

Домашнее задание

Подготовить развёрнутое высказывание по одному из вопросов:

1. В чём символический смысл образа города в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».
2. Что в образе Сони Мармеладовой делает её нравственным ориентиром автора.
(По роману Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»).

Христианские мотивы в романе Ф.М.
Достоевского «Преступление и наказание».
Эпилог как символ духовного воскресения
Родиона Раскольникова

Эпиграф к уроку:

Обрести Христа- значит обрести собственную душу.

Ф.М.Достоевский

Цель урока:

- 1. Выявить особенности православного мировоззрения Ф.М.Достоевского;
- 2. Раскрыть роль православной символики в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»

Крест

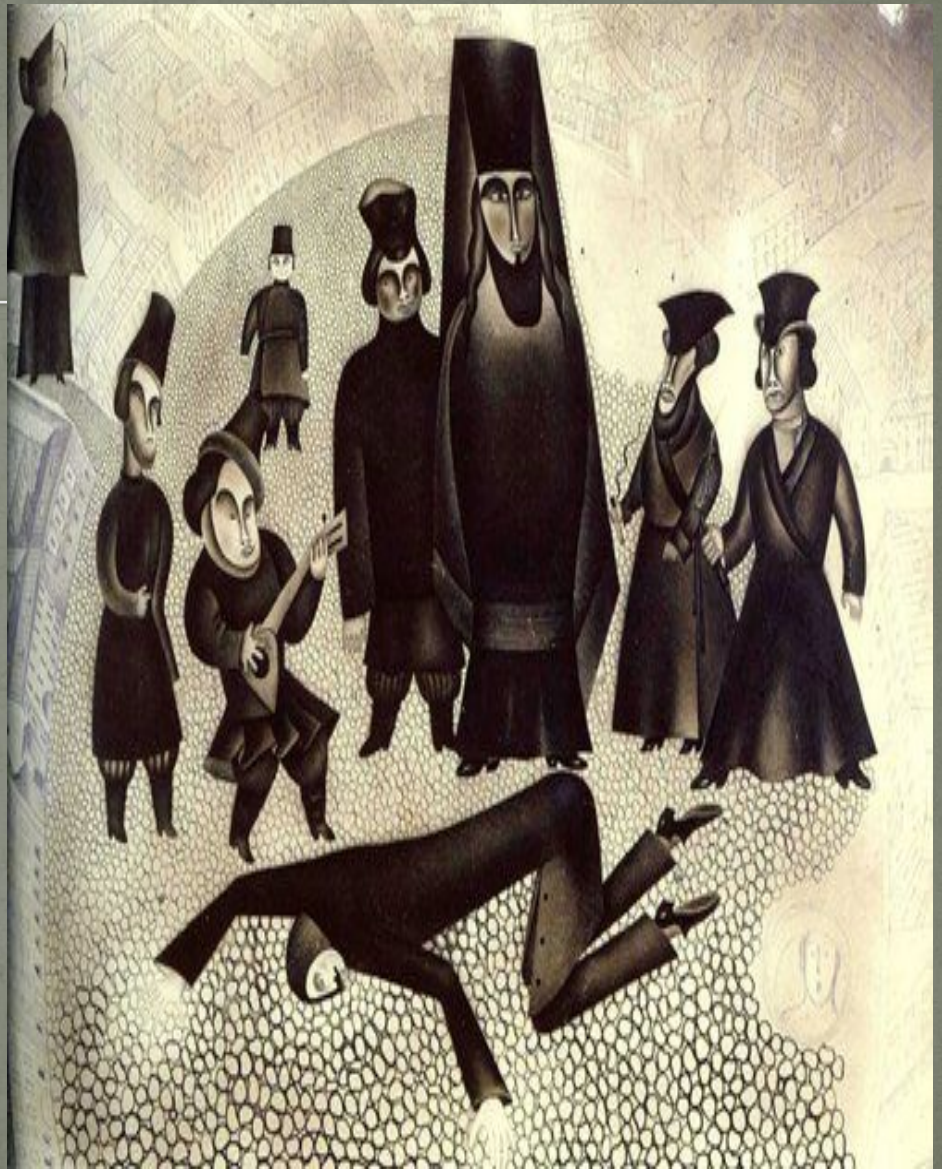


Перекрёсток
автор: Алексей Якимов

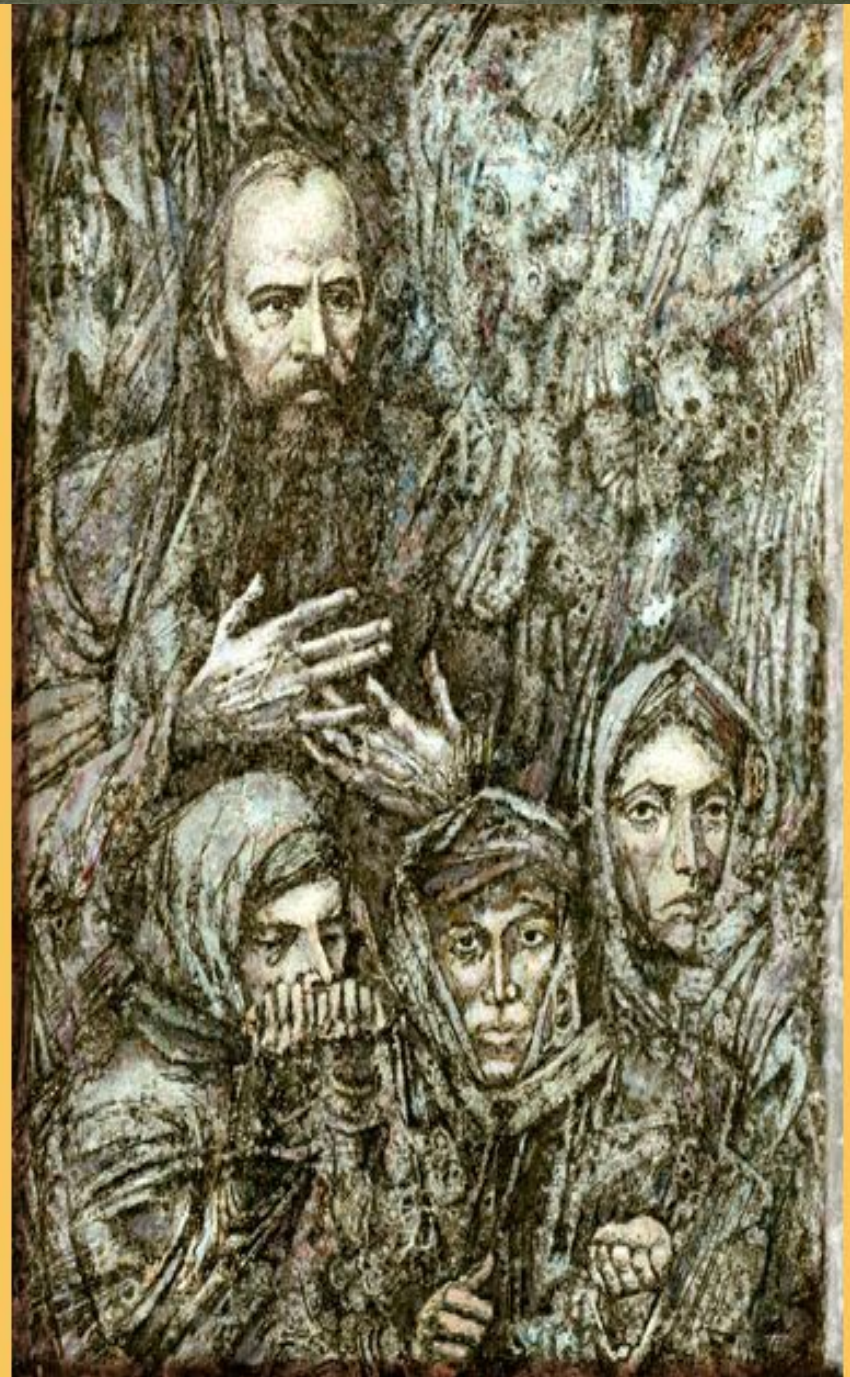


- Исповедь на площади. Иллюстрация к роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». 1965.

- Михаил Шемякин



Многие исследователи романа Ф.М. Достоевского говорят о том, что «Эпилог» романа – самое слабое место, что всё происходящее там звучит неубедительно. Можно ли с этим согласиться?



- **Великий пост** — главный продолжительный пост христианина, цель которого — приготовление к празднованию Пасхи, отмеченный в богослужении молитвами покаяния и воспоминаниями крестной смерти и воскресения Иисуса Христа.
- **Говеть** - ничего не есть



«Не вступай на стезю нечестивых и не ходи по путям злых...»(Притч. 4. 10-22)

Первородный грех



Убийство Авеля Каином



Раскольников и Соня в Сибири. Худ. А.Шмаринов



Как обращаются каторжане к Соне?
Какие слова можно выделить?

«Матушка, Софья Семёновна, мать ты наша
нежная, болящая»

«К ней даже ходили лечиться»

«...ОНА ЯВЛЯЛАСЬ НА РАБОТАХ...»

Икона Божьей Матери «Споручница грешных»

Богородица в понимании христианина — всепрощающая мать, к которой как к заступнице мог обратиться самый безнадежный грешник.

Известна как чудотворная

Чудотворная икона — творящая чудеса.
(Словарь В. Даля)

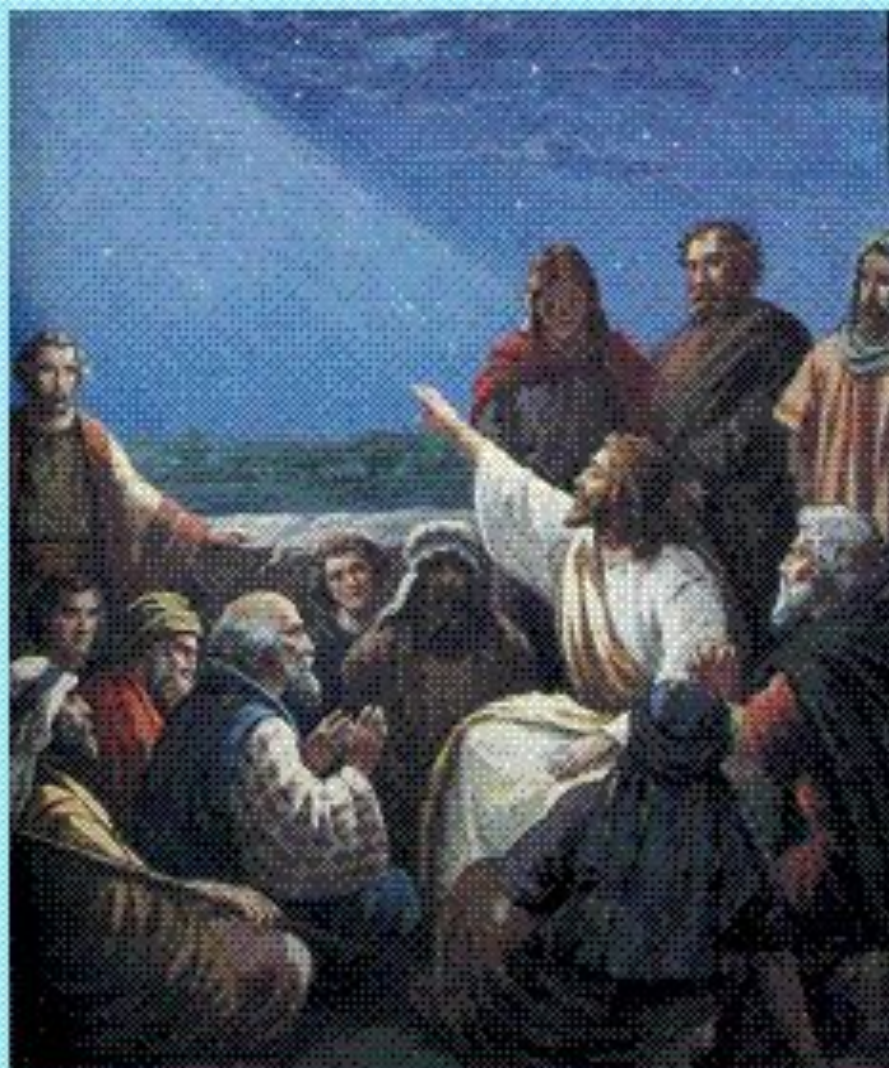
Любовь Сони сотворила ЧУДО над грешником, отвернувшимся от Бога.



Евангельский сон Раскольниковова

Когда Иисус сидел на Горе Елеонской, к нему приступили ученики и стали спрашивать: «Когда это будет?» Иисус ответил: «...ибо восстанет народ на народ, и царство на царство, и будут глады, моры и землетрясения. Многие друг друга будут предавать и возненавидят друг друга, и многие лжепророки восстанут...».

Писатель указывает на страшную опасность для человечества индивидуализма, который может привести к забвению всех нравственных норм.



Спас Нерукотворный. Конец
XIII - начало XIV века.
Николай Рерих

В Евангелии от Иоанна
говорится об исцелении
Иисусом человека, 38 лет
ждавшего этого
исцеления. Встретив его
в храме, Иисус
напутствует
исцелённого:

«Вот ты выздоровел, не
греши больше, чтобы не
случилось с тобой чего
хуже»

(Иоанн 5, 14)





Александр
Невский



Святой благоверный
князь Димитрий
Донской



Сергий
Радонежский



Святой
равноапостольный
великий князь
Владимир



Святая
равноапостольная
великая княгиня Ольга



Ушаков Федор
Федорович

- «Как это случилось, он и сам не знал, но вдруг что-то подхватило его и как бы бросило к её ногам. Он плакал и обнимал её колени. В первое мгновение она ужасно испугалась, и всё лицо её помертвело. Она вскочила с места и, задрожав, смотрела на него. Но тот час же, в тот же миг она всё поняла. В глазах её засветилось бесконечное счастье, она поняла, что он любит, бесконечно любит её, и что настала же, наконец, эта минута...»

«Преступление и наказание».
Раскольников у Сони.
Художник Д. Шмаринов



«Это ВДРУГ в
мировидении
Достоевского идёт от
Писания-
несомненно: ибо
многое важнейшее
происходило в
священной истории
ВДРУГ, как всякое
истинное ЧУДО
БОЖИЕ, как
проявление воли
Божией»

(М.М.Дунаев)



Лазарь воскрес и мир
изменился.

Прежнего мертвеца
уже не было. Это
воскресение-
«возвращение в
состояние *до*
преступления
невидимой черты
Божией правды».

(По М.М.Дунаеву)

Крюков. Воскрешение Лазаря



«Они оба были бледны и худы, но в этих больных и бледных лицах уже стояла заря обновлённого будущего, полного воскресения в новую жизнь. Их воскресила любовь, сердце одного заключало бесконечные источники жизни для сердца другого».

«Бог есть любовь»

(1 Ин. 4, 8)

