.: Языки славянской культуры, 2007. С. 823—836.