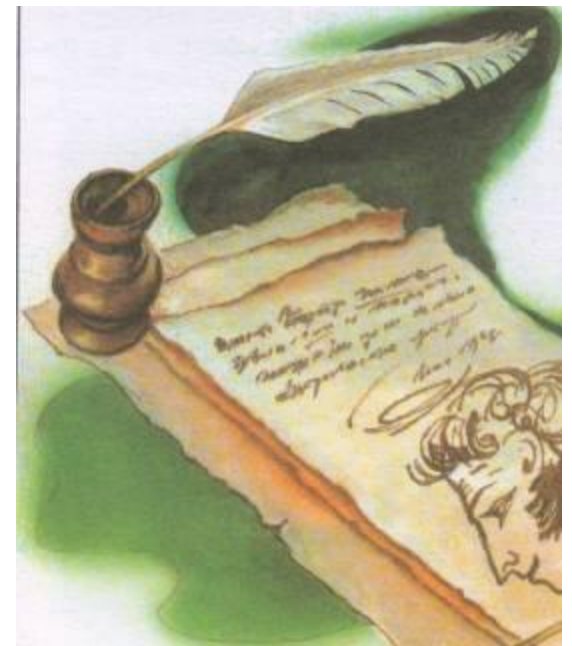


*«Письмо – дорога  
к сердцу»*



**Цель урока:** углубление и расширение представления об эпистолярном жанре.

**Задачи урока:**

- продолжить знакомство с эпистолярным жанром;
- совершенствовать навыки написания писем;
- воспитывать уважение к ценностям родного языка.

## Эдуард Асадов

В восьмилетнем возрасте написал свое первое стихотворение. С 1939 года жил в Москве. Учился в 38-й московской школе, которую закончил в 1941 году. Через неделю после выпускного вечера началась Великая отечественная война. Асадов ушел добровольцем на фронт, был наводчиком миномета, потом командиром батареи «Катюш» на Северо-Кавказском и 4-м Украинском фронтах. Был серьезно ранен. После продолжительного лечения в госпиталях врачи не смогли сохранить ему глаза, и с того времени Асадов был вынужден до конца жизни носить черную полумаску на лице.



## «Одно письмо»

Как мало все же человеку надо!  
Одно письмо. Всего-то лишь одно.  
И нет уже дождя над мокрым садом,  
И за окошком больше не темно...



Зажглись рябин веселые костры,  
И все вокруг вишнево-золотое...  
И больше нет ни нервов, ни хандры,  
А есть лишь сердце радостно-хмельное!



И я теперь богаче, чем банкир.  
Мне подарили птиц, рассвет и реку,  
Тайгу и звезды, море и Памир.  
Твое письмо, в котором целый мир.  
Как много все же надо человеку!

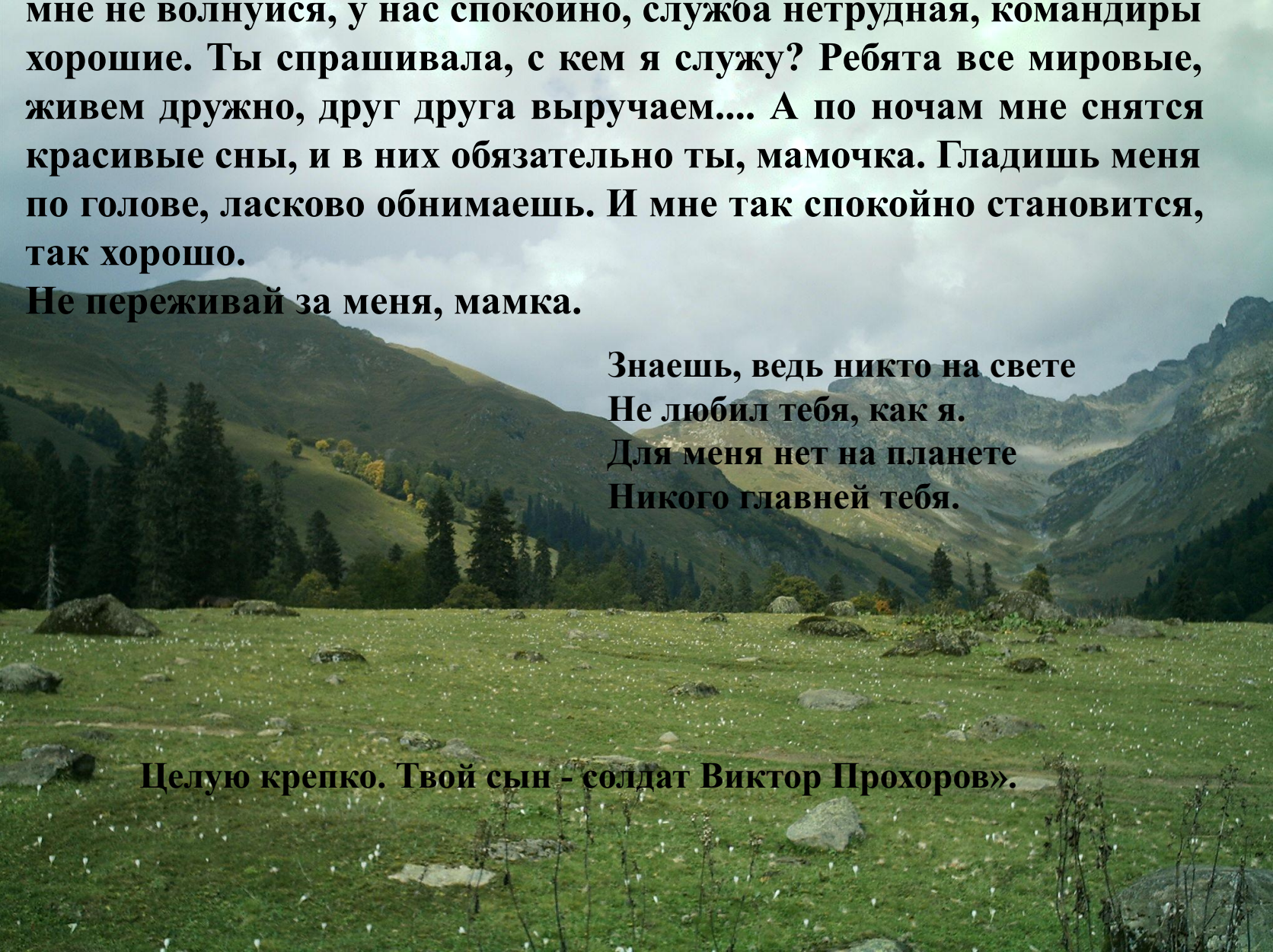
На опустевшие балконы  
Ложатся сумерки и тьма,  
И ходят мимо почтальоны,  
И нет по-прежнему письма.  
Как будто (1) ты забыла имя,  
И номер дома, и число,  
Как будто (1) листьями сухими  
Дорогу к сердцу (2) занесло...



# Письма с фронта







**«Милая, милая моя мамка, здравствуй! Пишу тебе письмо рано утром. Здесь, в горах, так красиво, воздух чистый, тишина. Обо мне не волнуйся, у нас спокойно, служба нетрудная, командиры хорошие. Ты спрашивала, с кем я служу? Ребята все мировые, живем дружно, друг друга выручаем.... А по ночам мне снятся красивые сны, и в них обязательно ты, мамочка. Гладишь меня по голове, ласково обнимаешь. И мне так спокойно становится, так хорошо.**

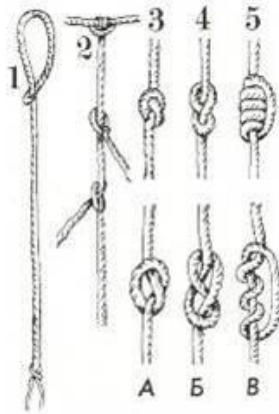
**Не переживай за меня, мамка.**

**Знаешь, ведь никто на свете  
Не любил тебя, как я.  
Для меня нет на планете  
Никого главней тебя.**

**Целую крепко. Твой сын - солдат Виктор Прохоров».**



# Из истории письма



Письма на бересте



Письма на глине

Узелковое письмо



Письмо на пергаменте



Письма в картинках



Что означает это письмо?



*«Человек пошел на охоту, добыл шкуру зверя,  
затем другую, охотился на моржа,  
поехал на лодке с другим охотником,  
заночевал»*

## Узелковое письмо «кипу»

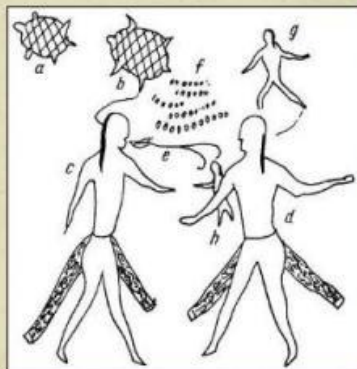
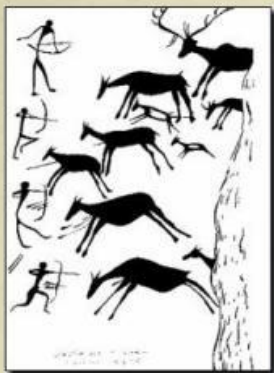


Весь секрет этого письма в том, какого цвета завязан узел.





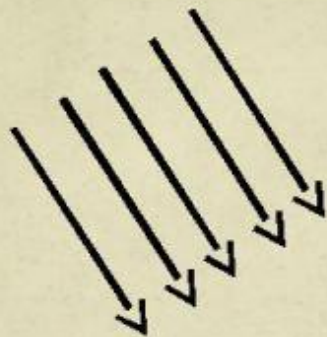
## Пиктографическое (рисуночное) письмо



Иероглифическое письмо с острова Пасхи



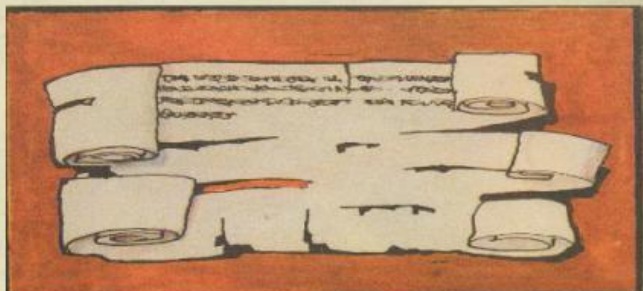
## Предметное письмо царю Дарию



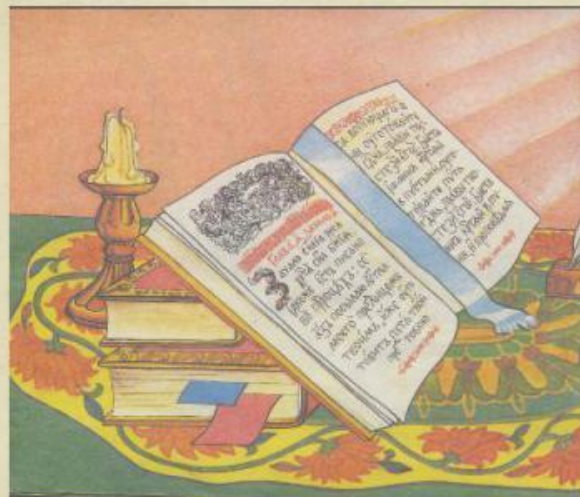
PPT4WEB.ru

*Если персы зароятся в землю, спрячутся в воду или взлетят в небо, то стрелы скифов все равно их найдут.*

В Древней Руси для письма применяли бересту



Позже появились буквы и алфавит







**А.П. Чехов**



*Рассказ «Ванька»*

# Конкурс эрудитов

Ассоциативный кроссворд «Я к вам пишу...»

О	О	В	Т	Ж	Е	М	У	Р
Б	М	Г	А	Т	Л	А	К	Д
Л	О	Р	И	Ь	Т	Р	Ь	Ю
П	И	Н	Н	Я	К	Ш	Я	К
Е	Р	*	Е	Н	О	У	В	О
Ч	О	*	В	А	В	Х	О	В

# Конкурс эрудитов

О	О	В	Т	Ж	Е	М	У	Р
Б	М	Г	А	Т	Л	А	К	Д
Л	О	Р	И	Ь	Т	Р	Ь	Ю
П	И	Н	Н	Я	К	Ш	Я	К
Е	Р	*	Е	Н	О	У	В	О
Ч	О	*	В	А	В	Х	О	В





**Эпистола** (лат. Epistola) – письмо, послание

**Эпистолярный жанр** –

- 1) относящийся к частной переписке, к письмам;
- 2) имеющий форму письма, переписки (литературное произведение в форме письма, в котором излагаются размышления и суждения автора по поводу определенного предмета).

## *Эпистолярная литература*

**Н.М.Карамзин** «Письма русского путешественника»

**Н.В.Гоголь** «Выбранные места из переписки с друзьями»

**А.И.Герцен** «Письма из Франции и Италии»

**М.С.Лунин** «Письма из Сибири»

**Д.С.Лихачев** «Письма о добром и прекрасном» и т.д.

## **Письмо:**

- 1) умения, навыки письма, а также само писание;
- 2) система графических знаков, употребляемых для писания;
- 3) бумага с написанным текстом, посылаемая кому-либо для сообщения чего-либо;
- 4) стиль, манера художественного изображения.



**Адресат** – тот, кому адресовано письмо.

**Адресант** – тот, кто пишет письмо.



# Советы для написания личных писем

Согласно правилам хорошего тона, этикета письма пишут только на хорошей бумаге.

Ни в коем случае нельзя писать письма карандашом: худшего проявления невоспитанности вряд ли можно придумать.

Письма пишут от руки, но возможно и печатное письмо.

Почерк должен быть разборчивым, аккуратным, исключая неправильное прочтение е слов.

Мысли должны быть хорошо продуманы, тщательно подобраны слова и фразы.

Важно дать верный тон своему письму, т.е. уметь сообразоваться с возрастом, с уважением, с душевным состоянием лиц, которым мы пишем. Писать нужно просто, душевно.

# Советы для написания личных писем

Правила этикета запрещают написание в начале письма собственных новостей. Сначала пишут об адресате и о том, что его интересует, и только затем о себе самом.

Содержание письма должно быть подчинено логике, а не тому, что придет в голову.

В письме важно не только содержание, но и оформление. Письма с многочисленными ошибками не допускаются. Это невежливо. При затруднении следует обратиться к справочной литературе.

Заканчивая письмо, уместно снова обратиться к адресату с вопросами о его жизни.

Если возникла необходимость что-то дописать и информация важна, следует написать: PS (postscriptum – после написанного), а затем необходимое.

Подпись в конце письма необходима.

# Советы для написания личных писем

Анонимные письма пишут только люди, не отличающиеся порядочностью.

В конце письма ставят дату написания.

Отправляют письмо в конверте, написав адрес получателя и адрес отправителя.

The diagram shows a letter envelope with the following details:

- Sender's address:**  
Участко Петрова  
Ильи Александровича  
Округ п.Киинск, д.7, им.Лазо р-он,  
Хабаровский край  
Адресный индекс назначения 682919
- Recipient's address:**  
Участку Гусеву  
Ивану Сергеевичу  
Участку ул. Победы, д. 20, кв. 29  
п.Октябрьский, Борский р-он,  
Нижегородская обл.  
Адресный индекс назначения 606480
- Postal Code Stamp:** A stamp with the code **606480** is circled in red. An arrow points to it from the text "КОДОВЫЙ ШТАМП".
- Postmark:** A rectangular box is present in the top right corner of the envelope.



## Структура личного письма

1. Приветствие.
2. Цель написания письма.
3. Обращение.
4. Изложение того, что хочешь написать, и вопросы о том, что хочешь узнать.
5. Заключение.
6. Подпись.
7. Дата.



## Письмо другу



**Ты письмо моё получишь  
И обрадуешься вдруг  
Жить на свете много лучше,  
Если друга вспомнил друг!**

## Домашнее задание

Своеобразным заключением средневековой эпистолярной литературы, одновременно предваряющей эпоху Реформации, служат «Письма светлых людей» И. Рейхмана и особенно «Письма темных людей».

Напишите письма друзьям, восхваляя их «души прекрасные порывы», и письма «темных людей» (т.е. письма, обличающие человеческие недостатки).



## «Лучший урок письма – 2014»

1. «Победы родное лицо» (к 70-летию Великой Победы);
2. «Человек, которому я верю»;
3. «Есть такая профессия – Родину защищать...»;
4. «Олимпийцы среди нас» (Олимпийские игры в Сочи-2014»);
5. «Народы издревле родные» (о дружбе российского и белорусского народов);
6. «Моя семья»;
7. «Из глубины веков. Истории и легенды моей семьи»;
8. «Первый в космосе» (к 80-летию со дня рождения Ю.А.Гагарина);
9. «Как я понимаю слова «творить добро»;
10. «А.С.Пушкин: Чтение – вот лучшее учение!» (в 2014г. – 215 лет со дня рождения А.С.Пушкина, 205 лет со дня рождения Н.В.Гоголя, 200 лет со дня рождения М.Ю.Лермонтова);
11. «Мобильная связь как средство общения».

**Спасибо за работу на уроке!  
Пишите письма!!!**

