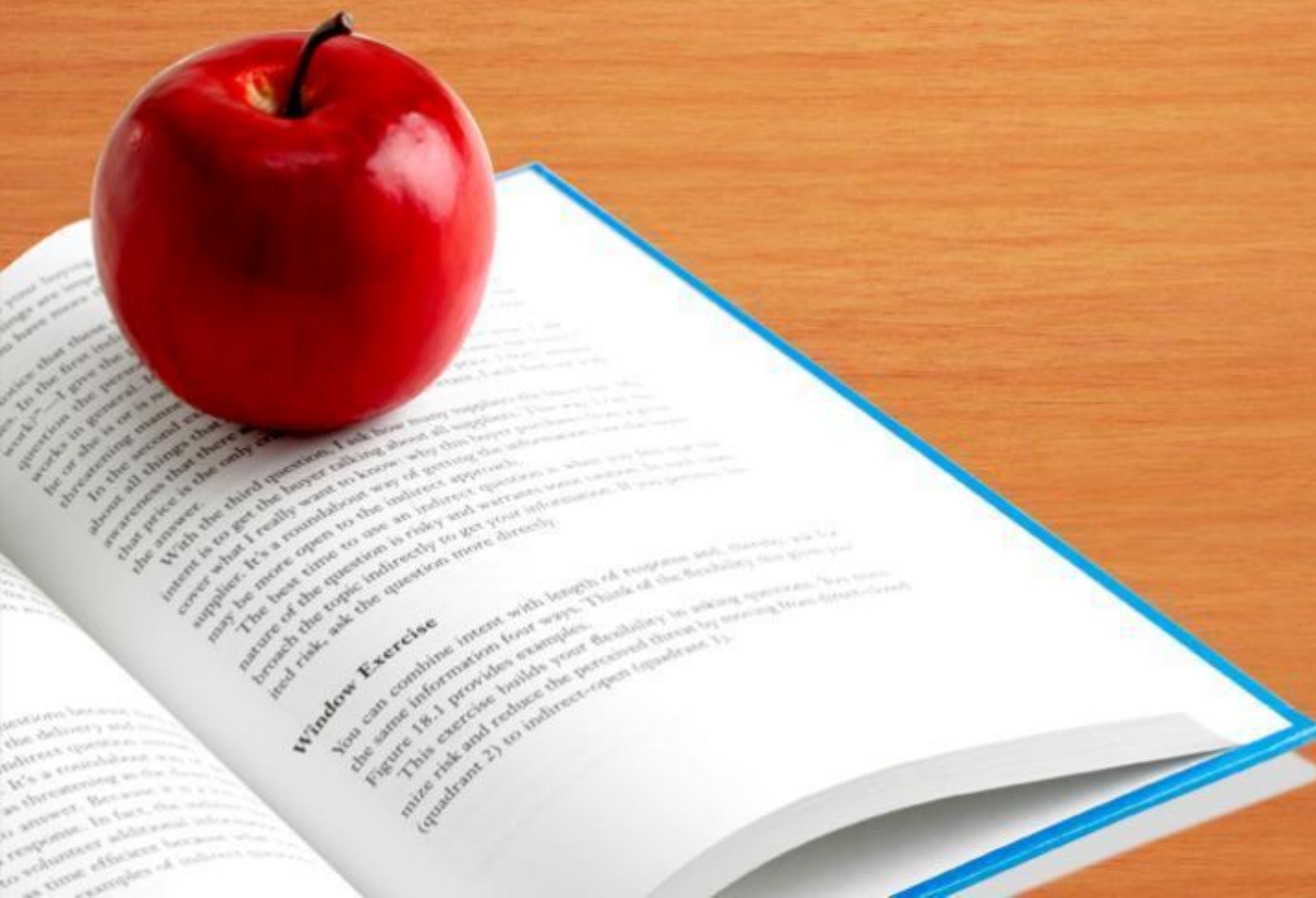


Итоговый контрольный тест



Литература 6
класс

1. Мифы народов мира воплощают:

- а) религиозные верования, б) поэтическое объяснение непонятных явлений природы,
- в) реальную действительность

2. На Руси у наших славянских предков:

- а) были мифы, б) не было мифов, в) это называлось былинами

3. Легенда – это:

- а) другое название мифов, б) фольклорный рассказ о реальном событии или людях, в) сказка

4. В фольклорных эпических произведениях:

- а) воплощается общенародный идеал, б) идеализируется реальный человек, в) идеализируется Бог



5. Былины – это:

а) русская сказка, б) русские мифы, в) русский героический эпос

6. Героями русских былин были:

а) только мужчины, б) только женщины, в) в основном мужчины, но встречаются и женские образы.

7. Герои были:

а) всегда богатыри, б) обычные люди, в) сказочные существа

8. Былина начинается:

а) сразу с действия, б) с былинного зачина, в) с прославления государя



9. Писатель:

а) может использовать фольклорный сюжет без изменений, б) не использует фольклорный сюжет никогда – это запрещено, в) может использовать фольклорный сюжет и другие элементы, но обязательно перерабатывая их и создавая литературное произведение

10. Пейзаж в эпическом произведении – это:

а) художественный прием, б) часть художественного пространства, в) средство характеристики героя



11. Лирическое произведение композиционно строится:

а) так же, как эпическое, б) композиция особая, свойственная лирике, в) вообще нет композиции

12. Строфа – это:

а) элемент композиции лирического произведения, б) художественный прием, в) художественное средство языка

13. Размер стихотворения – это:

а) художественное средство языка, б) элемент композиции лирического произведения, в) проблема стихотворения



14. Баллада – это жанр

а) эпический, б) лирический, в) лироэпический

15. Отличительной жанровой условностью баллады является:

а) пейзаж, б) диалог, в) олицетворение

16. Поэма – это:

а) жанр литературы, б) жанр фольклора, в) встречаются и литературные, и фольклорные поэмы

17. Поэма – это:

а) прозаическое произведение, б) стихотворное произведение, в) поэмы бывают и прозаические, и стихотворные



18. Роман – это жанр:

а) фольклорный, б) литературный, в)
встречается и в фольклоре, и в литературе

19. Басня – это:

а) эпический жанр, б) лироэпический жанр,
в) лирический

20. Басня – это жанр:

а) фольклора, б) литературы, в)
литературные басни вышли из фольклора

21. Главный жанровый признак басни – это:

а) пейзажный зачин, б) аллегория, в) герои-животные



22. Басня появилась:

а) в древности, б) в 18 в., в) в 20 в.

23. «Печальная береза» – это:

а) логическое определение, б) метафора, в) олицетворение

24. Автором романа «Гаргантюа и Пантагрюэль» является:

а) А.С.Пушкин, б) Сервантес, в) Рабле

25. «Весь день стоит как бы хрустальный...» – это:

а) метафора, б) сравнение, в) эпитет

26. «Всем, кто знает наизусть, что забыть пора...»

– это:

а) сравнение, б) метафора, в) оксюморон



27. «И пожар небес ярким пламенем освещает мглу...» – в этой стихотворной строке есть:

а) метафора, б) сравнение, в) олицетворение

28. «Гроза, нахлынувшая тучей...» – в этой стихотворной строке:

а) есть пиррихий, б) есть спондеи, в) нет поэтических фигур

29. «Апрельский вечер» – это:

а) метафора, б) эпитет, в) логическое определение

30. «Апрельский светлый вечер...» – в этой строке есть:

а) метафора, б) эпитет, в) олицетворение



Код:

1 – б, 2 – а, 3 – б, 4 – а, 5 – в, 6 –
в, 7 – а, 8 – б, 9 – в, 10 – ба, 11 – б,
12 – а, 13 – б, 14 – в, 15 – б,
16 – а, 17 – б, 18 – б, 19 – а, 20 – б,
21 – б, 22 – а, 23 – в, 24 – в, 25 – б,
26 – в, 27 – а, 28 – а, 29 – в, 30 – б

