

*«Письмо – дорога
к сердцу»*



Цель урока: углубление и расширение представления об эпистолярном жанре.

Задачи урока:

- продолжить знакомство с эпистолярным жанром;
- совершенствовать навыки написания писем;
- воспитывать уважение к ценностям родного языка.

Эдуард Асадов

В восьмилетнем возрасте написал свое первое стихотворение. С 1939 года жил в Москве. Учился в 38-й московской школе, которую закончил в 1941 году. Через неделю после выпускного вечера началась Великая отечественная война. Асадов ушел добровольцем на фронт, был наводчиком миномета, потом командиром батареи «Катюш» на Северо-Кавказском и 4-м Украинском фронтах. Был серьезно ранен. После продолжительного лечения в госпиталях врачи не смогли сохранить ему глаза, и с того времени Асадов был вынужден до конца жизни носить черную полумаску на лице.



«Одно письмо»

Как мало все же человеку надо!
Одно письмо. Всего-то лишь одно.
И нет уже дождя над мокрым садом,
И за окошком больше не темно...



Зажглись рябин веселые костры,
И все вокруг вишнево-золотое...
И больше нет ни нервов, ни хандры,
А есть лишь сердце радостно-хмельное!

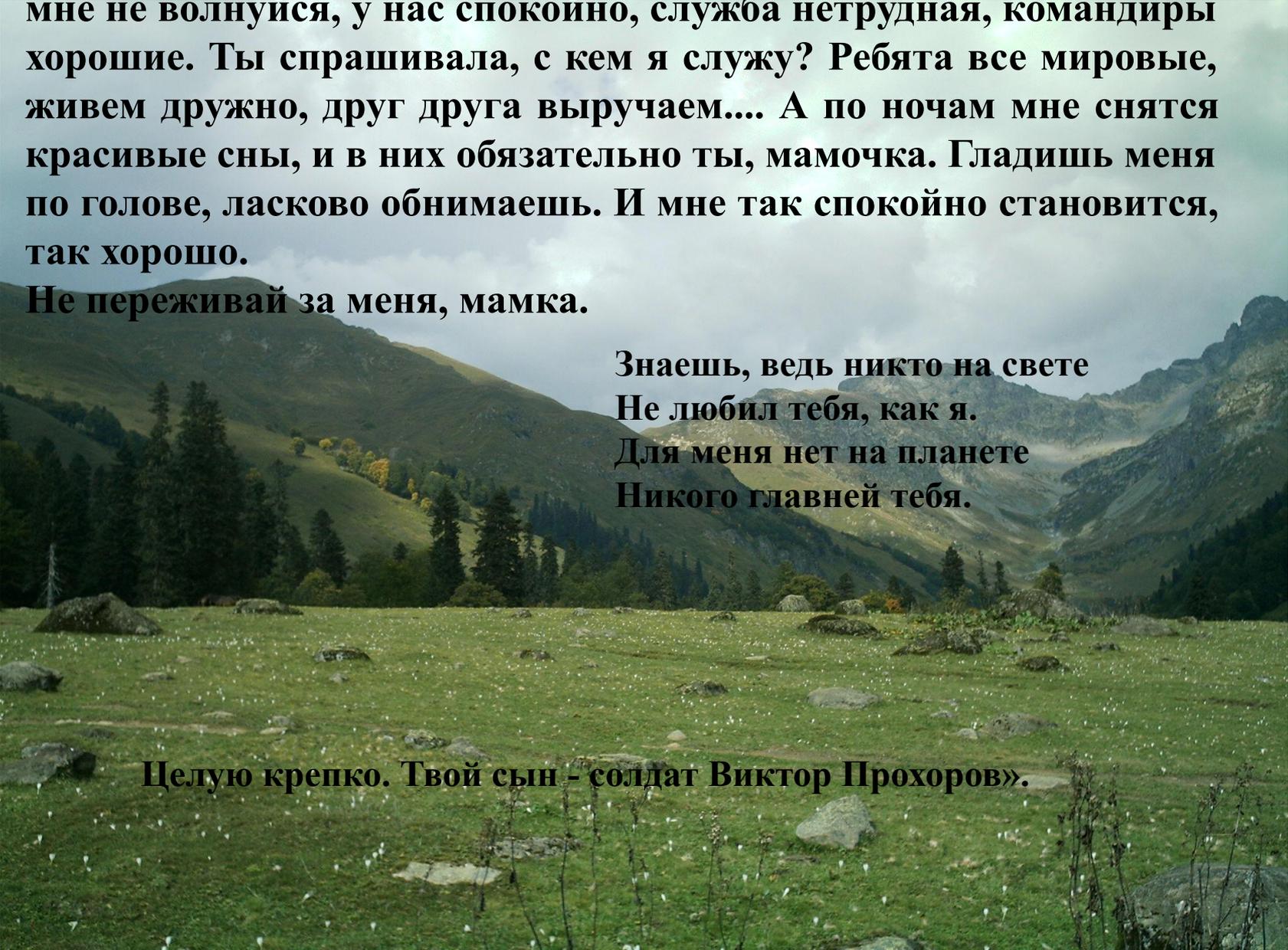


И я теперь богаче, чем банкир.
Мне подарили птиц, рассвет и реку,
Тайгу и звезды, море и Памир.
Твое письмо, в котором целый мир.
Как много все же надо человеку!

На опустевшие балконы
Ложатся сумерки и тьма,
И ходят мимо почтальоны,
И нет по-прежнему письма.
Как будто (1) ты забыла имя,
И номер дома, и число,
Как будто (1) листьями сухими
Дорогу к сердцу (2) занесло...

Письма с фронта





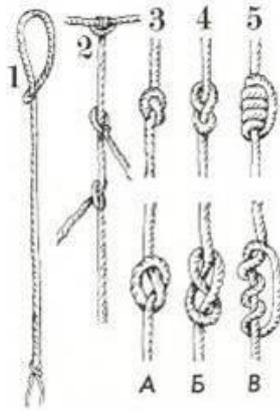
«Милая, милая моя мамка, здравствуй! Пишу тебе письмо рано утром. Здесь, в горах, так красиво, воздух чистый, тишина. Обо мне не волнуйся, у нас спокойно, служба нетрудная, командиры хорошие. Ты спрашивала, с кем я служу? Ребята все мировые, живем дружно, друг друга выручаем.... А по ночам мне снятся красивые сны, и в них обязательно ты, мамочка. Гладишь меня по голове, ласково обнимаешь. И мне так спокойно становится, так хорошо.

Не переживай за меня, мамка.

**Знаешь, ведь никто на свете
Не любил тебя, как я.
Для меня нет на планете
Никого главней тебя.**

Целую крепко. Твой сын - солдат Виктор Прохоров».

Из истории письма



Письма на бересте

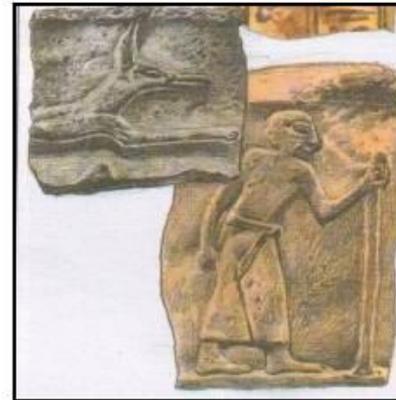


Письма на глине

Узелковое письмо



Письмо на пергаменте



Письма в картинках

Что означает это письмо?



*«Человек пошел на охоту, добыл шкуру зверя,
затем другую, охотился на моржа,
поехал на лодке с другим охотником,
заночевал»*

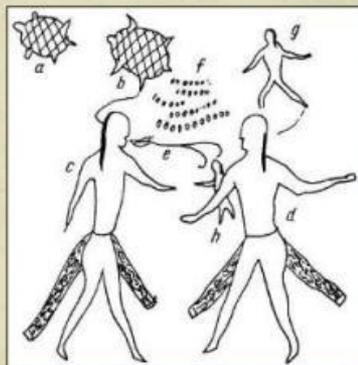
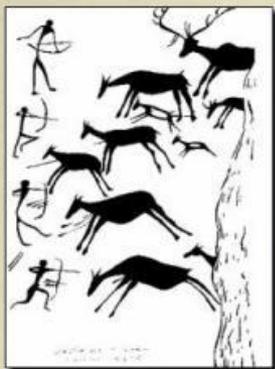
Узелковое письмо «кипу»



Весь секрет этого письма в том, какого цвета завязан узел.

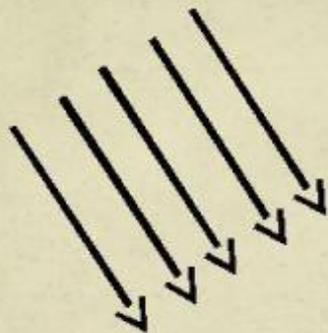


Пиктографическое (рисуночное) письмо



Иероглифическое письмо с острова Пасхи

Предметное письмо царю Дарию



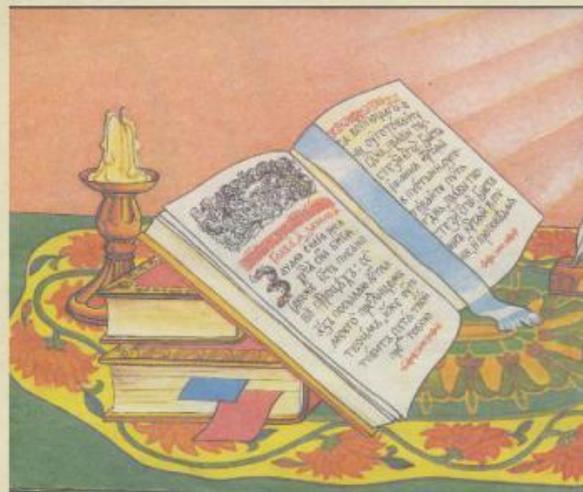
PPT4WEB.ru

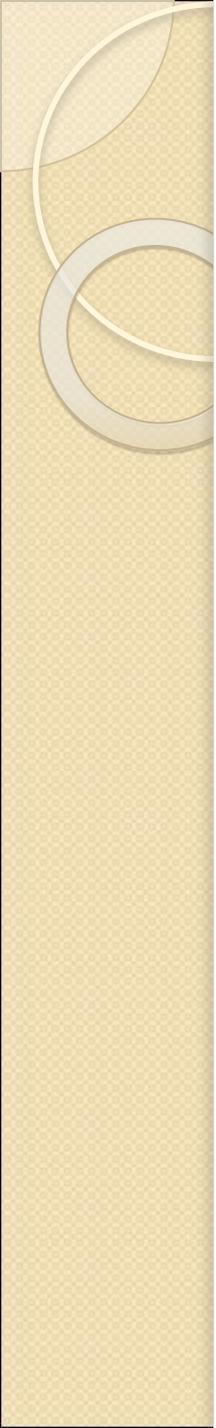
Если персы зароятся в землю, спрячутся в воду или взлетят в небо, то стрелы скифов все равно их найдут.

В Древней Руси для письма применяли бересту



Позже появились буквы и алфавит





А.П. Чехов



Рассказ «Ванька»

Конкурс эрудитов

Ассоциативный кроссворд «Я к вам пишу...»

О	О	В	Т	Ж	Е	М	У	Р
Б	М	Г	А	Т	Л	А	К	Д
Л	О	Р	И	Ь	Т	Р	Ь	Ю
П	И	Н	Н	Я	К	Ш	Я	К
Е	Р	*	Е	Н	О	У	В	О
Ч	О	*	В	А	В	Х	О	В

Конкурс эрудитов

О	О	В	Т	Ж	Е	М	У	Р
Б	М	Г	А	Т	Л	А	К	Д
Л	О	Р	И	Ь	Т	Р	Ь	Ю
П	И	Н	Н	Я	К	Ш	Я	К
Е	Р	*	Е	Н	О	У	В	О
Ч	О	*	В	А	В	Х	О	В



Эпистола (лат. Epistola) – письмо, послание

Эпистолярный жанр –

- 1) относящийся к частной переписке, к письмам;
- 2) имеющий форму письма, переписки (литературное произведение в форме письма, в котором излагаются размышления и суждения автора по поводу определенного предмета).

Эпистолярная литература

Н.М.Карамзин «Письма русского путешественника»

Н.В.Гоголь «Выбранные места из переписки с друзьями»

А.И.Герцен «Письма из Франции и Италии»

М.С.Лунин «Письма из Сибири»

Д.С.Лихачев «Письма о добром и прекрасном» и т.д.

Письмо:

- 1) умения, навыки письма, а также само писание;
- 2) система графических знаков, употребляемых для писания;
- 3) бумага с написанным текстом, посылаемая кому-либо для сообщения чего-либо;
- 4) стиль, манера художественного изображения.



Адресат – тот, кому адресовано письмо.

Адресант – тот, кто пишет письмо.

Советы для написания личных писем

Согласно правилам хорошего тона, этикета письма пишут только на хорошей бумаге.

Ни в коем случае нельзя писать письма карандашом: худшего проявления невоспитанности вряд ли можно придумать.

Письма пишут от руки, но возможно и печатное письмо.

Почерк должен быть разборчивым, аккуратным, исключая неправильное прочтение е слов.

Мысли должны быть хорошо продуманы, тщательно подобраны слова и фразы.

Важно дать верный тон своему письму, т.е. уметь сообразоваться с возрастом, с уважением, с душевным состоянием лиц, которым мы пишем. Писать нужно просто, душевно.

Советы для написания личных писем

Правила этикета запрещают написание в начале письма собственных новостей. Сначала пишут об адресате и о том, что его интересует, и только затем о себе самом.

Содержание письма должно быть подчинено логике, а не тому, что придет в голову.

В письме важно не только содержание, но и оформление. Письма с многочисленными ошибками не допускаются. Это невежливо. При затруднении следует обратиться к справочной литературе.

Заканчивая письмо, уместно снова обратиться к адресату с вопросами о его жизни.

Если возникла необходимость что-то дописать и информация важна, следует написать: PS (postscriptum – после написанного), а затем необходимое.

Подпись в конце письма необходима.

Советы для написания личных писем

Анонимные письма пишут только люди, не отличающиеся порядочностью.

В конце письма ставят дату написания.

Отправляют письмо в конверте, написав адрес получателя и адрес отправителя.

The diagram shows a letter envelope with the following details:

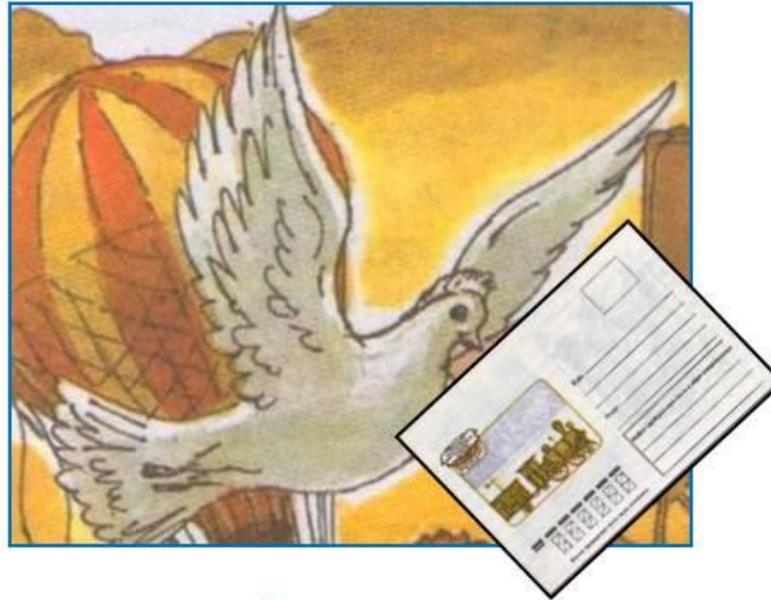
- Sender's Address:**
Имя Петрова
Ильи Александровича
Адрес п. Киинск, д. 7, им. Лазо р-он,
Хабаровский край
Индекс 682919
- Recipient's Address:**
Имя Гусеву
Ивану Сергеевичу
Адрес ул. Победы, д. 20, кв. 29
п. Октябрьский, Борский р-он,
Нижегородская обл.
Индекс 606480
- Postal Code Stamp:** A stamp with the code **606480** is circled in red. An arrow points to it from the text "КОДОВЫЙ ШТАМП".

Структура личного письма

1. Приветствие.
2. Цель написания письма.
3. Обращение.
4. Изложение того, что хочешь написать, и вопросы о том, что хочешь узнать.
5. Заключение.
6. Подпись.
7. Дата.



Письмо другу



**Ты письмо моё получишь
И обрадуешься вдруг
Жить на свете много лучше,
Если друга вспомнил друг!**

Домашнее задание

Своеобразным заключением средневековой эпистолярной литературы, одновременно предваряющей эпоху Реформации, служат «Письма светлых людей» И. Рейхмана и особенно «Письма темных людей».

Напишите письма друзьям, восхваляя их «души прекрасные порывы», и письма «темных людей» (т.е. письма, обличающие человеческие недостатки).

«Лучший урок письма – 2014»

1. «Победы родное лицо» (к 70-летию Великой Победы);
2. «Человек, которому я верю»;
3. «Есть такая профессия – Родину защищать...»;
4. «Олимпийцы среди нас» (Олимпийские игры в Сочи-2014»);
5. «Народы издревле родные» (о дружбе российского и белорусского народов);
6. «Моя семья»;
7. «Из глубины веков. Истории и легенды моей семьи»;
8. «Первый в космосе» (к 80-летию со дня рождения Ю.А.Гагарина);
9. «Как я понимаю слова «творить добро»;
10. «А.С.Пушкин: Чтение – вот лучшее учение!» (в 2014г. – 215 лет со дня рождения А.С.Пушкина, 205 лет со дня рождения Н.В.Гоголя, 200 лет со дня рождения М.Ю.Лермонтова);
11. «Мобильная связь как средство общения».

**Спасибо за работу на уроке!
Пишите письма!!!**

