

**Знаки препинания
в простом предложении
с однородными членами**

Теоретический материал



- ✓ **Однородными** называются члены предложения, отвечающие на один и тот же вопрос, относящиеся к одному и тому же члену предложения и выполняющие одинаковую синтаксическую функцию.
- ✓ Однородными могут быть все члены предложения: подлежащие, сказуемые, определения, дополнения, обстоятельства.
- ✓ Однородные члены предложения обычно выражаются словами одной части речи, но могут быть выражены и словами разных частей речи.

Постановка запятой в простом

предложении с однородными членами

1) Пурга, сильный ветер остановили путников.



2) Много лет жили и трудились в Сибири



потомки Ермака Тимофеевича.

3) Снег и ветер, солнце и дождь сменяли друг

друга во время нашего путешествия.



Постановка запятой в простом предложении с однородными членами

1) Мы ~~были не только~~ удивлены, ~~но и~~ обрадованы.

2) Гаврила хотел как не только но и так сжал губы.

а
но
да (но)

Постановка запятой в простом предложении с однородными членами

1) *Иные хозяева вырастили уже вишни, или сирень,*

или жасмин.

---, или ---, или ---

✓ Запятая **не ставится** во фразеологических оборотах с повторяющимися союзами:

*и то и сё,
ни то ни сё,
ни свет ни заря,
ни рыба ни мясо,
ни днём ни ночью,
ни дать ни взять,
ни взад ни вперёд.*

Постановка запятой в простом предложении с однородными членами

1) Она взяла вилку и нож и начала есть.



Постановка запятой в простом предложении с однородными членами

—, —

а
=, но =
да (но)

--, или --, или --

— и —, — и —

не только =, но и =
как , так =

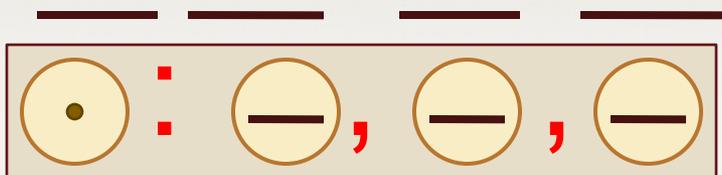
= и =
или

фразеологизм
ни -- ни --

— -- и -- и —

Постановка запятой в простом предложении с обобщающими словами при однородных членах

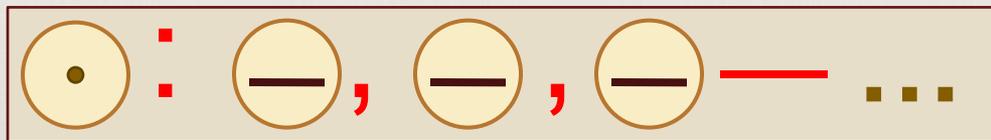
1) Весной оживает **всё**: леса, луга, поля.



2) Леса, поля, луга — **всё** оживает весной.



3) **Всё**: леса, поля, луга — оживает весной.



Пример задания



**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Иногда взгляд Илюши наполнялся выражением усталости или скуки.
- 2) Пианист виртуозно исполнял свои и чужие сочинения и с легкостью читал с листа незнакомые произведения.
- 3) Картины и вазы и мелочи в комнате отражали утонченность вкуса её хозяина.
- 4) Художник был увлечен не только красотой открывшегося перед ним вида но и разнообразием природных форм.

Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)

1) Иногда взгляд Илюши наполнялся выражением усталости
или скуки.

2) Пианист виртуозно ~~исполнял~~ свои и чужие сочинения и
с легкостью читал с листа незнакомые произведения.

3) Картины и вазы и мелочи в комнате отражали
утонченность вкуса её хозяина.

4) Художник был увлечен не только красотой открывшегося
перед ним вида но и разнообразием природы.

Проверка

Задания



**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запятые.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Русский дух ощущается в творчестве Пушкина в юморе и иронии в силе чувств и лиризме отступлений в пафосе всей поэмы и в характерах действующих лиц.
- 2) Иван Иванович всегда дает каждому из детей или по бублику или по кусочку дыни.
- 3) Сравнительный метод одинаково полезен и необходим как в анатомии отдельного человека так и в социальной науке.
- 4) Лодка шла вдоль берега и попадала то в полосы прохладного морского воздуха то в струи теплого сыроватого ветерка.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Санин ощущал во всем своем существе если не удовольствие то некоторую легкость счастья.
- 2) Среди сибирских рек есть и большие и малые и спокойные и буйные.
- 3) Снаряды рвались справа и слева и впереди.
- 4) От него не было ни слуху ни духу.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Листья в поле пожелтели и кружатся и летят.
- 2) Для Алевтины Васильевны хотя и привычна но тяжела была власть Ерофея Кузьмича.
- 3) Отрывистый и ломаный звук метался и прыгал и бежал куда-то в сторону от других.
- 4) И день и ночь не утихала работа в поле.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Вода быстро поднималась и заливала луга и огороды жителей деревни.
- 2) Зарево распространилось не только над центром города но и далеко вокруг.
- 3) Ни свет ни заря отправилась Матрена в город.
- 4) Часовой дошел до противоположного угла и повернул обратно.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запятые.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) И на суше и на море молодые и сильные руки творят чудеса.
 - 2) Не то сон не то наваждение не то видение чудное показалось старому монаху.
 - 3) Задолго до рассвета Ильинична затопила печь выпекла хлеб и засушила две сумы сухарей.
 - 4) И день и ночь мой Ленинград стоял и жил сражался
- 5** и мечтал.

Проверка

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Я имею поручение как от судьи так равно и от всех ваших знакомых примирить вас с приятелем вашим.
- 2) И радости встреч и горечь разлук мы все испытали товарищ и друг.
- 3) Вот уж и стука и крика и бубенцов не слышать.
- 4) Здесь барство дикое без чувства без закона присвоило себе насильственной лозой и труд
собственность и время земледельца.

6

Проверка

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запяты.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Клёны и берёзки столпились на пригорках и лощинах.
- 2) Он слеп упрям нетерпелив и легкомыслен и кичлив.
- 3) Русский народмышлён и понятлив усерден и горяч
ко всему благому и прекрасному.
- 4) Ты внемлешь грохоту громов и гласу бури и валов и
крику сельских пастухов.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запяты.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Ни побоища ни стана ни надгробного кургана не встречает царь Дадон.
- 2) Как недостатки так и достоинства «Полтавы» были равно не поняты тогдашними критиками и тогдашнею публикой.
- 3) И сегодня рифма поэта — ласка и лозунг и штык и кнут.
- 4) Не железным ключом открывается сердце а добротой.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запяты.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Наставник внимательно и придирчиво оглядывал выполненную работу и обсуждал все тонкости механизма со своим помощником и его учеником.
- 2) Ветер приносит холод ясность и некую пустоту всего тела.
- 3) Буду ли я пеною в море или голубою мглой на горах или вечерней тенью степной — я всегда буду помнить о тебе.
- 4) Осенней свежестью листвою и плодами благоухает сад.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запятые.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Необходимо побывать если не во всех то в большинстве районов.
- 2) Ветер срывал с берез мокрые и пахучие листья и швырял их в ночь.
- 3) Он роци полюбил густые уединенье тишину и ночь...
- 4) Долго ль мне гулять на свете то в коляске то верхом то в кибитке то в карете то в телеге то пешком?

Самостоятельная работа



**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) С самого раннего утра убегал он или на пруд или в рощу или на сенокос.
- 2) А я не только впредь не трону здешних стай но сам за них с другими грызться рад.
- 3) Татьяна верила преданьям простонародной старины и снам и карточным гаданьям и предсказаниям луны.
- 4) Ни конца ни края не было их задушевным беседам.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Овсянников разъезжал либо на беговых дрожках либо в небольшой красивой тележке с кожаным верхом либо на лошади.
- 2) Листья распускаются если не в апреле то в мае.
- 3) Пускай послужит он в армии да потянет лямку да понюхает пороху да будет солдат а не шаматон.
- 4) Добровольцы давно промокли до нитки и продрогли до
мозга костей.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Иногда взгляд Обломова наполнялся выражением будто усталости или скуки.
- 2) Я или зарыдаю или закричу или в обморок упаду.
- 3) То ль от зноя то ль от стога подошла усталость.
- 4) Я видел только верхушки лозняка да извилистый край противоположного берега.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Орловский мужик невелик ростом сутуловат угрюм сердит глядит исподлобья.
- 2) Не то мысли не то воспоминания не то мечты бродили в его голове.
- 3) Вид большой проснувшейся реки представляет не только величественное но и страшное зрелище.
- 4) В гимназии Саша опять стал учиться ни то ни 11

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Всякий вечно забывал в кухне или шапку или кнут или что-нибудь подобное.
- 2) Что-то смешное и детское виделось в её лице.
- 3) Слезы ни к селу ни к городу опять полились из ее глаз.
- 4) Она была умна и весела добра и ласкова со всеми.

Проверка



Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые.

(Знаки препинания не расставлены.)

1) Русский дух ощущается в творчестве Пушкина в юморе и иронии, в силе чувств и лиризме отступлений, в пафосе всей поэмы и в характерах действующих лиц.

2) Иван Иванович всегда дает каждому из детей или по бублику, или по кусочку дыни.

3) Сравнительный метод одинаково полезен и необходим как в анатомии отдельного человека, так и в социальной науке.

4) Лодка шла вдоль берега и попадала то в полосы прохладного морского воздуха, то в струи теплого сыроватого ветерка.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Санин ощущал во всем своем существе если не
удовольствие то некоторую легкость счастья.
-----,-----
- 2) Среди сибирских рек есть и большие, и малые и
спокойные, и буйные.
-----,-----
- 3) Снаряды рвались справа, и слева, и впереди.
-----,-----
- 4) От него не было ни слуху ни духу.
-----,-----
- фразеологизм*

Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)

1) Листья в поле пожелтели и кружатся и летят.

2) Для Алевтины Васильевны хотя и привычна, но тяжела была власть Ерофея Кузьмича.

3) Отрывистый и ломаный звук метался и прыгал, и бежал куда-то в сторону от других.

4) И день, и ночь не утихала работа в поле.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

1) Вода быстро поднималась и заливала луга и огороды
жителей деревни.

2) Зарево распространилось не только над центром
города, но и далеко вокруг.

3) Ни свет ни заря отправилась Матрена в город.

4) Часовой дошел до противоположного угла и
повернул обратно.

Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запятые.

(Знаки препинания не расставлены.)

фразеологизм

1) И на суше и на море молодые и сильные руки
творят чудеса.

2) Не то сон, не то наваждение, не то видение
чудное показалось старому монаху.

3) Задолго до рассвета Ильинична затопила печь,
выпекла хлеб и насушила две сумы сухарей.

фразеологизм

4) И день и ночь мой Ленинград стоял и жил,
5 сражался и мечтал.

Назад

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Я имею поручение как от судьи так равно и от всех
ваших знакомых примирить вас с приятелем вашим.
- 2) Снегири вылетели из лесной чащи и появились в
садах и огородах.
- 3) Вот уж и стука, и крика, и бубенцов не слышать.
- 4) Здесь барство дикое без чувства без закона присвоило
себе насильственной лозой и труд
объединенность и время земледельца.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запятые.
(Знаки препинания не расставлены.)**

1) Клёны и берёзки столпились на пригорках и лощинах.

2) Он слеп упрям нетерпелив и легкомыслен и кичлив.

3) Русский народ смышлён и понятлив усерден и горячо ко всему благодарному и прекрасному.

4) Ты внемлешь грохоту громов и гласу бури и валов и крику сельских пастухов.

Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запятые.

(Знаки препинания не расставлены.)

1) Ни побоища ни стана ни надгробного кургана не встречает
_____ , _____ , _____
царь Дадон.

2) Как недостатки так и достоинства «Полтавы» были равно
_____ , _____
не поняты тогдашними критиками и тогдашнею публикой.

3) И сегодня рифма поэта — ласка и лозунг и штык и кнут.
_____ = _____ , _____ , _____ = _____

4) Не железным ключом открывается сердце а добротой.
_____ , _____

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запятые.
(Знаки препинания не расставлены.)**

1) Наставник внимательно и придирчиво оглядывал
выполненную работу и обсуждал все тонкости механизма со
своим помощником и его учеником.

2) Ветер приносит холод, ясность и некую пустоту всего
тела.

3) Буду ли я пеною в море, или голубою мглой на горах, или
вечерней тенью степной — я всегда буду помнить о тебе.

4) Осенней свежестью, листвою и плодами благоухает сад.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить две запяты.
(Знаки препинания не расставлены.)**

1) Необходимо побывать если не во всех то в
большинстве районов.

2) Ветер срывал с берез мокрые и пахучие листья и
швырял их в ночь.

3) Он роци полюбил густые уединенье тишину и ночь...

4) Долго ль мне гулять на свете то в коляске то в верхом то,
в кибитке то, в кажете то, в телеге то, пешком?

Проверка самостоятельной работы



**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

1) С самого раннего утра убегал он или на пруд или в
рощу, или на сенокос.

2) А я не только впредь не трону здешних стад, но за них с
другими грызться рад.

3) Татьяна верила преданьям простонародной старины и,
снам и, карточным гаданьям и, предсказаниям луны.
фразеологизм

4) Ни конца ни края не было их задушевным беседам.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Овсянников разъезжал либо на беговых дрожках либо в небольшой красивой тележке с кожаным верхом либо на лошади.
- 2) Листья распускаются если не в апреле то в мае.
- 3) Пускай послужит он в армии да потянет лямку да понюхает пороху да будет солдат а не шаматон.
- 4) Добровольцы давно промокли до нитки и продрогли до мозга костей.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

1) Иногда взгляд Обломова наполнялся выражением усталости или скуки.

2) Я или зарыдаю или закричу или в обморок упаду.

3) То ль от зноя то ль от стога подошла усталость.

4) Я видел только верхушки лозняка да извилистый край противоположного берега.

**Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) Орловский мужик невелик ростом сутуловат
угрюм сердит глядит исподлобья.
- 2) Не то мысли не то воспоминания не то мечты
бродили в его голове.
- 3) Вид большой проснувшейся реки представляет
не только величественное, но и страшное зрелище.
- 4) В гимназии Саша опять стал учиться ни то ни то.
фразеологизм

Укажите предложение, в котором
нужно поставить одну запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Всякий вечно забывал в кухне или шапку или кнут
или что-нибудь подобное.
- 2) Что-то смешное и детское виделось в её лице.
- 3) Слезы ни к селу ни к городу опять полились из ее
глаз.
- 4) Она была умна и весела добра и ласкова со всеми.

Ответы



Ответы

1) 1

2) 1

3) 2

4) 2

5) 2

6) 1

7) 4

8) 1

9) 3

10) 3

11) 2

12) 2

13) 3

14) 3

15) 4

Проверка

Тест составлен на основе материалов книг:

- 1) Русский язык. ЕГЭ: сборник заданий и методических рекомендаций/ Г.Т.Егораева. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2010
- 2) Тематическая рабочая тетрадь по русскому языку: задания уровня А, В, С/ Г.Т.Егораева, С.Ю.Иванова. — М.: Издательство «Экзамен», 2010
- 3) Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Вступительные испытания/ Г.Т.Егораева, С.Ю.Иванова, В.И.Белякова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2011
- 4) Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2011: учебно-методическое пособие/ Н.А.Сенина. — Ростов н/Д: Легион-М, 2010.