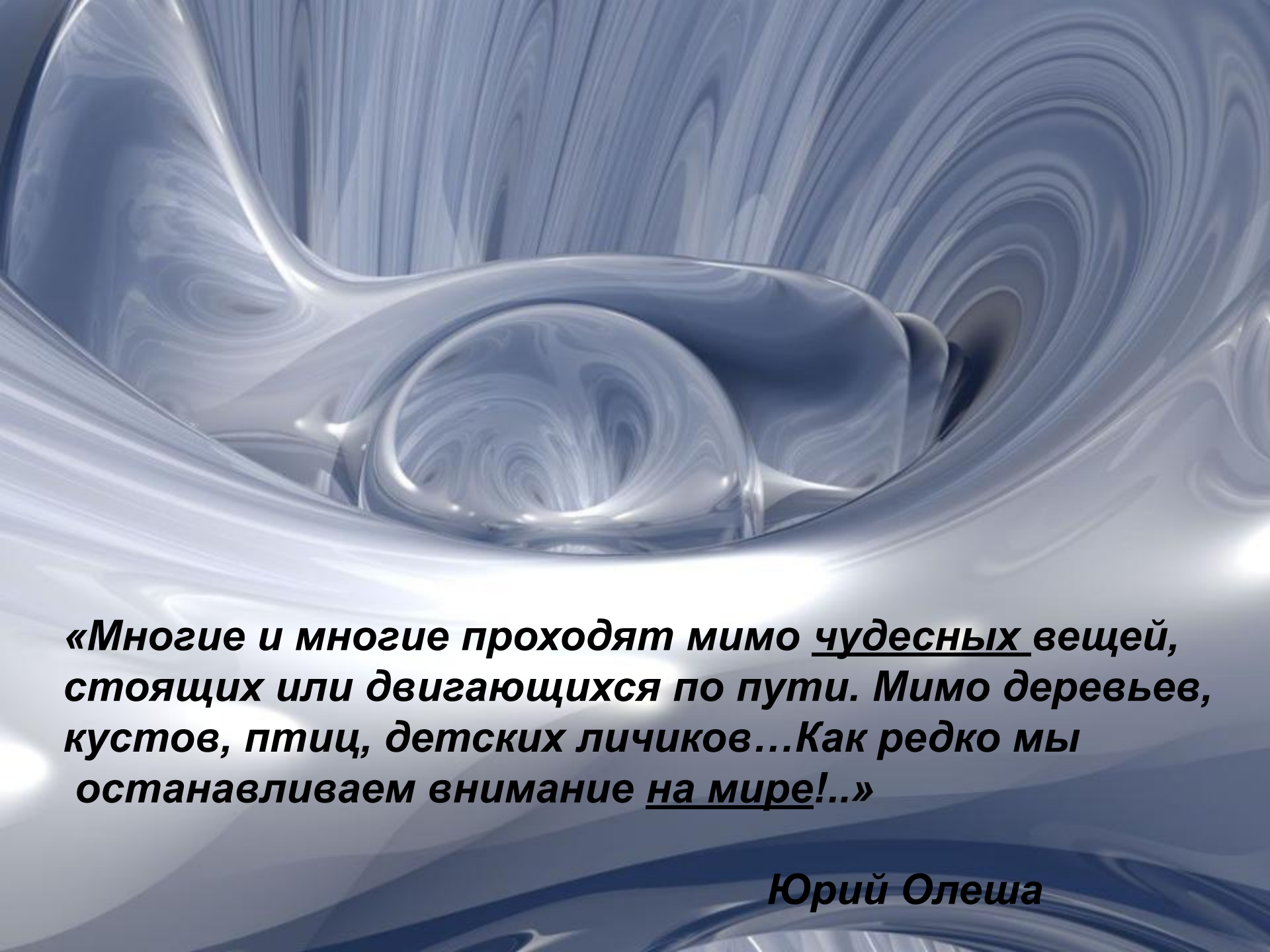


Подготовка к написанию сочинения  
по картине К. Ф. Юона  
*«Конец зимы. Полдень»*



Подрепная О.Н.  
МКОУ «Тёткинская СОШ  
№2»

*« Какого цвета снег?.. »*



**«Многие и многие проходят мимо чудесных вещей, стоящих или двигающихся по пути. Мимо деревьев, кустов, птиц, детских личиков...Как редко мы останавливаем внимание на мире!...»**

**Юрий Олеша**

**Константин Федорович  
Юон  
(1875 – 1958)**

***« Красота – неизбежный***

***спутник живого мира...»***



**О ЦВЕТЕ СНЕГА:**

**алмазный белый блестящий  
голубеющий голубой искристый  
иссиня-голубой лиловый лунный  
лучистый рябой сахарный седой  
серебристый сверкающий  
серебряный слепящий чистый  
яркий**

## **О ВРЕМЕНИ СНЕГА:**

вечный давний молодой поздний  
ранний свежий слежавшийся

## **О ГУСТОТЕ, ГЛУБИНЕ, «ЗВУЧАНИЮ»:**

Ватный влажный вязкий вялый  
дряблый жухлый затверделый  
зернистый зыбкий игольчатый  
изрытвленный крупнозернистый  
лежалый липкий лохматый  
ноздреватый осевший пористый  
пухлый рыхлый скрипучий талый  
тихий хрусткий шершавый.....

**О ВПЕЧАТЛЕНИИ,**

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПРИЯТИИ:**

веселый нарядный печальный  
сонный недружелюбный черствый....

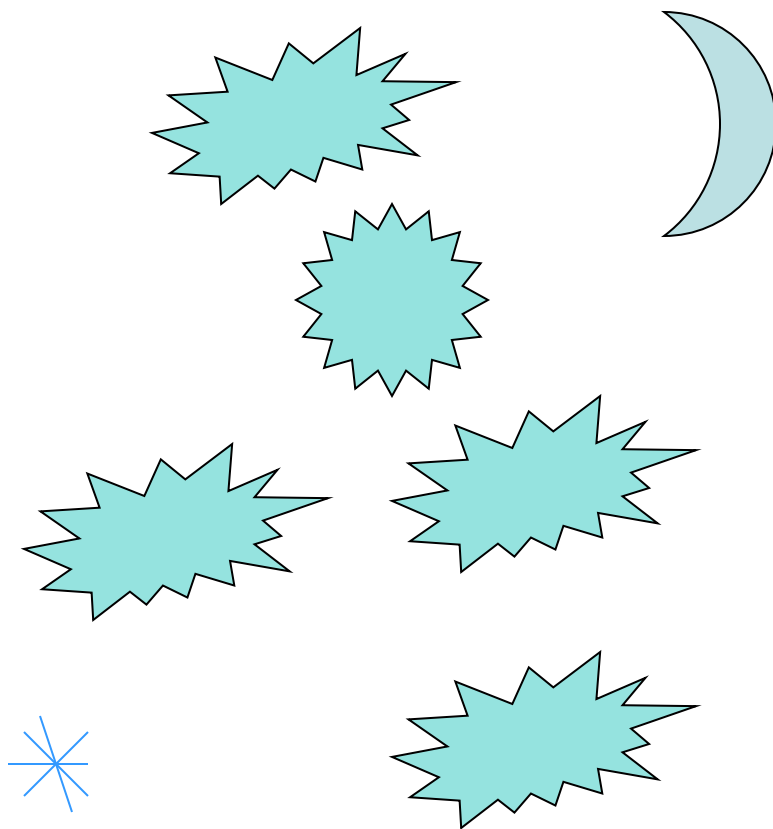
**МЕТАФОРЫ О СНЕГЕ:**

снег – покрывало, шуба (какая?)....

А ВЫ???

# СТРУКТУРА РАБОТЫ

1. Вступление.
2. Основная часть:
  - .....
  - .....
  - .....
3. Заключение.



# «ПОДСКАЗОЧКИ»

1. Можно ли увидеть *новое и удивительное* в обычном и каждодневном? Конечно! Русские художники учат нас этому...И даже снег в конце зимы не просто скучный...
2. Таким интересным его увидел и изобразил на своей картине.....