

## **Цель урока:**

способствовать формированию представлений об особенностях обстоятельства-существительного в форме творительного падежа.

▣ **Обучающие:** актуализировать и упорядочить знания детей о падежах существительных, дать представление о значении творительного падежа в процессе работы

▣ **Развивающие:** развивать критическое мышление, обобщать полученные данные и делать выводы; развивать устную и письменную речь учащихся, орфографическую зоркость, умения работать с текстом.

▣ **Воспитательные:** создать условия для формирования познавательного интереса к русскому языку.

## Ход урока

### 1. Организационный момент:

#### Целевая установка:

Теперь глаза все на меня,

Всем, всем добрый день!

Прочь с дороги наша лень!

Не мешай трудиться,

Не мешай учиться!

*( Проверка готовности к уроку. Запись числа )*

### *Психологический настрой учащихся к уроку*

Вопросы где? когда?

Как? откуда? и куда?

Обстоятельства всегда

Дадут ответы вам да-да.

Опрос домашнего задания, повторение пройденного материала, подготовка к восприятию нового материала:  
Вопросо-ответная беседа: Фронтальный опрос:

- 1). Что называется обстоятельством? К какому?
- 2). Какой указывает какие виды обстоятвств отвечают? (когда?)
- 3). Обстоятвства места на какие вопросы отвечают? (где? куда? откуда?)
- 4). Обстоятвства времени на какие вопросы очлену относится?
- 5). Обстоятвства способа действия на какие вопросы отвечают? (как?)
- 6). Существительные в дательном падеже с предлогом К+ дательный падеж как их различают и что обозначают? (предмет или лицо, к которому приближается другой предмет или лицо).
- 7). На какие вопросы отвечают? (куда? к чему? к кому?)
- 8). Составить ситуацию, придумать рассказ разговора с малознакомым человеком. Используя например, такие предложения:»Давайте познакомимся»,Куда путь держите?»»,К кому вы едете?»,»Можно узнать, что вы читаете?»
- 9). Составление предложений с предлогами дательного падежа. (по лайдам

# Дательный падеж

- Я называюсь *дательным*,  
Работаю старательно.

*Кому* отдать? *К чему* призвать?

Лишь только я могу сказать.

С предлогом *к* и *по* дружу,

Но и один гулять хожу.



*К кому?*

*Ком  
у?*



# Дательный падеж

Кому? Чему?  
(Куда? Где?)

к, по

К  
кому



По  
чему?



Иду  
куда?



## Составь и напиши предложение из данных слов

Выделенные существительные поставь в Дательный падеж.

1. Плохо, птица, клетка, в.

---

2. Хорошо, ветка, прыгать, по.

---

3. Пустая, нравится, жаворонок, листва.

---

4. Дайте, затворница, маленькой, волю.

---

**Время  
(когда?)**

**Место  
(где?.  
Куда?.  
Откуда?)**

**ОБСТОЯТЕЛЬСТВО –**  
это второстепенный  
член предложения,  
указывает на

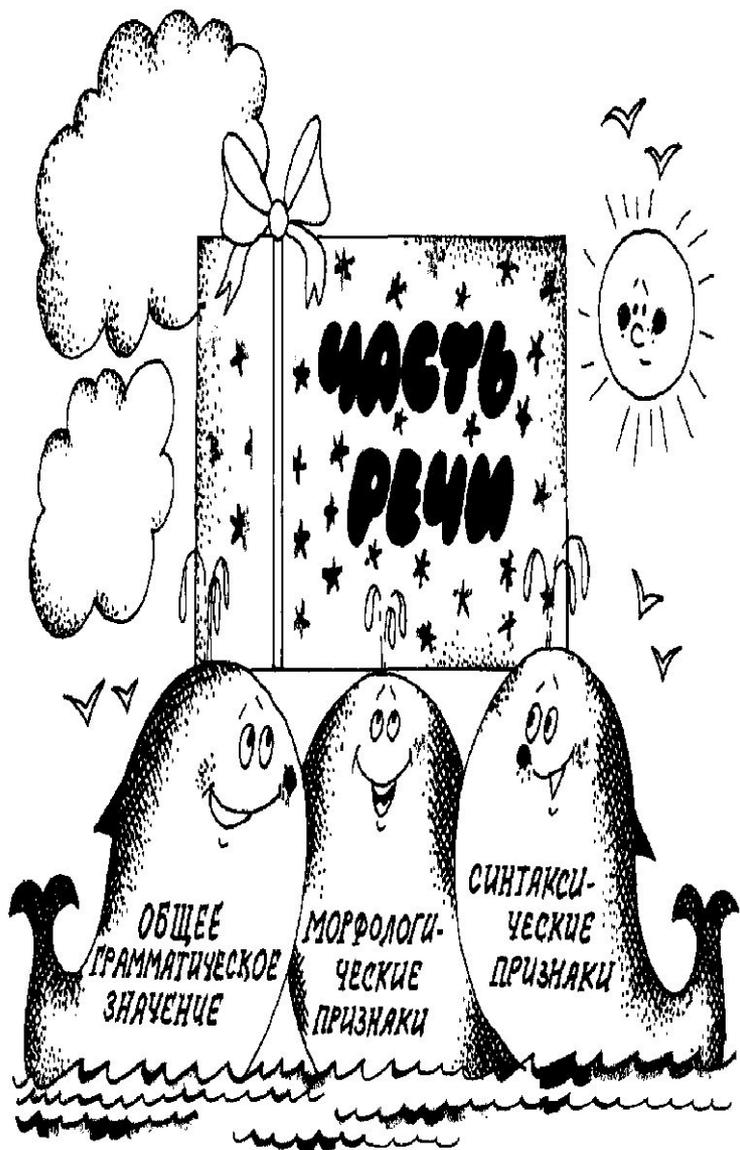
**Способ  
действия  
(как?)**

Отвечает  
на вопросы  
(где?. Куда?.  
Откуда?)  
когда?. Как?

Обычно  
относится  
к глаголу-  
сказуемо-  
му

Например:  
Автобус идет  
(куда?)  
к кинотеатру  
“Арман»

# ВСПОМНИ!





Человека окружают предметы. Их очень много, и они разные. Для названия предметов в языке есть специальные слова.

**Это существительные.**

Сделайте вывод о частоте употребления существительных в нашей речи, если известно, что на каждые 100 слов в среднем приходится 40 существительных (глаголов 26).

**Имя существительное** – самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто?

что? (кого? чего? кому? чему? и др.)

Каково общее грамматическое значение имени существительного?

**Общее грамматическое значение существительного** — это значение предмета.

# Морфологические признаки существительных — род, число, падеж, склонение.



- Изменяются ли существительные по родам? Свой ответ обоснуйте.
- Что называется склонением существительных?





Проанализируйте предложения и скажите, какова синтаксическая роль имен существительных?

- В доме у дороги зажглись огни.
- Грачи вьют гнезда на старых березах.
- Нерехта – небольшая река.

**Синтаксические признаки имён существительных** — в предложении существительное может быть всеми членами предложения, но чаще всего является подлежащим или дополнением.

*Изучение нового материала:*

*\* Беседа «Что мы узнаем о творительном падеже».*

*\* Составление кластера*

Предлоги  
над, за,  
под, перед,  
с

Вопрос  
кем? Чем?  
где?

Значение

Творительный  
падеж

Вспомогате  
льное  
слово  
творить,  
доволен

Роль в  
Предложен  
ии

# Творительный падеж

- А я – *творительный падеж*,  
Исполнен всяческих надежд.

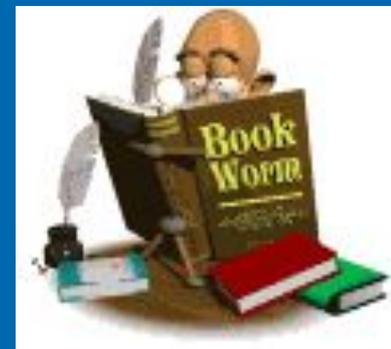
Творите! – *Чем?*

Творите! – *С кем?*

Я подскажу вам - нет проблем!

Предлогам *перед*, *под* и *над*

В любой момент я очень рад.



над

перед

под



# Творительный падеж

Кем? Чем?  
(Где? Куда?)

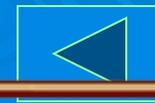
с, за, над, под, между

Второстепенный член предложения

*За чем?*



*Перед  
чем?*



# Цели и задачи:

- ❖ Познакомить с определением падежей, их особенностью.

Показать различие падежей и их схожесть по вопросам и предлогам.



Запомнишь детский стишок - запомнишь и падежи



"ИВАН РОДИЛ ДЕВЧОНКУ, ВЕЛЕЛ  
ТАЩИТЬ ПЕЛЕНКУ"

*Дерево предсказаний*



**Что такое  
падеж?  
Сколько  
падежей есть  
в русском  
языке?**

# В русском языке 6 падежей.



Он ещё не родился, а уже думали, какое имя ему дать, и решили назвать - именительный.

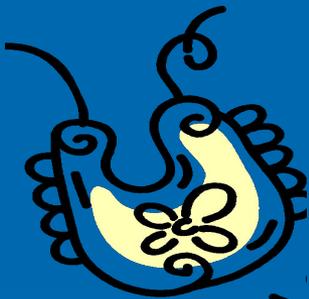
Родился - стал родительный. Это имя ему ещё больше понравилось. Но он был малышом, ему всё давали, и он стал дательный.



Но он был ещё большим озорником, за всякие проделки его винули, и он стал винительный.

Потом подрос, стал творить добрые дела и называться стал творительный.

Он всем предлагал свою помощь, о нём заговорили и назвали теперь предложный...





# Сказка о падежах

Имён существительных





# ДЖУНГЛИ зовут!



Падежи  
имен существительных



# КАРТА ОСТРОВА ПАДЕЖЕЙ



бухта

Й...

заросли

П... 

болото

Д... 

берег

Р...

высота

В... 

мыс

Т...

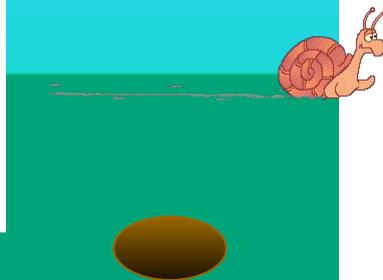
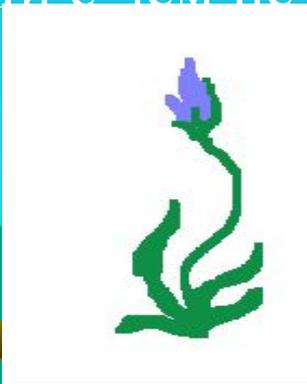


# Именительный

Имя предмета – начальная форма наименования

## Кто? Что?

Я *именительный* падеж,  
И нет на мне чужих одежд.  
Меня легко все узнают  
И в подлежащие зовут.  
Предлогов с детства не л  
С собою рядом не терплю  
Мои вопросы *Кто?* и *Что?*  
Ни с чем не спутает никт



# Родительный

*Буквально означает «полученный»*



Кого? Чего?

-А я - падеж Родительный.  
Характер мой - общительный.  
Кого? Чего? - И вот он я;  
Предлоги часто мне друзья;  
И «С», и «До», и «У», и «Из» -  
«До» неба вверх и «С» неба вниз

Также с родительным падежом  
употребляются предлоги:  
**ОТ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ДЛЯ.**



карта



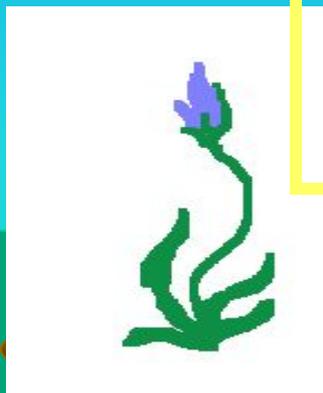
# Хитрый вопрос – шутка.

Как правильно сказать:



У рыб нет зубов  
или у рыб нет зубов  
или у рыбей нет зубов

Правильно!  
У рыб нет зубов



# Дательный

Кому? Чему?

от слова «дать», так как обозначает адресата, того, кому что-то дают.

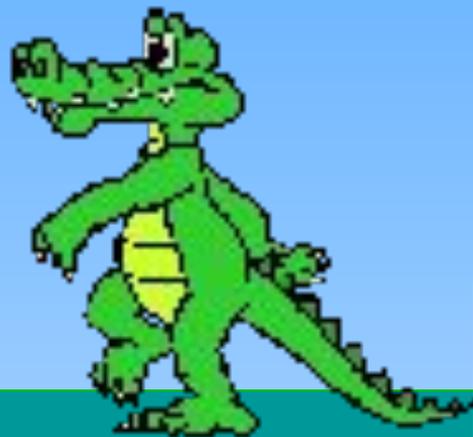
?

карт

а



Если б я названия падежам давал  
Я б тогда дарительным Дательный назвал!  
А еще как размечтаюсь,  
Дед Морозом наряжась  
И подарки всем несущу;  
Братику, сестричке, псу.  
А еще Кому? Чему?



Предлоги дательного  
падежа:

**К По**



# Займемся делом

карт  
а

Определите падежи слова **дело** в

Дело шуток не любит. **И.п.**

От слов до дела целая верста. **Р.п.**

Не по сути дело, а по делу суть. **Д.п.**





# Винительный падеж

Вижу **Кого? Что?**

Я Винительный падеж,  
И я во всем виню невежд.  
Зато отличников люблю,  
Для них «пятерки» я ловлю.

Кого позвать, во Что играть,  
Готов ребятам подсказать.

Не прочь с предлогами  
дружить,

Но и без них могу  
прожить.



**Предлоги**

**Винительного падежа:**

**ЗА**

**ЧЕРЕЗ**

**ПРО**



# Определите падежи выделенных слов:

Как взлечу **под потолок**  
Да махну **через порог**,  
Вылетаю **за окошко**,  
Курс держу я **на лужок**  
Вижу реку, вижу **сад**-  
Называю все подряд!  
Вижу **вишню**, вижу **сливу**

ег, вокруг красиво



# Творительный падеж

Связан с глаголом «творить» и  
обозначает орудие действия.

карт

а

?

Горжусь КЕМ? ЧЕМ?

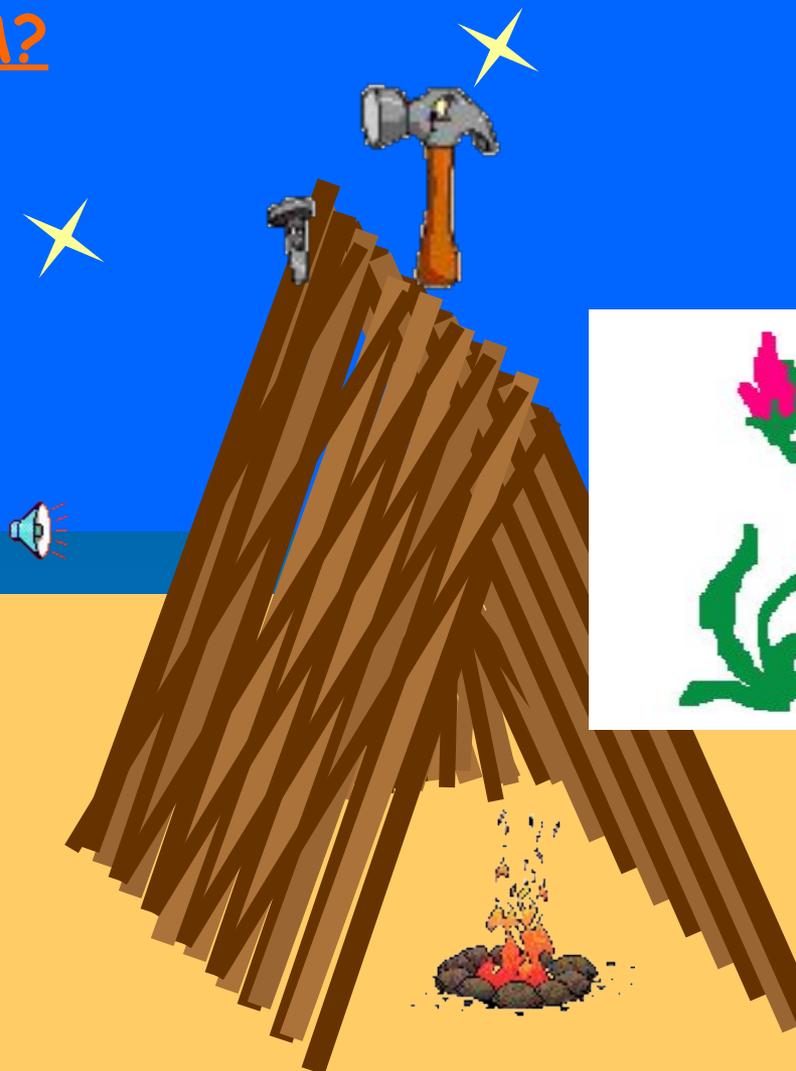
-я Творительный падеж,  
Исполнен всяческих надежд.  
Творите! - Чем?

Творите! - С кем?

Я подскажу вам - нет проблем!

Предлогам «ПЕРЕД»,  
«ПОД» и «НАД»

В любой момент я очень рад.





# Предложный падеж

## О КОМ? О ЧЕМ?



Назван так Ломоносовым, поскольку без предлога он не употребляется.

- А я падеж **ПРЕДЛОЖНЫЙ**.  
Со мною случай сложный!  
Мне без предлогов свет не мил.  
О КОМ?, О ЧЕМ? Я говорил?  
Ах да, нужны предлоги,  
Без них мне нет дороги.  
Пусть будет «**В**», и «**О**», и «**ПРИ**»-

Ты их случайно не сотри!  
Тогда смогу я рассказать,  
**О ЧЕМ** мечтать и **В ЧЕМ** гулять.



карт

а

Прочитайте отрывок из передачи «Радионяня»  
Помогите найти ошибки попугаю Кеше.  
Какой вывод вы можете сделать?

Кенгуру в кафу зашел,  
Занял там свободный стол,  
И сидит за доминой  
С шимпанзой и какадой.

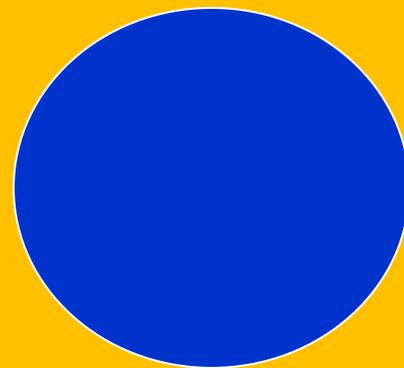
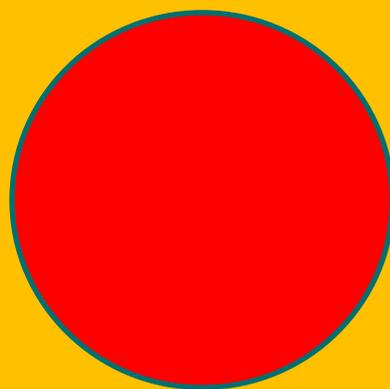
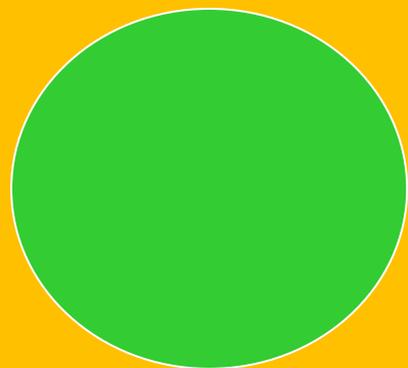


Правильно!

В русском языке есть существительные  
Которые не изменяются по падежам.

Например: Пальто, метро...





**МОЛОДЦЫ!**



## Посмеёмся вместе

Прочитайте шутку. Найдите обстоятельства существительные, отвечающие на вопросы откуда? где? (под чем?)

### Верная примета

- Скажи, Галя, твой брат пришёл из школы?
- Конечно, пришёл.
- А ты это точно знаешь?
- Пришёл, потому что книги разбросаны и наша кошка спряталась под кроватью.

# Отгадаем загадки

Над реками, над сёлами,  
Над пиками лесов  
Катится весёлое  
По небу колесо.

Под соснами,  
Под ёлками  
Бежит мешок  
С иголками.

Рядом с дворником шагаю  
Разгребаю снег кругом  
И ребятам помогаю  
Делать горку, строить дом

Найдите обстоятельства-существительные с  
предлогами в творительном падеже

Прочитай пословицы, вставляя подходящие по смыслу слова.  
Во вставленных словах определи в скобках падеж.

Не спеши языком ( \_\_\_\_\_ )  
торопись \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ).

Что написано пером ( \_\_\_\_\_ ),  
не вырубишь и \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ).

Март с водой ( \_\_\_\_\_ ),  
апрель с \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ).

Февраль силён метелью ( \_\_\_\_\_ ),  
а март \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ).

Октябрь землю покроет – где листком, где \_\_\_\_\_

Спиши, вставляя пропущенные слова. Определи падеж  
выделенных существительных в скобках.

**СЛОВА ДЛЯ СПРАВКИ:** топором, травой, снежком,  
капелью, делом.

## ИГРА « НАЙДИ СВОЙ ПРЕДЛОГ »

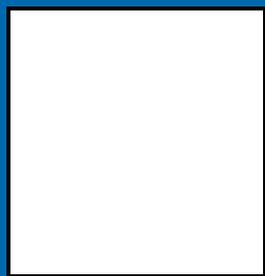
Спишите, выбирая из скобок предлоги  
**над** или **под**.

Самолет летит (**над, под**) городом. Поезда метро ходят (**над, под**) улицами и площадями больших городов. В Алматы в последние годы появилось много переходов (**над, под**) городом. Концерты в парке проходят (**над, под**) открытым небом Белый бумажный змей летел (**над, под?**) парком. Красочное солнце поднимается (**над, под**) лесом.

# *Итог урока.*

- Что мы называем склонением?
- Сколько падежей в русском языке?
  - К какому падежу относится существительное в начальной форме?
- Чем является начальная форма имени существительного?
- Назовите вопросы косвенных падежей.
  - Какие предлоги употребляются с косвенными падежами?
  - У кого из вас вызвало затруднение склонение имён существительных?

Оцените по шкале  
следующие критерии:



трудность



успех



интерес  
материала

## Ваша рефлексия



## Домашнее задание



1. Прочитайте правила и определения в учебнике по данной теме.

2. Упр. 12, 13

***Спасибо за работу!***

***Дальнейших Вам успехов!***

