

Творческая история  
создания рассказа И.С.  
Тургенева  
«Муму»

# Россия 40-50-х годов XIX века



- **Главным вопросом эпохи XIX века был вопрос о крепостном праве**

# 1852 ГОД

## Смерть Гоголя



- 21 февраля (4 марта) 1852 года Николай Васильевич Гоголь скончался после мучительных страданий. О смерти не разрешено было писать в печати.



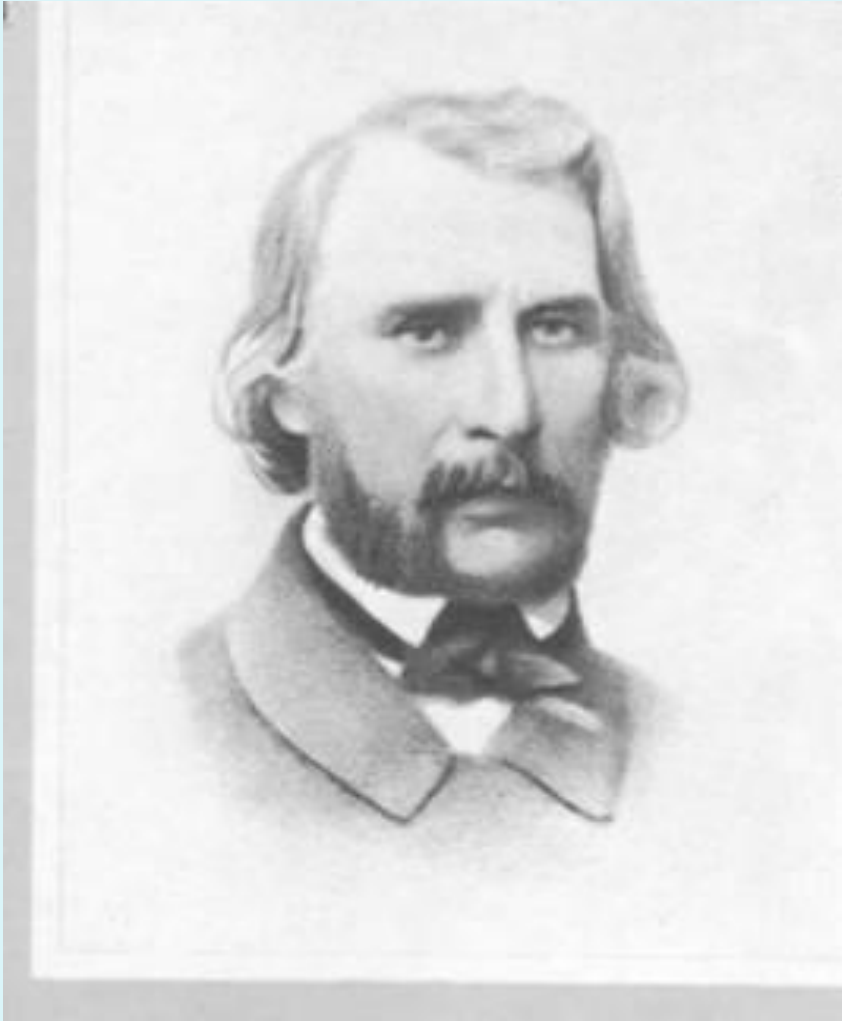
- Тургенев опубликовал некролог на смерть Гоголя в газете «Московские ведомости». Правительство расценило это как ослушание. Николай приказал посадить Тургенева на месяц под арест .

# Рождение рассказа «Муму»



- Рядом с камерой, где находился Тургенев, была экзекуционная, куда помещики присылали крепостных для наказания. Хлёт розог и крики крестьян вызывали у писателя соответствующие впечатления детства. Здесь родились строки рассказа «Муму».

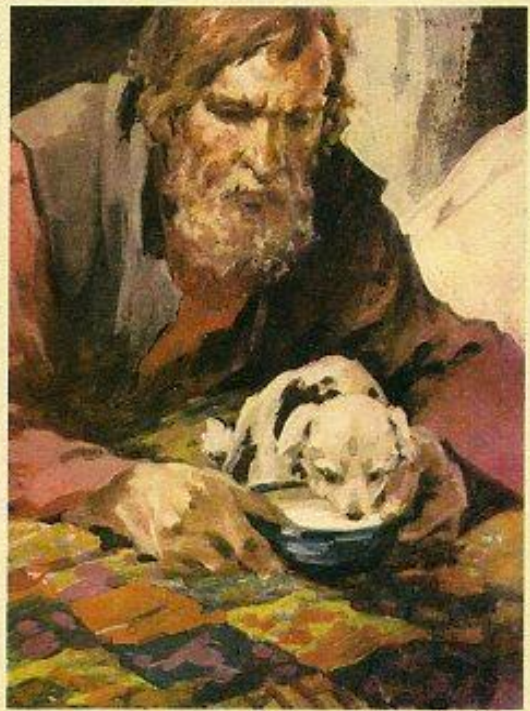
# Написание рассказа «Муму»



- «Буду продолжать свои очерки о русском народе, самом странном и самом удивительном народе, какой только есть в мире»
- Выйдя на свободу, Тургенев прочитал своим друзьям рассказ «Муму»

# Опубликование рассказа

И. ТУРГЕНЕВ



МУМУ

- Рассказ был напечатан в третьей книжке журнала Н.А. Некрасова «Современник» в 1854 году.

# Детские годы Тургенева в связи с биографией его матери

- Почему Тургенев, дворянин по происхождению и воспитанию, восстал против крепостного права?
- Ответ надо искать в биографии писателя, в его детских годах.

# Родители Тургенева

Варвара Петровна

Сергей Николаевич

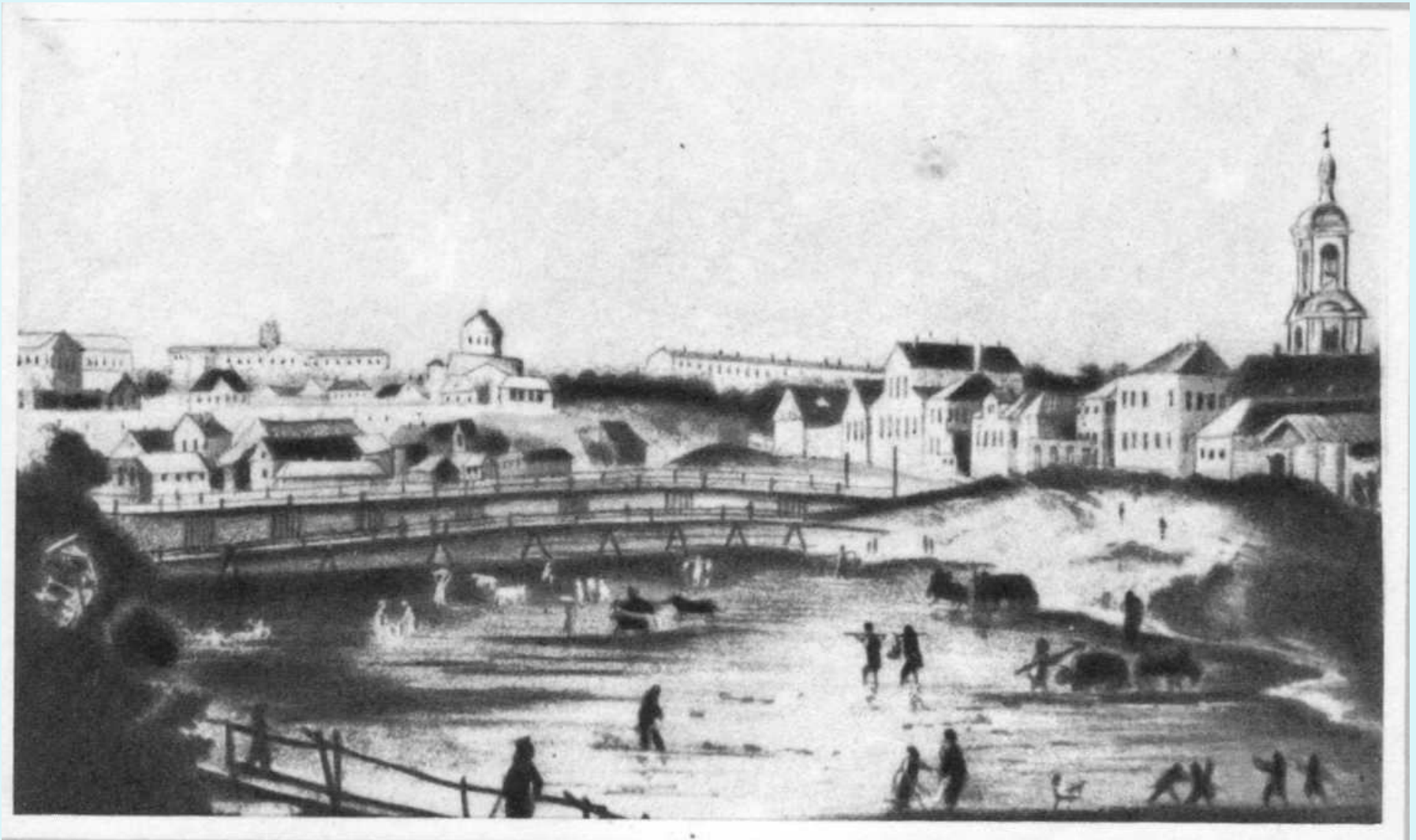




У помещиков Тургеневых было  
свыше 5 тысяч крепостных  
крестьян



# ОРЁЛ - ГОРОД, ГДЕ В 1818 ГОДУ РОДИЛСЯ И.С.ТУРГЕНЕВ



# Спасское-Лутовиново

## Здесь прошло детство писателя



# Воспоминания детства



- Мне нечем помянуть моего детства. Ни одного светлого воспоминания . Матери я боялся, как огня. Меня наказывали за всякий пустяк-одним словом, муштровали, как рекрута.  
И.С.Тургенев

# Москва. Остоженка, 37.



- Дом В.П. Тургеневой, где происходили реальные события, положенные в основу написания рассказа «Муму»

# Жизнь барыни



- День её, нерадостный и ненастный, давно прошёл; но и вечер её был чернее ночи.
- Прототипом барыни была Варвара Петровна

# Герасим в деревне

## Одарённый необычайной силой, он работал за четверых



2. Д.А.Аткинсон. Пашущий крестьянин. Раскрашенная гравюра  
(Гос. Эрмитаж).

# Герасим в городе



- ...дворник Герасим, мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырём и глухонемой от рождения.

И.С.Тургенев

- Прототипом героя был дворник Андрей



# Занятия Герасима



**ЗАНЯТИЯ ГЕРАСИМА ПО НОВОЙ ЕГО ДОЛЖНОСТИ  
КАЗАЛИСЬ ЕМУ ШУТКОЙ ПОСЛЕ ТЯЖКИХ КРЕСТЬЯНСКИХ РАБОТ.  
В ПОЛЧАСА ВСЁ У НЕГО БЫЛО ГОТОВО,  
И ОН ТО ОСТАНАВЛИВАЛСЯ ПОСРЕДИ ДВОРА  
И ГЛЯДЕЛ НА ВСЕХ ПРОХОДЯЩИХ...**

# Уход Герасима



- В рассказе Герасим показан как бунтарь. В знак протеста он уходит от барыни в деревню пахать землю.

# Судьба дворника Андрея



- Андрей остался верен своей барыне. До самой смерти служил ей и, кроме неё, никого своей госпожой признавать не хотел.

# Вывод

- 1. Тургенев, перенёсший в детстве боль и страдания, стал чутким к страданиям окружающих .
- 2. Силой своего таланта, общественной деятельностью Тургенев боролся с крепостным произволом.
- 3. По-разному сложились судьбы Андрея и Герасима: один выразил протест своим уходом, другой смирился со своей участью.