

А.С.Пушкин «Зимняя дорога»



- Развивать навыки выразительного чтения, навыки лексической работы, работы с учебником и иллюстрациями.
- Развивать умение чувствовать настроение героя произведения, улавливать отношение автора к описываемым событиям
- Формировать нравственно-эстетические представления в ходе выявления смысла названия стихотворения
- Воспитывать любовь к своей Родине, русской природе.



Прошлое — Родина души
человека. Иногда нами овладевает
тоска по чувствам, которые мы
некогда испытывали. Даже тоска
по былой скорби.

Генрих Гейне



Рифа – созвучные окончания стихотворных строк

Эпитет – образное определение предмета или явления, выраженное преимущественно именем прилагательным

Ритм – повторение каких –либо элементов через равные промежутки времени.

Риторическое обращение – средство художественной речи, представляющее собой высказывание, адресованное неодушевленному предмету, отвлеченному понятию или отсутствующему лицу и т.д.

Жанр – вид художественного произведения со своими особыми признаками

Композиция - построение художественного произведения, организация, структура формы произведения

Олицетворение – перенесение человеческих черт (или вообще признаков живого существа) на неодушевленные предметы или явления



**Л.Л.Каменев «Зимняя
дорога»**



А.К.Саврасов «Зима»



А.К.Саврасов «Зима»



А.К.Саврасов



А.К.Саврасов



**А.К.Саврасов «Зимняя
дорога»**



П.П.Соколов «Вьюга»

ФИЗМИНУТКА



Ńířđ ôèçêóëüòìéíóðêà.exe

ЛЕЙТМОТИВ – это главное настроение.

ЗАРИСОВКА – то же , что и рисунок

РИСУНОК – нарисованное изображение ,
воспроизведение чего-либо.

Пейзажная зарисовка --- изображение
природы (в живописи, музыке, литературе).

Лирический герой — субъект
высказывания в лирическом произведении,
своего рода персонаж лирики

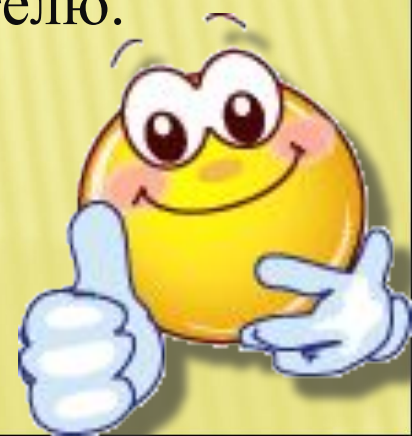
Рефлексия

В графу **«П» - «плюс»**- записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.

В графу **«М» - «минус»**- записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной .

В графу **«И» - «интересно»** - учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке, что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

<i>Плюс</i>	<i>Минус</i>	<i>Интересно</i>



А теперь я предлагаю каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Поставить отметку за урок.



**СПАСИБО
ЗА УРОК!!!!**

