



# Михаил Юрьевич Лермонтов

1814 – 1841 гг.

Самый загадочный поэт  
XIX столетия, гений  
русской литературы,  
талантливый художник,  
скульптор, шахматист,  
спортсмен, математик,  
способный музыкант.

**В ночь с 14 на 15 октября 1814 года у Лермонтовых  
родился сын Михаил  
в Москве**

**Крестили сына в церкви  
Трёх  
Святителей ,  
расположенной неподалёку от Красных ворот.**



По материнской линии  
М. Лермонтов происходил  
из известного в России и  
богатого дворянского рода  
Столыпиных.



Мария Михайловна  
Лермонтова, мать поэта.  
Неизвестный художник.  
1810-е



# М. М. Лермонтова, мать поэта.



**Мать М.Ю.**

**Лермонтова умерла  
рано, когда Мишелю  
было три года.**

**В памяти мальчика  
сохранились минуты,  
когда мать, уже  
больная, садила его  
себе на колени и  
играла на фортепиано.**

**Он помнил ласковые  
руки матери, её  
нежный голос.**



**Юрий Петрович Лермонтов,  
отец поэта. Неизвестный  
художник. 1810-е**

**По мужской линии род Лермонтовых (отец поэта — Юрий Петрович Лермонтов, капитан в отставке из небогатых помещиков Тульской губ.) ведет свое начало от Георга Лермонта (Шотландия).**

**Находясь на службе у польского короля, в 1613 г. Лермонт перешел на сторону русских, сражался в чине офицера в отряде Д. Пожарского и в 1621 г. за хорошую службу царю получил грамоту на владение землей в Галическом у. Костромской губ. От него и пошли Лермонтовы, уже во втором колене принявшие Православие.**

# Ю.П.Лермонтов, отец поэта



**Юрий Петрович Лермонтов после ссоры с Е.А.Арсеньевой редко навещал сына, вынужденный согласиться на условия бабушки, обещавшей сделать внука наследником своего состояния.**

**Мальчик любил отца и страдал в разлуке с ним.**



# Е.А.Арсеньева. Бабушка поэта



Елизавета Алексеевна Арсеньева после смерти дочери воспитывала внука.

Без памяти любя его, она дала ему прекрасное домашнее образование, приглашала лучших учителей, развивавших талант мальчика.

Трижды возила внука на Кавказ, чтобы поправить его слабое здоровье

## М.Ю. Лермонтов ребёнком



Детство Лермонтова было омрачено ранней смертью матери, ссорой отца с бабушкой, разлукой с отцом.

Детские годы будущий поэт провёл в имени бабушки в Тарханах.



# Тарханский дом, где Лермонтов прожил половину своей жизни.



**Детские годы будущего поэта с марта 1815 г. прошли в с. Тарханы Чембарского уезда Пензенской губернии в имени бабушки.**



**Тарханы. Усадьба.  
Ныне - Государственный музей-  
заповедник М.Ю.Лермонтова**



*И вижу я себя ребенком, и кругом  
Родные все места: высокий барский дом  
И сад с разрушенной теплицей;  
Зеленой сетью трав подернут спящий  
пруд,  
А за прудом село дымится - и встают  
Вдали туманы над полями.  
В аллею темную вхожу я; сквозь кусты  
Глядит вечерний луч, и желтые листья  
Шумят под робкими шагами.*

**Тарханы легко узнать в этих  
строках и сейчас.**







# Зимой устраивалась гора, на ней катали Мишу



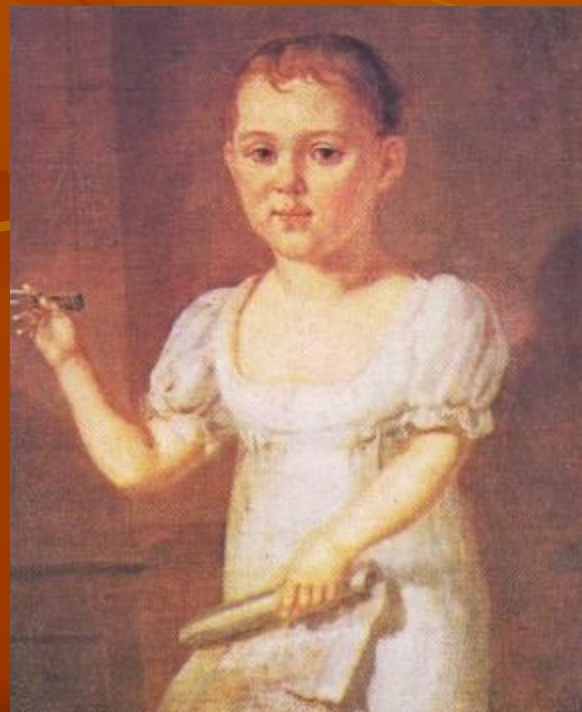


# Святки праздновали по старинному обычаю.





**Любимый внук Миша с величайшим удовольствием рисовал цветными мелками на полу по сукну, а позже акварельными красками.**



# М.Ю. Лермонтов в 1820-1822 годы

«Приземистый, маленький ростом, с большой головой и бледным лицом, он обладал большими карими глазами...» - командир во всех играх.





**В Тарханах Лермонтов получил домашнее образование. Для занятий была отведена отдельная комната - классная.**



**Языкам Мишель обучался у немки Христины Ремер и у француза- гувернера Капе, в прошлом сержанта наполеоновской армии. Мальчик рос забалованным, своенравным, вспыльчивым, полным странных фантазий.**

**«Я рожден, чтобы целый мир был зритель торжества или гибели моей», - заявил он однажды.**



Лермонтов владел французским, немецким, английским языками, на Кавказе изучал азербайджанский.

Он был одарен удивительной музыкальностью – играл на скрипке, на фортепиано, пел, сочинял музыку на собственные стихи.

Не много рождалось поэтов, которые бы так слышали мир и видели бы его так – динамично, объёмно, красочно. В этом ему помогал его глаз художника.

Не только с натуры, но и на память он мог воспроизводить на полотне лица, пейзажи, кипение боя, скачку, преследование.



«Я не знаю языка лучше, чем у Лермонтова»

А.П.Чехов



Кавказ поразил Мишу: величественные горы,  
быстрые реки, целебные источники...





**В 1827 году бабушка привезла Мишу в Москву...  
Закончилась детская пора, началась отроческая  
Лермонтов сразу был зачислен в четвертый  
класс Университетского благородного пансиона.**

