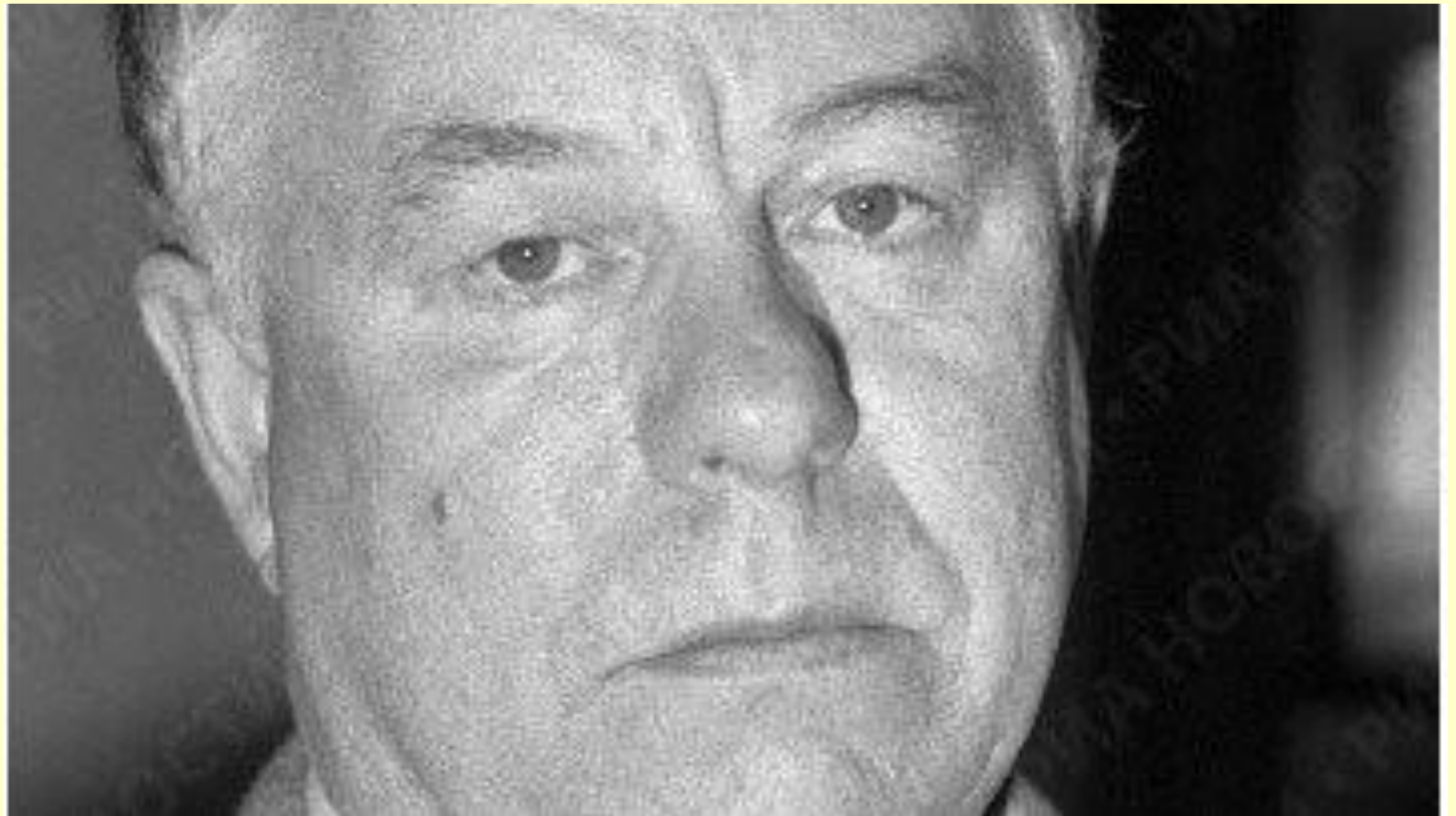


---

# Народный заступник

---

Литературный час, посвященный  
85-летию со дня рождения  
Анатолия Приставкина  
(17 октября 1931 - 11 июля 2008)



---

# Портрет писателя и гражданина

- Детство, опаленное войной
  - Трудная юность
  - Первые шаги к творчеству
  - Летописец современности
  - Трилогия о детдомовцах военной поры:
    - «Солдат и мальчик»
    - «Ночевала тучка золотая»
    - «Кукушата Или жалобная песнь для успокоения сердца»
  - Председатель Комиссии по помилованию
-

# Детский дом



# Детский дом



---

# Детство, опаленное войной

- «В самой середине войны тыл представлял собой фантастическую картину: военные и беженцы, спекулянты и инвалиды, женщины и подростки, выстоявшие по несколько смен у станков, беспризорные и жулики... Мы были детьми войны и в этой пестрой среде чувствовали себя как мальки в воде. Мы всё умели, всё понимали и, в общем-то, ничего не боялись, особенно когда нас было много».

Анатолий Приставкин

---









«Война прошибла нас насквозь, как бомба  
прошибает многоэтажный дом»

А. Приставкин





# Трудная юность

- У детдомовцев путь в жизнь лежал через ремесленное училище, завод, вечернюю школу или техникум, и Анатолий не миновал его. В 14 лет, когда судьба забросила его на Кавказ, Приставкин мыл банки на консервном заводе, а с 15 лет устроился в радиолабораторию при авиационном заводе, и это место на многие годы стало для него прибежищем, почти домом. Все это время главную надежду на то, что когда-нибудь жизнь станет светлее, лучше и интереснее, давали Анатолию книги.
-

# Первые шаги к творчеству

- Куда бы не забрасывала судьба будущего писателя, нигде он не расставался с книгой. Постепенно и сам стал пробовать свои силы в творчестве. Вначале это были стихи. Вернувшись из армии в 1954 году, он поступил в Литературный институт имени М. Горького, начав учиться в поэтическом семинаре Льва Ошанина. Ему первому показал Анатолий свои рассказы и получил одобрение. В 1959 году они вышли в свет в сборнике под названием «Трудное детство».

# Летописец современности



- В 1961 году он вступил в Союз писателей. Одна за другой вышли его книги, посвященные сибирякам, – «Страна Лэпия», «Записки моего современника», «Костры в тайге». В те времена Анатолия Приставкина называли «летописцем современности», а за повесть «Ангара-река» присвоили премию Союза писателей СССР.

«Я не только боялся писать о тех страшных военных днях, я боялся прикасаться к ним даже памятью: это было больно, мне не хватало сил даже перечитывать свои написанные ранее рассказы»

Ан. Приставкин



# Солдат и мальчик

- В новой повести «Солдат и мальчик» он показывает другую сторону войны, ту о которой фронтовики, пишущие о войне либо не знали, либо просто не хотели говорить. Это безпризорщина и была она в военные и послевоенные годы явлением массовым. В одном только Подмосковье насчитывалось двести детских домов. Это двести банд.







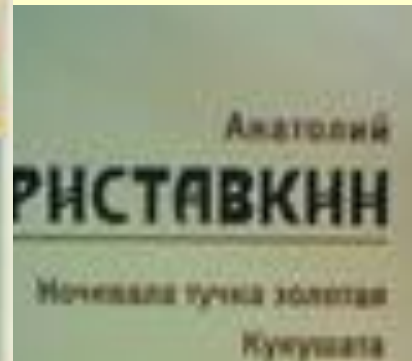
# Ночевала тучка золотая





- Чеченцы, ингуши, балкарцы, карачаевцы, калмыки и другие народы были выселены с их исконных мест проживания в Среднюю Азию, Якутию, Сахалин, Заполярье.

# Ночевала тучка золотая



- Действие повести «Ночевала тучка золотая» начинается как раз в 1944 году. Страна измучена войной. Сирот собранных по разным детским домам Подмосковья специальным поездом везут на Кавказ для заселения чеченского края. Среди них одиннадцатилетние Кузьмины Колька и Сашка. По словам взрослых, там, на Кавказе, они, наконец, смогут оправиться от постоянно преследующего их голода.

Кадр из фильма «Ночевала тучка золотая». Братья Колька и Сашка



# Обещанный рай





Зреют яблоки, благоухают цветы, но словно  
неведомый смерч унес отсюда людей





Это их родина, их дома, МОГИЛЫ ИХ  
ОТЦОВ...



- Сколько он так пролежал, он не помнит...



**Главное достоинство повести в том, что именно детское сознание и поступки детдомовского ребенка, над которым измывалась целая когорта всякого рода воспитателей, оказываются чище, благороднее и мудрее сознания и поступков тысяч взрослых людей, ослепленных яростью и безжалостно уничтожающих друг друга.**





АНАТОЛИЙ  
ПРИСТАВКИН

Ночевала  
тучка золотая

- «Ночевала тучка золотая» получила мировое признание – в течение нескольких лет после выхода она была переведена более чем на 30 языков, ее общий тираж составил 4,5 миллиона экземпляров только в России, а Анатолий Приставкин стал лауреатом Государственной премии СССР (1987).

# Кукушата

Перед нами  
детдомовские дети, но  
это уже дети ставшие  
волей судьбы врагами  
народа.



# Детский дом



- Это дети репрессированных родителей, и потому живут они не просто в детдоме, а в спец режимном детдоме, где условия для жизни мало, чем отличаются от жизни лагерной.

# «КУКУШКИНЫ ДЕТИ»







<<





# Жалобная песнь для успокоения сердца

- Волею судьбы стали они преступниками, но эти дети с искалеченными судьбами вызывают бурю смешанных чувств жалости и сострадания, горести и любви у каждого кто откроет повесть.





- Его повести это память детского, изломанного, но не растоптанного войной сиротского сердца. Каждая его книга наполнена болью и ответственностью за судьбу своей земли, за каждого ее гражданина, пусть маленького но человека, имеющего право на свое имя, отчество, фамилию и Родину.



Лев Копелев, Анатолий Приставкин, Булат Окуджава. 90-е гг.

- В годы перестройки писатель выступает как активный общественный деятель на литературном поприще. Он становится одним из сопредседателей первой независимой писательской организации «Апрель».

# В комиссии по помилованию при президенте РФ



# Трудно быть Богом на земле

- Понять человека, заглянуть в самые темные уголки человеческого сознания, разобраться в сложной судьбе просящего о защите преступника может только человек сам заглянувший в глаза голоду, сам воровавший хлеб, видевший горе обворованных им людей.



# Казнить или миловать?..

Не просто на Руси  
стать заступником. Это  
право надо выстрадать.  
Неслучайно он хранил как  
талисман всю жизнь  
сделанную под детскую  
руку финку. Слава богу,  
что она не пригодилась,  
чеховское, толстовское  
начало одержало верх в  
судьбе писателя, а еще в  
его жизни был  
«человеческий коридор»...





Анатолий  
**ПРИСТАВКИН**

Судный день  
Вагончик мой дальний

*Пирожки прощальные,  
вагончик мой дальний...*



Анатолий  
**ПРИСТАВКИН**

Судный  
Вагончик мой дал

**АНАТОЛИЙ  
ПРИСТАВКИН**

НОЧЕВАЛА  
ТУЧКА  
ЗОЛОТАЯ

ЛЕТАЮЩАЯ  
ТЁТУШКА



ПРИСТАВКИН

АСТ  
АСТРЕЛЬ

АНАТОЛИЙ  
ПРИСТАВКИН

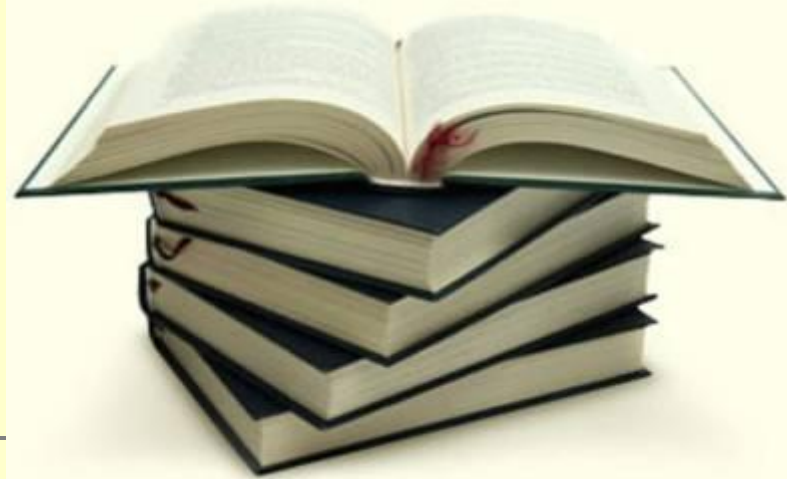
**АНАТОЛИЙ  
ПРИСТАВКИН**

*Вагончик мой дальний*



**АНАТОЛИЙ  
ПРИСТАВКИН**

НОЧЕВАЛА  
ТУЧКА  
ЗОЛОТАЯ



---

# Анатолий Приставкин 1931-2008



- Всего Анатолий Приставкин издал более 25 книг. Все они пользуются признанием не только у читателей нашей страны, но и за ее пределами.
-