

Разделительные знаки
препинания между частями
сложносочиненного
предложения

Фонетическая разминка

1. Определите количество звуков в словах:
её, ёлка, день, подъезд, уехал.

2. Укажите слова, в которых количество звуков и букв не совпадает:
книга, юла, объехал, будущее.

3. Укажите, какие звуки соответствуют выделенным в словах буквам

- вЕсна, траВка, Сдача, конеЧно.

-

Орфографическая работа

Распределить слова с чередующейся гласной в корне слова по группам, внести в таблицу:

выр..внялись, м..кать (хлеб в сметану), заг..
рать, з..ря, сл..гаемое, прил..жение, кл..
няться, пор..вну, пром..кает, ур..внение, покл..
ниться, кас..тельная, зап..рать

Чередующиеся гласные, в которых выбор гласной зависит от лексического значения

Чередующиеся гласные, в которых выбор гласной зависит от ударения

Чередующиеся гласные, в которых выбор гласной зависит от суффикса а

выр**о**внялись

зага**а**рять

слаг**а**емое

пор**о**вну

за**а**ря

прило**о**жение

про**о**кает

кля**а**няться

кас**а**тельная,

у**а**внение

покло**о**ниться

запи**и**рать

- 1) Ветер срывал листья с деревьев () и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- 2) Над потемневшими садами чуть заметно зажглись звезды () и звуки понемногу затихли в станице.
- 3) За рекой играла гармонь () и пели девчата.
- 4) Кое- где при дороге попадаетея угрюмая ракита ()или молодая берёзка.
- 5) Изредка *хлопнет обессиленный парус() или под кормой плеснет волна.*

- 1) Ветер срывал листья с деревьев **и** дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- 2) Над потемневшими садами чуть заметно зажглись звёзды, **/** **и** звуки понемногу затихли в станице **/**.
- 3) За рекой играла гармонь **/** **и** пели девчата **/**.
- 4) Кое- где при дороге попадаетея угрюмая ракита **или** молодая берёзка.
- 5) Изредка *хлопнет обессиленный парус **/** **или** под кормой плеснет волна **/**.*

Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения

<i>Запятая</i>	<i>Тире</i>	<i>Точка с запятой</i>
<i>Части ССП чаще всего разделяются запятой</i>	<i>Если имеется резкая смена событий</i>	<i>Если предложения сильно распространены, и каждое предложение как самостоятельное</i>

В начале апреля уже шумели скворцы и летали желтые бабочки

Где вы провели вчера день _и в каком музее вы хотели бы побывать завтра?

Возможно, дождь скоро кончится _и мы снова отправимся в путь.

Когда мы вышли из автобуса, шёл неприятный косой дождь _и было холодно.

Мерный стук колес _и редкие встречные огоньки.

Темнеет и вокруг тихо.



Вскоре после восхода солнца набежала туча _ и
брызнул короткий дождь.

Все было тихо, и только вдали от дороги
шумели листья.

Кажется, лист не шелохнется и веточка не
скрипнет.

Который сейчас час и сколько времени нам
осталось ждать?

Когда началась гроза, игра прекратилась _и
дети бросились домой.

Прогулка в зимнем лесу и катание на санях.

Ещё напор – и враг бежит.

Вскоре после восхода солнца набежала туча _ **и**
брызнул короткий дождь.

Все было тихо, / **и** только вдали от дороги
шумели листья. /

Кажется, лист не шелохнется **и** веточка не
скрипнет.

Который сейчас час **и** сколько времени нам
осталось ждать?

Когда началась гроза, игра прекратилась _ **и**
дети бросились домой.

Прогулка в зимнем лесу / **и** катание на санях. /

Ещё напор – **и** враг бежит.

Сложносочиненные предложения		Простое предложение с однородными членами	
перед союзом И нужна запятая	перед союзом И не нужна запятая	перед союзом И нужна запятая	перед союзом И не нужна запятая
2, 4,	1, 6, 7	8	5

На земле как-то тихо и голо без пшеницы, и ржи, и овса.

- 1) В начале апреля уже шумели скворцы () и летали желтые бабочки.
- 2) Темнеет () и странная тишина царит в селе.
- 3) На земле как-то тихо и голо без пшеницы, и ржи, и овса.
- 4) Мосты разрушены () и мы переезжаем реку вброд.
- 5) Дорога вилась среди ореховых () и дубовых кустов опушки () и терялась в тенистой чаще леса.
- 6) Откуда приехали ваши друзья () и куда они держат свой путь?
- 7) Морозная ночь () и заунывный волчий вой.
- 8) И дань души своей влюбленной несут Байкалу с давних лет рыбак, и труженик- ученый, и живописец, и поэт.

1. К сожалению, суда еще не начали нагружаться ()_и почтовое судно ожидалось дня через три-четыре.
2. В любви к отечеству мы не уступили ни одному () народу и доказали это не раз перед целым светом.
(Ушинский)
3. Налетит ветер, () и через минуту другую все скрывается в темноте.
4. Как все прошедшее ясно_ и как резко оно отлилось в моей памяти!
5. *В октябре потускнели цветы, и травы, и листья на деревьях.*

I вариант

Налетит ветер, и через минуту другую все скрывается в темноте.

В октябре потускнели цветы, и травы, и листья на деревьях.

II вариант

- **К сожалению**, суда еще не начали нагружаться _и почтовое судно ожидалось дня через три-четыре.
- В любви к отечеству мы не уступили ни одному народу и доказали это не раз перед целым светом.
(К. Ушинский)
- Как все прошедшее ясно_ и как резко оно отлилось в моей памяти!