

Подготовка к ОГЭ
15.3.

**Сочинение
рассуждение
на тему,
связанную с
анализом
текста
(толкование
значения
слова)**

Формулировка задания

15.3

Как Вы понимаете значение слова (понятие).
Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «(Что такое...)», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

— Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

— Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

— Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

— Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Композиция сочинения- рассуждения 15.3

1

*Вступление. Определение
предложенного в задании слова.*

2

Комментарий определения

3

*Первый пример – аргумент из
текста*

4

*Второй пример – аргумент из
вашего жизненного опыта (или из
текста)*

5

Вывод

ЧТО НЕОБХОДИМО СДЕЛАТЬ ДЛЯ УСПЕШНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

15.3

1. Дать толкование значения приведённого слова и прокомментировать своё определение;
2. Подтвердить свой тезис двумя аргументами: один из текста, другой - из жизненного опыта (можно взять два аргумента из текста);
3. Логично выстроить свою работу и грамотно её написать;
4. Проверить сочинение с точки зрения соблюдения в нём всех норм – орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых

Вступление. Тезис

По условию задания в качестве тезиса берём формулированное нами определение.

Есть разные способы толкования лексического значения слова

Понятийный

Дружба – это бескорыстные личные взаимоотношения между людьми, основанные на любви, доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях.

Синонимический

Человечность – это гуманность, человеколюбие.

Описательный

Добро – всё положительное, хорошее, полезное.

Комбинированный

Сострадание – это жалость, сочувствие, вызываемые несчастьем или бедой другого человека или животного.

Группа слов, которые включаются в экзаменационные задания

1

Дружба, самовоспитание,
красота, искусство, путь жизни,
любовь, милосердие, сила воли

2

Добро, сострадание, детство,
неблагодарность, совесть, природа,
фантазия, подвиг, сила воли

3

Человечность, честь,
предательство, нравственность,
ответственность,
целеустремлённость

ВНИМАНИЕ !

1

Во вступлении вместо определения нельзя приводить цитату из текста или делать простой пересказ

2

Иногда в сочинениях отсутствует комментарий определения.
(Помните, что прокомментировать определение лучше всего с опорой на содержание прочитанного текста).

ОСОБЕННОСТИ НАПИСАНИЯ КОММЕНТАРИЯ

1. Раскрытие актуальности рассматриваемого понятия (слова);
2. Нахождение в определении слова наиболее важных сторон;
3. Указание на смысловую многозначность понятия.
4. Противопоставление (соотнесение) с другими словами для выявления смысла предложенного слова.

ЛЕКСИКО - ГРАММАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА СВЯЗИ

Связать вступление с основной частью
можно с помощью таких речевых клише:

*Попробуем разобраться в смысле
этого понятия.*

Как можно понять это определение?

*Попробуем объяснить данное
определение*

Основная часть. Аргументы

В основной части аргументируется тезис.

Необходимо привести **2 примера-аргумента**

1) из указанного текста;

2) из жизненного опыта :

- *пример из худ. литературы;*
- *результаты личных наблюдений (частные случаи из жизни, свидетельство очевидцев; жизненная история, произошедшая с твоим другом; жизненная история, произошедшая с твоими родителями или их знакомыми; и т.п.);*
- *высказывания специалистов какой-либо области (психологов, социологов, педагогов...);*
- *общественно-значимые вопросы, обсуждаемые в обществе (СМИ);*
- *обращение к фильму, в котором раскрыта данная тема;*
- *исторические факты.*

Примеры должны

- **соответствовать данному понятию;**
- **иллюстрировать данное определение.**

ЛЕКСИКО - ГРАММАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА СВЯЗИ

Введение 1 аргумента

В качестве первого аргумента
возьмём предложение под номером
... В нём говорится о....

Именно об этом и говорится в тексте
... Автор рассказывает нам о....

В предложении под номером ... из
текста ... говорится о...

ВНИМАНИЕ!

•НЕВЕРНОЕ ПРИВЕДЕНИЕ АРГУМЕНТОВ

В тексте О. Ю. Роя говорится о мальчике, который очень любил бабушку. Ему нравилось, как она заваривает кофе.

КАК НАДО

Герой произведения О. Ю. Роя Андрей вспоминает своё детство, своё счастье, **«то самое настоящее счастье, которое можно испытать только тогда, когда лет тебе совсем мало»**. Он вспоминает бабушкин дом, саму бабушку, заваривающую кофе, вспоминает запах этого кофе, и ни с чем не сравнимое ощущение тишины и спокойствия. В этом и заключалось для него счастье.

ВНИМАНИЕ!

• НЕВЕРНОЕ ПРИВЕДЕНИЕ АРГУМЕНТОВ

Я думаю, красота – это люди, природа, произведения искусства, которые доставляют эстетическое наслаждение.

В моей жизни тоже был такой случай: один мой знакомый очень спешил на футбол и даже не заметил, что его бабушке требуется помощь, потом его увезли в больницу. Это тоже некрасивый поступок.

КАК НАДО

• В моей жизни тоже был такой случай: один мой знакомый очень спешил на футбол, **НО** он заметил, что его бабушке требуется помощь... Общение с таким человеком доставляет радость, приносит удовольствие. Вот она встреча с красотой!

ЛЕКСИКО - ГРАММАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА СВЯЗИ

Как связать вступление и аргументы? То есть
1 и 2 абзацы.

Чтобы подтвердить сказанное,
проанализируем предложенный текст
... и жизненные наблюдения.

Попробуем разобраться в
смысле этого этического
понятия.

В тексте ... мы видим, как...

ЛЕКСИКО - ГРАММАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА СВЯЗИ

Введение 2 аргумента

В качестве второго аргумента, доказывающего мое мнение о том, что такое доброта (счастье и т. д.), мне хотелось бы привести пример из жизненного опыта (из жизни).

Размышляя над вопросом, что такое «счастье», хочу рассказать о случае из своей жизни (о недавно просмотренном фильме, о прочитанной летом книге, о передаче, показанной на канале «Россия», о случае, который обошёл все новостные передачи и т. д.)

Примеры настоящей доброты (изображения счастливых моментов в жизни человека, милосердия, дружбы и т. д.) можно найти в русской литературе. Так в рассказе В. Распутина «Уроки французского» говорится о ...

Заключение. Вывод

Заключение так же, как и вступление, **не должно превышать по объёму основную часть сочинения.**

Задача заключения — подвести итог, обобщить сказанное.

Вывод должен быть логически связан с предыдущим изложением и не должен противоречить по смыслу тезису и аргументам.

Начать заключение можно вводными словами **значит, итак, следовательно, таким образом**

или речевым клише

мы пришли к выводу, подводя итог, делая выводы из вышеизложенного и т.д.

Типовые конструкции для сочинения по заданию 15.3

Типовые конструкции для вступления:

- - Попробуем разобраться в смысле этого понятия .
- - Попробуем определить данное слово.
- - На мой взгляд, чёрствость - это...
- - По моему мнению, чёрствость - это...
 - - Я думаю, что чёрствость - это...
- - Что такое чёрствость? Попробуем над этим поразмышлять. Я считаю, что...

Типовые конструкции для основной части:

- Проиллюстрировать эти понятия можно на примере из текста.
 - Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к тексту.
 - В тексте (фамилия автора) можно найти пример, подтверждающий правильность моего определения (мысли, тезиса).
 - Предложение ... подтверждает мысль о том. что...
- Примеры можно встретить и в жизни.
- В подтверждение приведу пример из жизни (худ.лит., СМИ)

Типовые конструкции для заключения:

- Таким образом..., итак..., в заключение..., как видим...
- Итак, можно увидеть, что...
 - мне удалось проиллюстрировать примерами верность данного мной определения.
 - В результате рассуждения мы пришли к выводу о том, что...
- Эти примеры стали убедительным доказательством моего определения.