

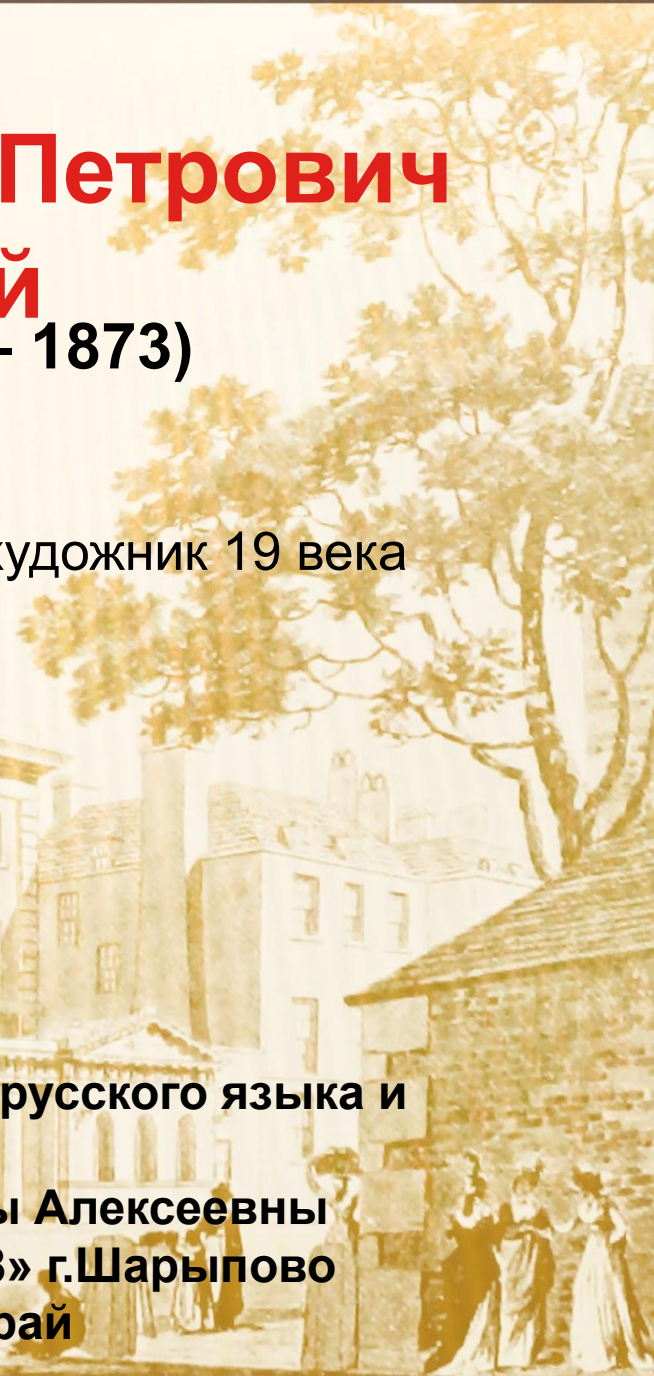
Фёдор Петрович Толстой

(1783 – 1873)

Русский художник 19 века



Работа учителя русского языка и
литературы
Зуевой Надежды Алексеевны
МАОУ «СОШ №8» г.Шарыпово
Красноярский край



Фёдор Петрович Толстой



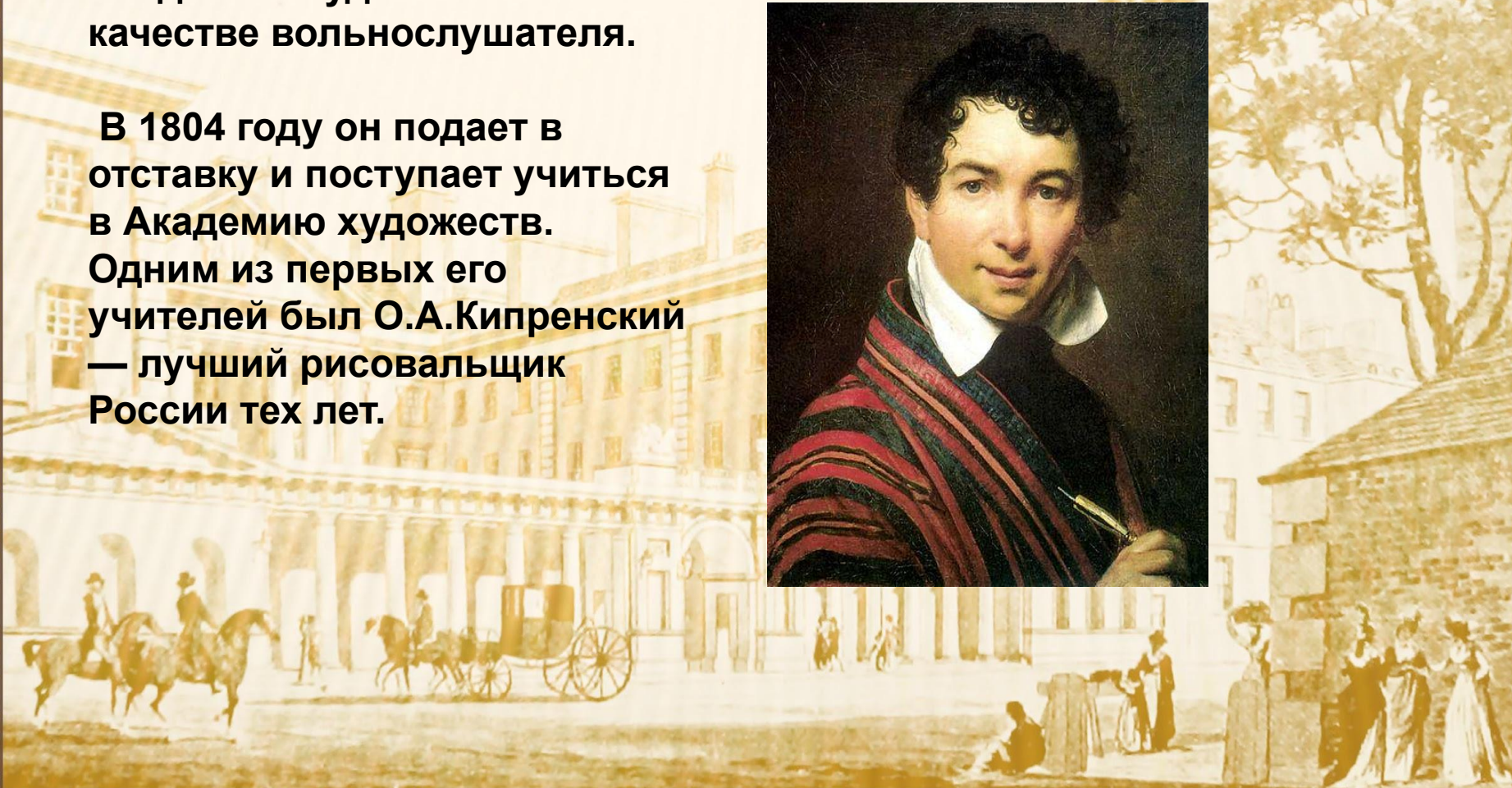
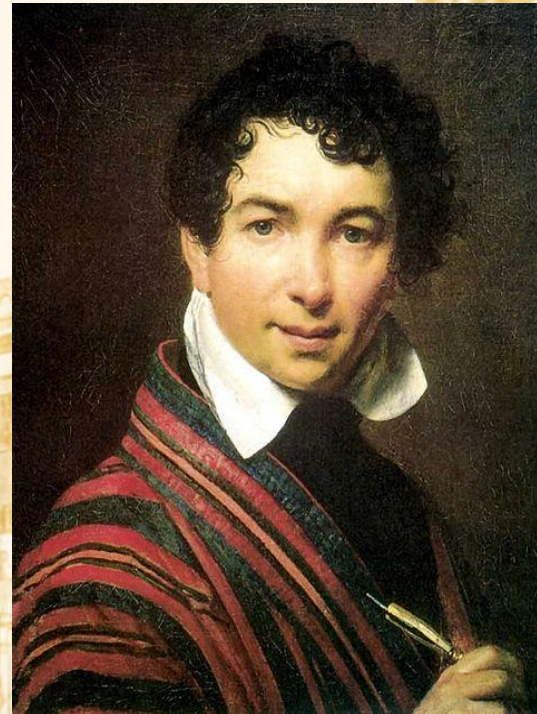
Необычен был его путь в искусство.
От рождения графу Толстому была
уготована блестящая военная
карьера,.

С рождения он был записан
сержантом в Преображенский полк.
Учился в Полоцком иезуитском
коллегиуме, затем в Морском
кадетском корпусе.



Рано проявил талант к изобразительному искусству. Ещё учась в Морском корпусе, Толстой начал посещать Петербургскую Академию художеств в качестве вольнослушателя.

В 1804 году он подает в отставку и поступает учиться в Академию художеств. Одним из первых его учителей был О.А.Кипренский — лучший рисовальщик России тех лет.



Выдающийся русский художник Федор Петрович Толстой очень любил изображать бабочек, цветы, фрукты и чудесных птиц.

Что такое Натюрморт?

(фр. *nature morte* — букв. «мертвая природа») — изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.



Толстой Ф.П. Веточка винограда. 1817



Букет цветов, бабочка и птичка



Толстой Ф.П. Цветок, бабочка и мухи. 1817

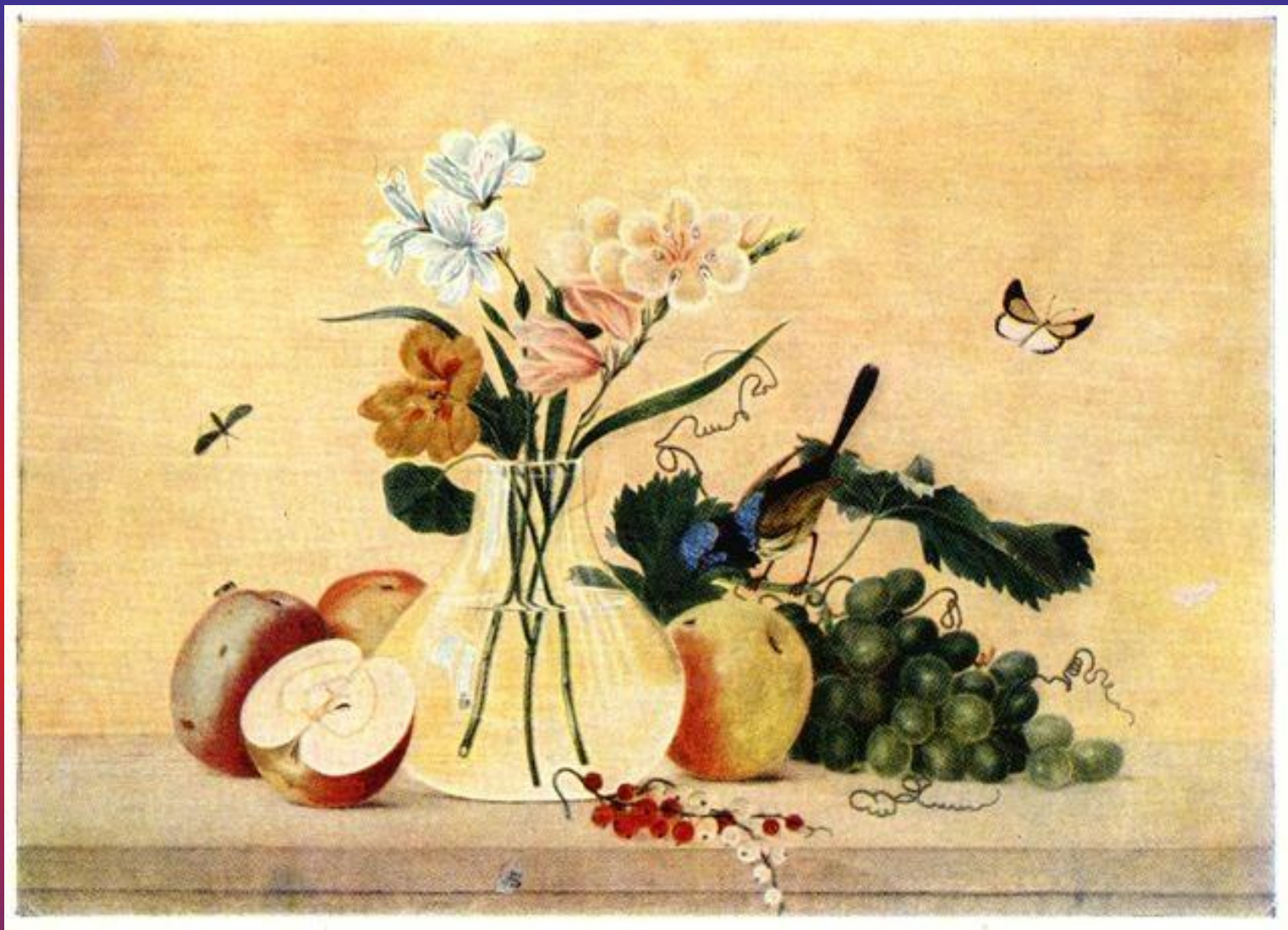


**Толстой Ф.П. Ветка сирени
и канарейка**



**Ветка малины, бабочка и
муравей**

**Какое впечатление произвели на вас натюрморты
художника?**



Натюрморт «Цветы, фрукты, птица» — одна из самых известных работ графа Федора Петровича Толстого.

**Работа очень нежна
и сказочна, она
пропитана
теплом,
цветочным
ароматом и
наполнена
солнечным
светом**

**Картина радует
глаз и
доставляет
наслаждение**

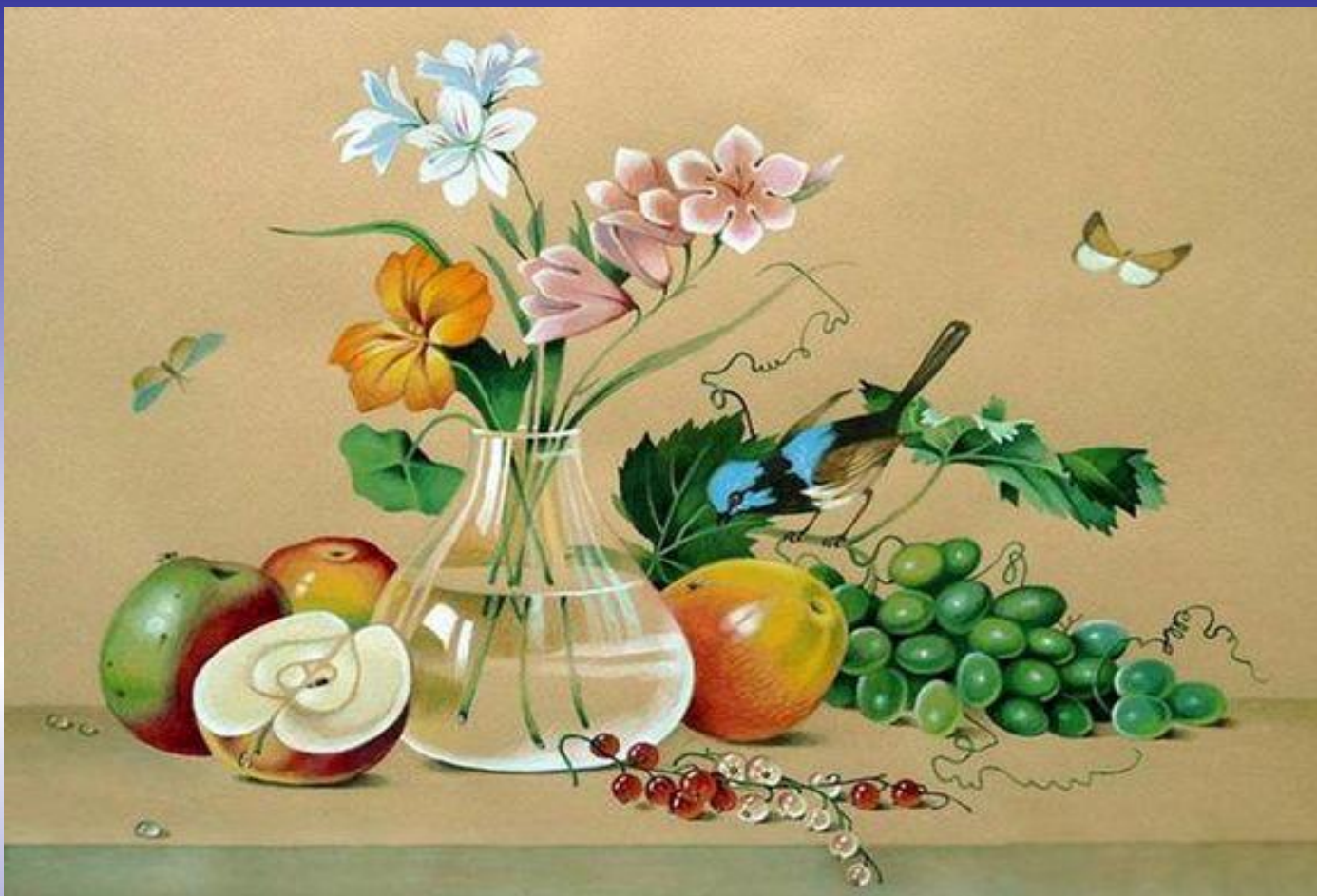


**Какое впечатление на вас произвела картина?
Почему?**

Какие цвета
выбирает
художник?
Почему?

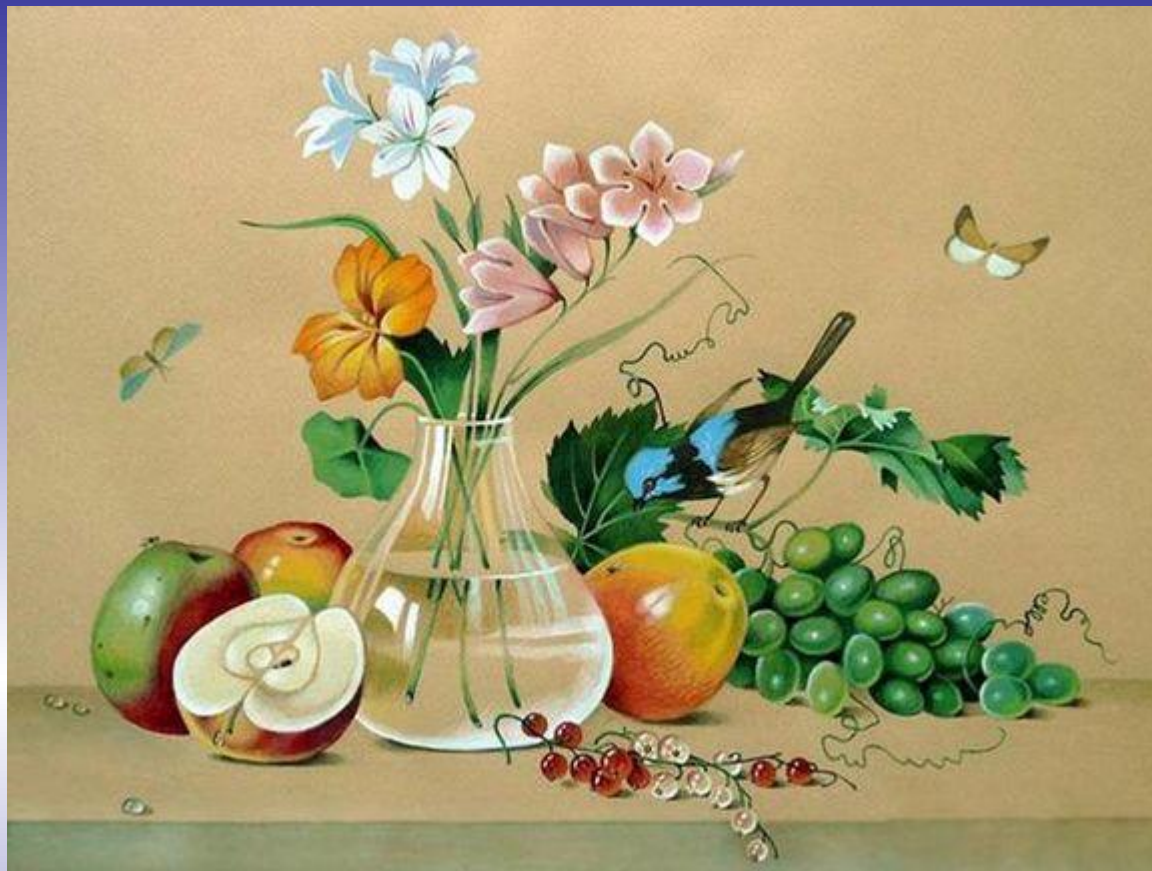


Не случаен выбор цвета для фона картины – теплый желтый цвет, цвет лета, зноя, меда. Фрукты и ягоды налились спелостью, их мякоть полна сока; ягоды винограда и смородины просвечиваются в солнечном свете. Контрастируют с ними прохладные не увядшие еще зеленые листья.



Что можно
услышать,
рассматривая
работу
художника?

Картина Ф. П. Толстого передает нам не только цвет летнего натюрморта, но и звуки: жужжание мошек, трепет крыльев стрекозы, чириканье любопытной пташки. Птица уселась на виноградную веточку и внимательно изучает яблоко: не там ли прячется хитрый червячок.



**Кажется, что
изображенные
автором фрукты,
цветы, птица
парят в летнем
знойном
воздухе.**





Опишите предметы.

Центральное место занимает стеклянная ваза с бело-розовыми цветами. Вода в вазе чистая и прозрачная. Четко виден в ней каждый стебелек. Только что сорванные полевые цветы.

Солнца нет на картине, но желтый фон создает впечатление яркого солнечного дня.

Водяные капли напоминают капельки утренней росы.





Несколько спелых яблок вокруг вазы. Художник тщательно прорисовал зернышки и светлую мякоть яблока. Чуть в стороне – большая кисть винограда, сорванная вместе с лозой.

Прозрачные ягоды красной и белой смородины. Сквозь тонкую сочную мякоть можно разглядеть даже зернышки семян.

Опишите ягоды смородины и фрукты.



**По яблоку ползет какой-то жучок.
На ветку винограда присела
дивная маленькая птица.
Голубоватое оперение. Она
внимательно следит за чем-то на
яблоке. Может быть, выжидает,
когда выползет червячок.**

Что делает птица?



Федор Петрович Толстой умел передать в своих натюрмортах красоту предметного мира, живого и неживого. Его натюрморты полны света, тепла, воздушной легкости.

Натюрморт Ф. П. Толстого неприхотлив, он не поражает обилием фруктов и овощей. Он скромен, но ярок, полон солнечного света, летних звуков.

Что удалось передать художнику на картине?

Лексическая работа

- Стеклянная ваза, нежные лепестки, парить в воздухе, кисть винограда, голубое оперение птицы, спелые яблоки, ягоды красной и белой смородины, воздушная лёгкость, солнечный све, летние звуки.



Описание картины Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица»



1. Ф.П.Толстой – известный русский художник. (На многих его картинах...)
2. Описание натюрморта «Цветы, фрукты, птица»(ваза с цветами, яблоки, веточки смородины, капли на столе, гроздь винограда, птица, бабочки)
3. Впечатление от натюрморта. (Что несут краски...)