

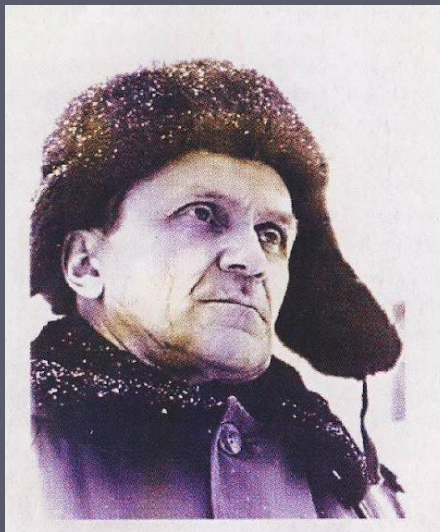
«Сильней надежд мои воспоминанья»

Урок- размышление
о творчестве В.Т.Шаламова
(1907-1982г.г.)

Цель урока:

анализируя произведения В.Т. Шаламова, дать ответ на вопрос:

«Что мог противопоставить человек этой адской машине, перемалывающей его своими зубьями зла?»



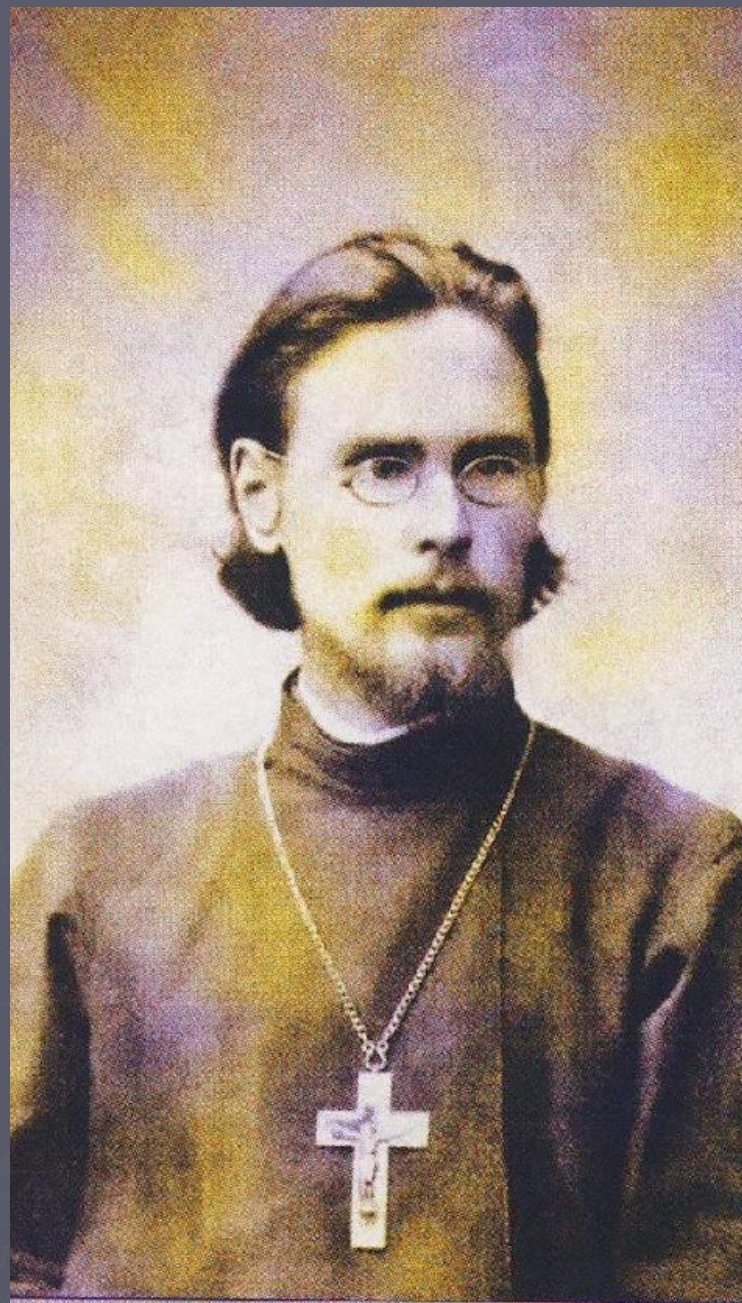
В.Шаламов

(1907-1982г.г.)

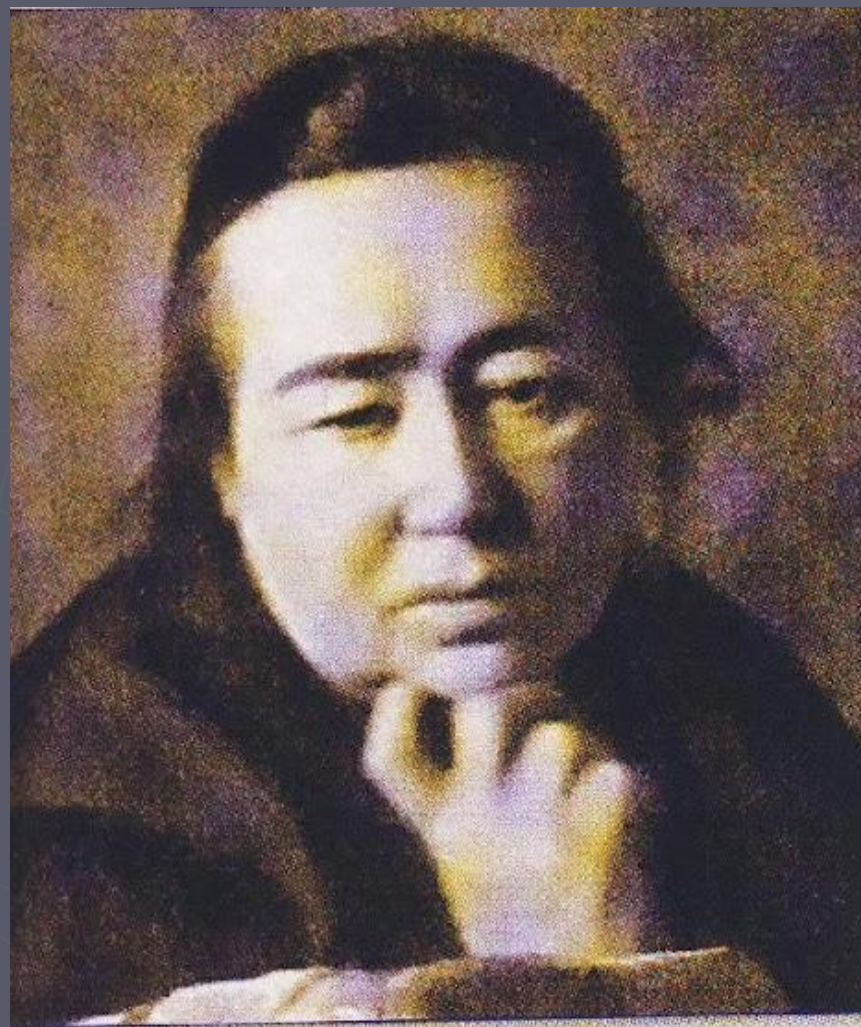
Всё записал я на коряге,
На промороженной коре,
Со мною не было бумаги
В том пресловутом январе.



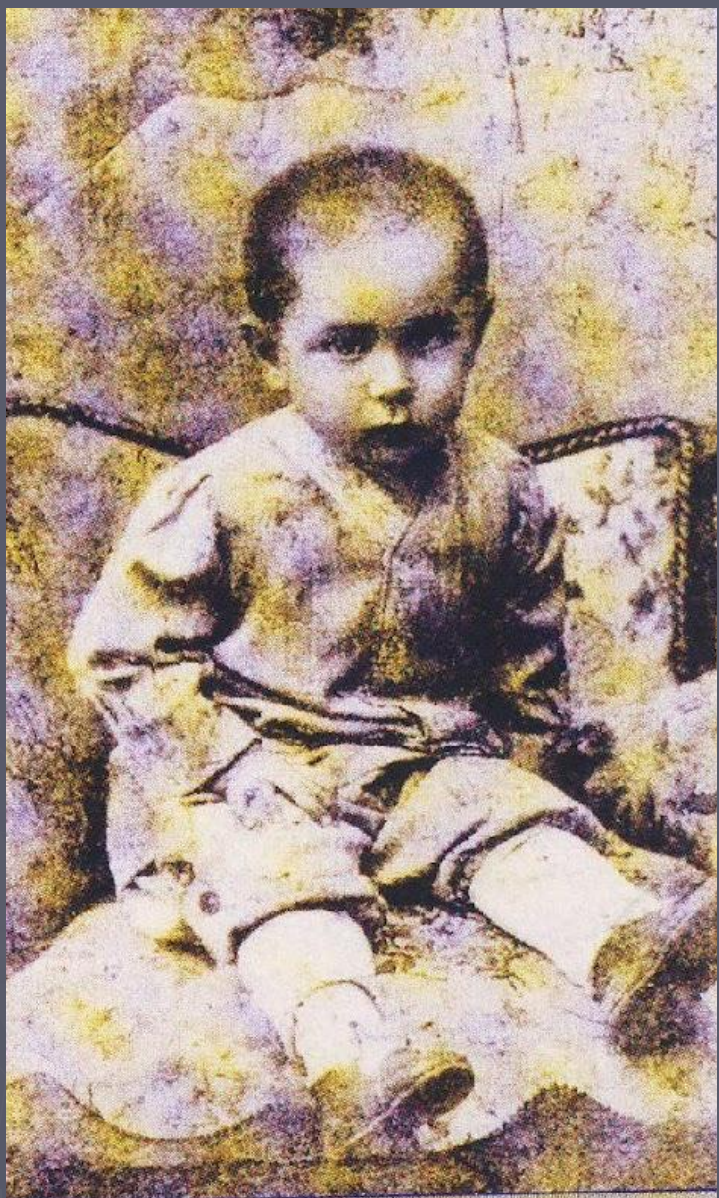
1. Ранний – вологодский – период,
по признанию В.Т.Шаламова, был
«счастливым»
2. Второй период в судьбе В.Т.Шаламова
был трагическим. (1929г. арест,
заключение в Бутырскую тюрьму)
3. Третий период (с середины 50г.) –
время творческого писательского труда.



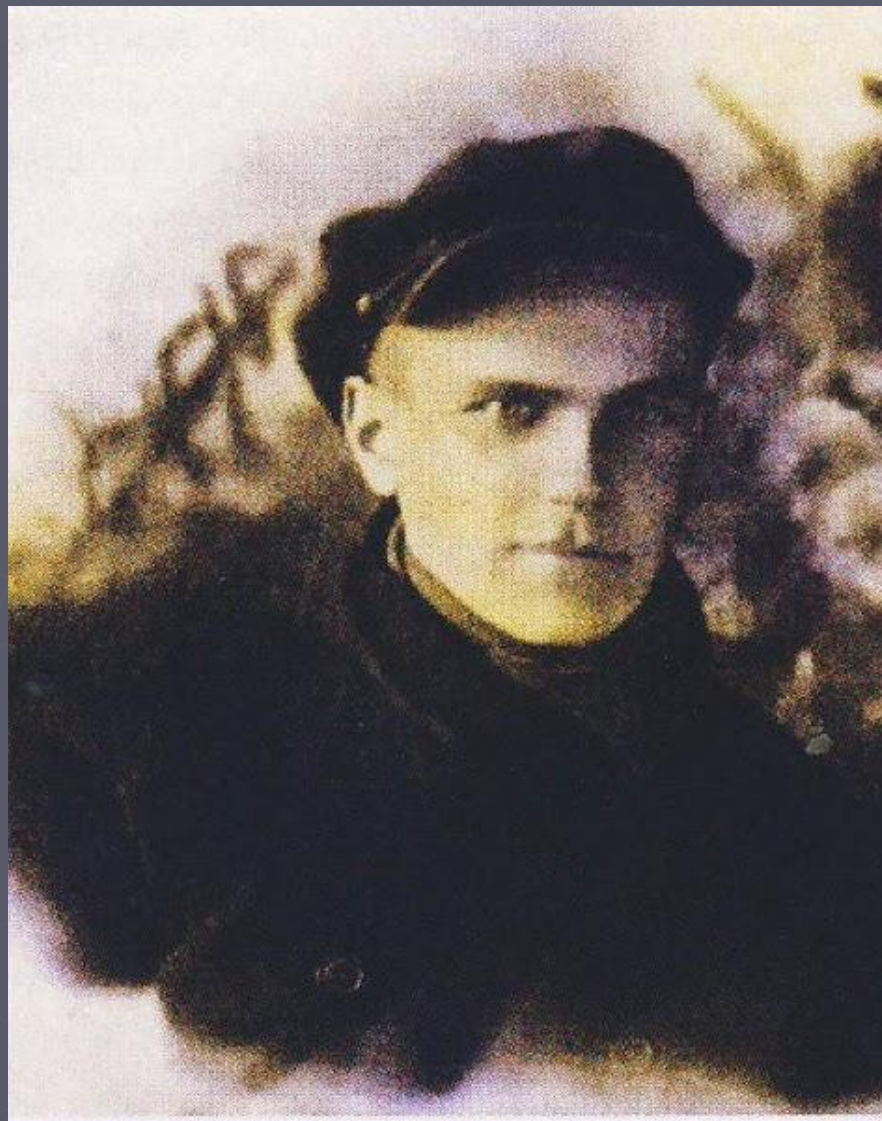
Тихон Николаевич Шаламов. Вологда. 1905



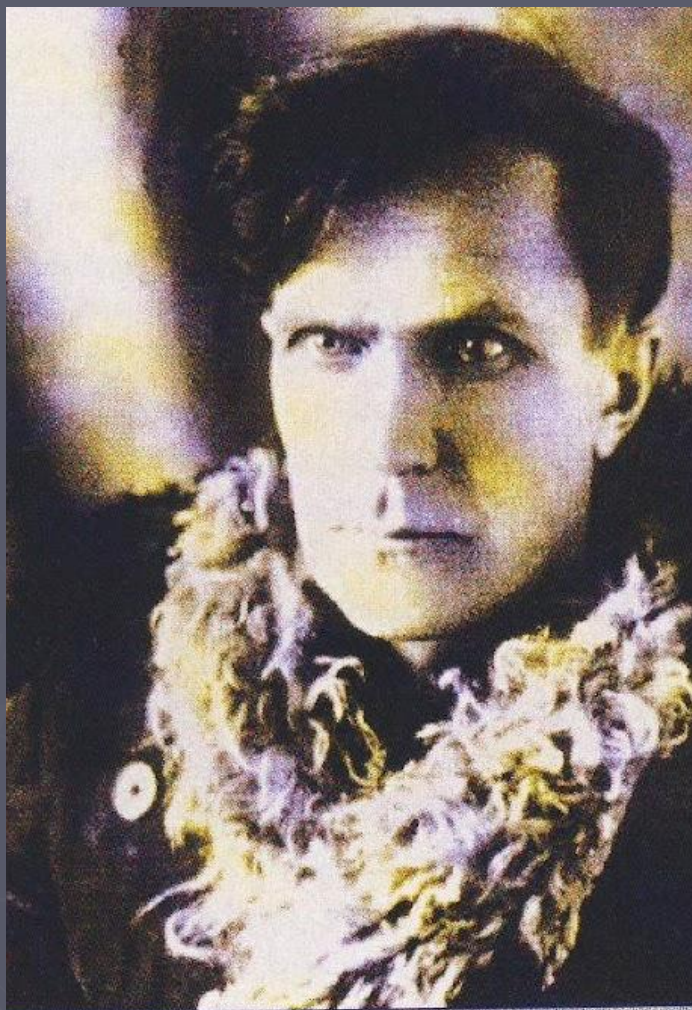
Надежда Александровна Шаламова.
Вологда. 1933



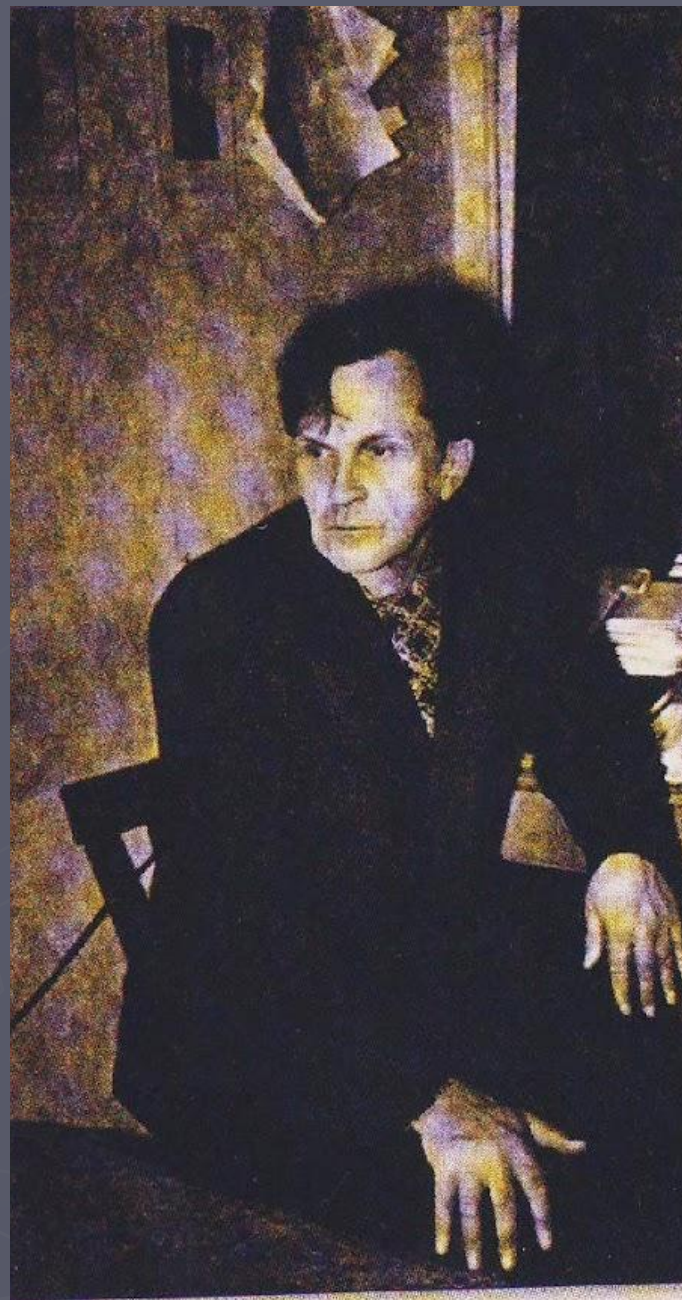
Варлам Шаламов. Вологда. 1908



Вишерский лагерь. 1930—1931 гг.



В.Шаламов



В.Шаламов. 1968

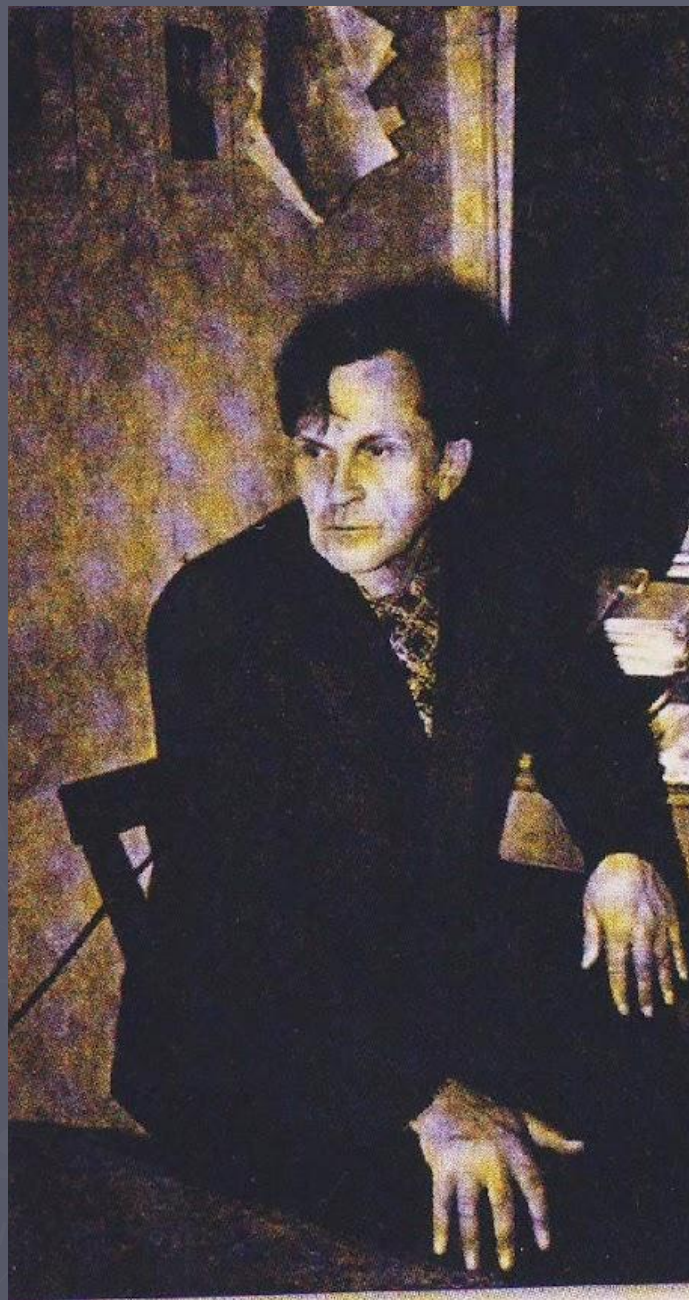


Одна лошадиная сила.

В Соловецком лагере пятеро заключенных, запряженных в повозку, заменяли лошадь

Итог урока:

- ▶ Произведения В.Т.Шаламова заставляют задуматься о цене человеческой жизни;
- ▶ Его проза и стихи – памятник жертвам ГУЛАГа;
- ▶ Жизнь и творчество В.Т.Шаламова – это серьёзный урок для живущих и последующих поколений: как в экстремальных условиях выстоять, остаться людьми;
- ▶ Писатель учит помнить о человеческой боли, чтобы не очерствели сердца;
- ▶ Произведения В.Т.Шаламова актуальны, так как в них подняты вечные проблемы жизни и смерти, свободы и рабства, истины и лжи, добра и зла, честности и подлости, мужества и трусости, вообще смысла человеческого бытия.



В.Шаламов. 1968

«Такие личности, такие художники, как В.Т.Шаламов, рождаются редко и оказывают сильное влияние на духовный, литературный климат общества. Его настоящее посмертное признание в нашей культуре только начинается.»

О.

Волков