

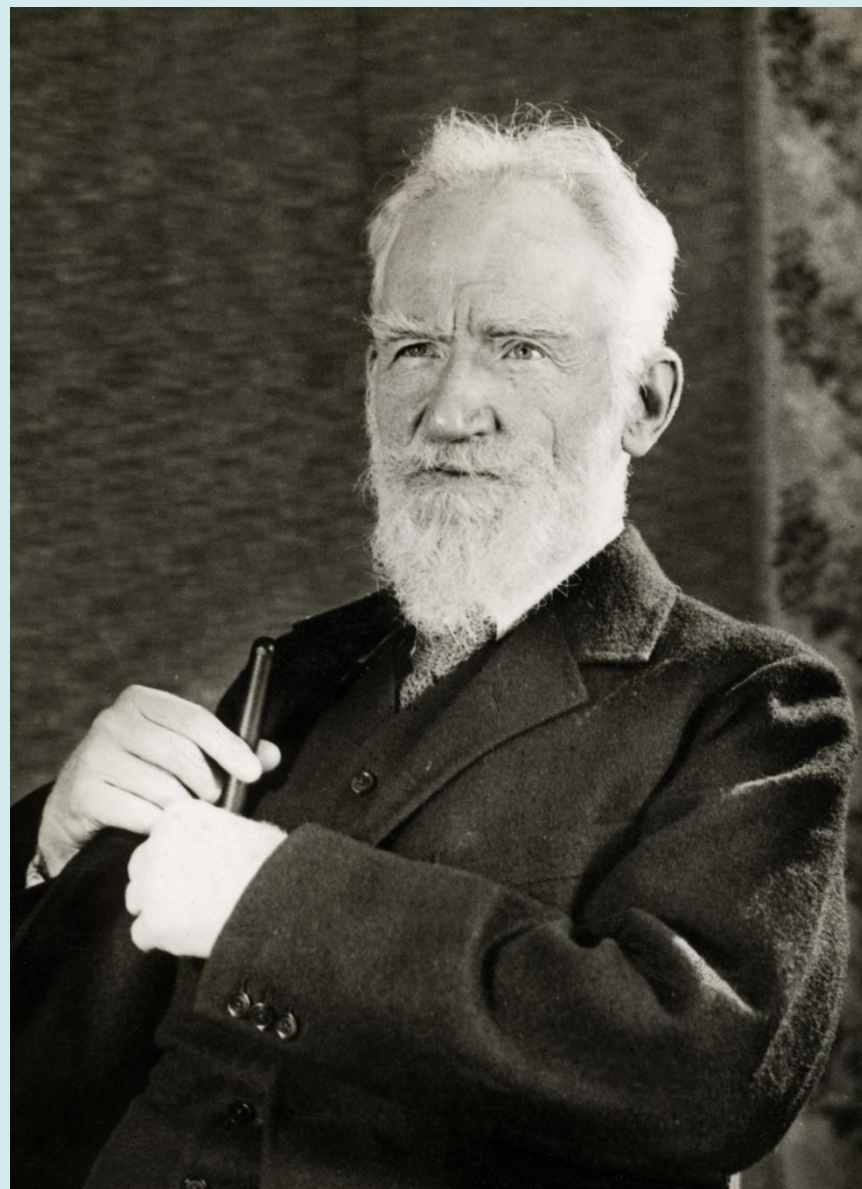
# Проектно-исследовательская деятельность на уроках русского языка и литературы: теория и практика



*Подготовила:  
Грищенко Виктория Анатольевна  
учитель русского языка и  
литературы  
БОУ СОШ с. Святогорье*

*Единственный путь,  
ведущий к знаниям - это  
деятельность...*

*Бернард Шоу*



# Цели образования 21 века:



- Уметь жить;
- уметь работать;
- уметь жить вместе;
- уметь учиться.

**Проект** – слово иноязычное, происходит оно от латинского projectus «брошенный вперёд». В русском языке слово проект означает совокупность документов (расчётов, чертежей), необходимых для создания какого-либо сооружения или изделия, либо предварительный текст какого-либо документа или, наконец, какой-либо замысел или план.

**Проектная деятельность учащихся** – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая её и рефлексию результатов деятельности.



***Исследование*** – извлечь нечто «из следа», т.е. восстановить некий порядок вещей по косвенным признакам, отпечаткам общего закона в конкретных, случайных предметах. Исследование – процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека.

***Исследовательская деятельность учащихся*** – деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов: постановка проблемы, изучение теории, посвящённой данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

## ***Проектно-исследовательская деятельность***

– деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов.

# Модель исследовательской деятельности учащихся

- 1. Постановка проблемы.
- 2.Прояснение неясных вопросов.
- 3.Формулирование гипотезы исследования.
- 4. Планирование учебных действий.
- 5. Сбор, анализ и синтез данных.
- 6. Подготовка сообщений.
- 7. Защита работы.

# ПРОБЛЕМА

Ситуация приобретает проблемный характер, если:

- имеются те или иные противоречия, которые необходимо разрешить;
- требуется установить сходство и различия;
- важно установить причинно-следственные связи;
- необходимо обосновать выбор;
- требуется подтверждение закономерностей примерами из собственного опыта и примеров опыта – теоретическими закономерностями;
- стоит задача выявления достоинств и недостатков того или иного решения.



# ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ВОПРОС

суть основополагающего вопроса заключается в том, что это вопрос самого высокого уровня в цепочке вопросов, наиболее общий, абстрактный, «философский», не имеющий определенного ответа.



# ТЕМА

необходимо, чтобы тема привлекала внимание учащихся.

Например,  
«Слова-паразиты»



# ЦЕЛЬ

Цель проекта состоит в решении противоречия, имеющегося в практике. Для определения цели используются следующие глаголы: «разработать», «выявить», «исследовать», «описать», «создать», «обосновать», «проанализировать».

# Цель работы:

выявить наличие в речи учащихся школы и учителей слов-паразитов, определить наиболее употребляемые ИЗ НИХ.



# ЗАДАЧИ

это выработка определенной последовательности действий — шагов для достижения цели, осуществление выбора путей и средств ее достижения.

# Задачи работы:

- установить, какие слова в нашей речи называются словами-паразитами, как они образуются;
- выяснить, что знают учащиеся школы о словах-паразитах, об их функции в речи человека;
- определить наиболее употребляемые слова-паразиты;
- выяснить, как влияют слова-паразиты на восприятие речи собеседника;
- объяснить, что нужно сделать, чтобы избавиться от слов-паразитов.



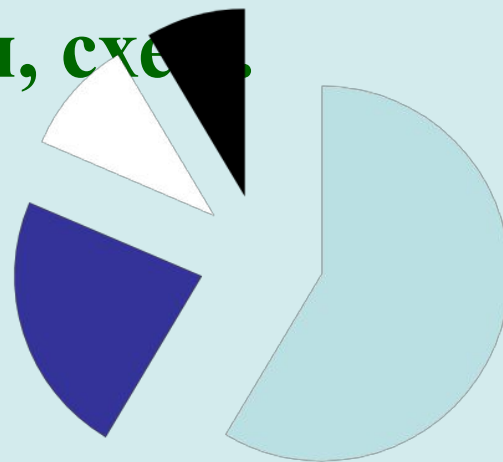
# ГИПОТЕЗА

это логически обоснованное предположение автора проекта, которое нуждается в подтверждении или опровержении, истинность которого не очевидна. Гипотеза должна быть проверяемой, не должна содержать в себе противоречивых суждений и суждений оценочного характера.

# Гипотеза работы:

большинство школьников и взрослых людей употребляют в своей речи слова-паразиты по разным причинам.

**Результаты исследования учащихся целесообразней представить в графическом виде. Это могут быть результаты проведения социологических опросов, обработки статистических данных. Результаты исследования более наглядно будут смотреться в виде таблиц, организационных диаграмм, схем.**



- Короче
- Дни становились короче.

- Короче, я все сделала!
- .

## Причины употребления «слов-паразитов»

- **Недостаточный словарный запас** (ну, вот, типа, типа того, как бы, вроде того)
- **Намеренное заполнение паузы между словами или выражениями в связи с внутренним состоянием говорящего: волнением, растерянностью.** (э-э-э, а-а-а)
- **Быстрая, неподготовленная, спонтанная речь** (короче, значит, так сказать)
- **Мода на некоторые слова** (в принципе, допустим, собственно говоря, стало быть - *взрослая категория людей*; прикольно, пипец, любому, жесь, по ходу - *в речи школьников*).
- **Для эмоциональной окраски речи** (блин, чёрт, ваще, да не вопрос)

# Слова-паразиты как части речи

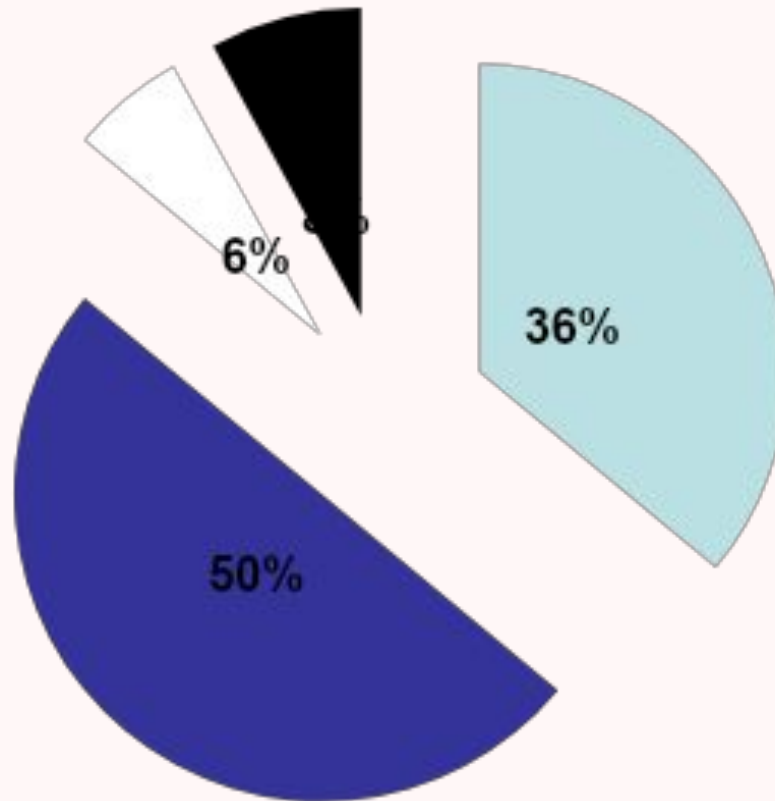
№	Группа	слова паразиты
1.	Звуки	э-э-э, мэ-э-э,
2.	Частицы	Ну, вот, типа, так, просто, прямо, как бы
3.	Вводные единицы	Вообще, в общем-то, в принципе, допустим, значит, короче, например, понимаешь, собственно говоря, слушай, стало быть, так сказать
4.	Местоимения, местоименные наречия	Это, это самое, как его, там
5.	Переход из одной части речи в другую	Блин, черт
6.	Модалные слова	Конечно, наверное,



# Исследование употребления слов-паразитов в речи школьников

Как часто вы используете слова-паразиты?

■ Редко ■ Часто ■ Всегда ■ Никогда



# УРОВНИ РЕАЛИЗАЦИИ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ОБУЧЕНИЯ»

**1 уровень. Самый простой, когда взрослый ставит проблему, сам намечает стратегию и тактику её решения. Решение находит сам ребёнок. На таком уровне учащиеся работают уже в начальной школе.**

**2 уровень. Взрослый ставит проблему, но метод её решения ребёнок ищет самостоятельно. Допускается коллективный поиск.**

**3 уровень. Высший. Всё осуществляется самостоятельно. Проблема, поиск методов, разработка решения. Данный уровень допускается в среднем звене, но преимущественно используется в старших классах.**

В зависимости от объекта исследования ученические работы по литературе можно разделить на следующие виды:

- Работы, в которых проводится анализ текста художественного произведения с целью выявления его художественного своеобразия, особенностей авторского стиля, мастерства писателя, типологии образов.
- Работы, в которых разрешение поставленной проблемы осуществляется на основе сравнения двух или нескольких произведений.
- Работы, предполагающие интеграцию литературы и истории, философии, лингвистики, приучающие учащихся видеть общность гуманитарных знаний, осваивать разные методологические подходы к анализу явлений искусства и жизни.
- Работы, посвящённые изучению жизни и творчества писателей, чьи судьбы связаны с историей города, области (литературное краеведение).

# ВЫВОД

Использование проектных технологий способствует формированию у ребенка целостного восприятия мира, что помогает:

- успешно решать задачи обучения и воспитания;
- обеспечить прочность и устойчивость знаний на основе расширения ассоциативных связей;
- развивать духовный мир ребенка,
- воспринимать и понимать произведения живописи, музыки.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**



<http://gramotei.cerm.ru>