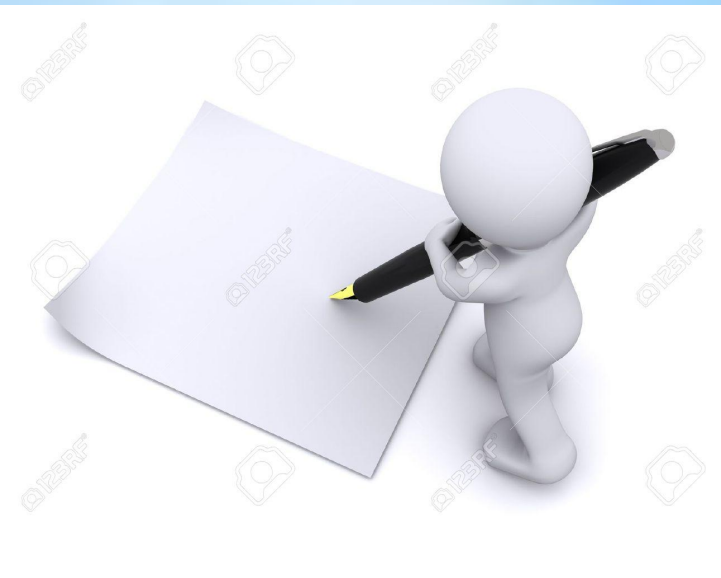


Лабовкина Екатерина Валериевна
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Садовская СОШ»



*Человека можно уничтожить,
но его нельзя победить.*

Э. Хемингуэй



Подберите 5-7 синонимов
к слову «МУЖЕСТВО»



Постановка проблемного вопроса

«Почему Билл бросил товарища, попавшего в беду?»





Тема урока: Джек Лондон. «Любовь к жизни».
Мужество героя. Победа нравственного
начала в минуты опасности.

Побуждающий диалог

- Что мы узнали о жизни автора рассказа «Любовь к жизни» Дж. Лондоне на прошлом уроке?
- О чем писал Дж. Лондон?
- Понравился ли вам рассказ Дж. Лондона «Любовь к жизни»?
- Отличается ли он от ранее изученных вами произведений? Чем?



Произведения о Севере – самая притягательная часть наследия Дж. Лондона. В центре их – напряженная, критическая ситуация, когда человек остается наедине со своей совестью, все поверхностное уходит прочь, и выявляются нравственные основы личности.





Выразительное чтение

Вопрос:

Какой эпизод в рассказе самый трагический? Прочитайте его, стараясь передать весь трагизм положения героя.

Самостоятельная работа

Восстанови хронологию

Цитаты:

«Он распаковал тюк и прежде всего сосчитал, сколько у него спичек. Их было шестьдесят семь».

«Билл ковылял дальше по молочно-белой воде. Он ни разу не оглянулся».

«Он разделил золото пополам, одну половину спрятал..., а другую всыпал обратно в мешок».

«Если бы он заметил эту щель раньше, он с самого начала заложил бы её камнем, и рыба досталась бы ему».

«Оглянувшись как-то, он увидел, что волк с жадностью лижет этот кровавый след...».

«Он увидел туго набитый мешочек из оленьей кожи – такой же, какой был у него...».

«Они увидели живое существо, но вряд ли его можно было назвать человеком».

«Это был след другого человека, который не шел, а тащился на четвереньках».

«Повернувшись и приподнявшись на локте, он услышал громкое фырканье и увидел большого оленя».

Проблемный вопрос

Можно ли провести параллель между романом Д. Дефо «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» и рассказом Дж. Лондона «Любовь к жизни»?



Физкультминутка



Подготовка к сжато́му пересказу рассказа Дж. Лондона «Любовь к жизни»

План (ориентировочный)

1. Двое в пути.
2. Брошенный спутник.
3. Борьба за жизнь:
 - а) встреча с оленем;
 - б) охота за куропатками;
 - в) ловля пескарей.
4. Прощай, золото!
5. «Встреча» с Биллом.
6. Поединок с волком.
7. На китобойном судне.





Подведение итогов урока

- Во что верил и на что надеялся герой рассказа в начале?
- Прочитайте сцену встречи человека с волком. Почему в этой смертельной схватке обессиленный человек одерживает победу?
- Какое место имеет этот эпизод в развитии действия произведения?
- Почему Билл погибает, а его спутник остается жить?
- Дж. Лондон не дает имени герою своего рассказа? Как вы считаете, почему?
- В чем, по-вашему, проявилось мужество, стойкость, самообладание героя?

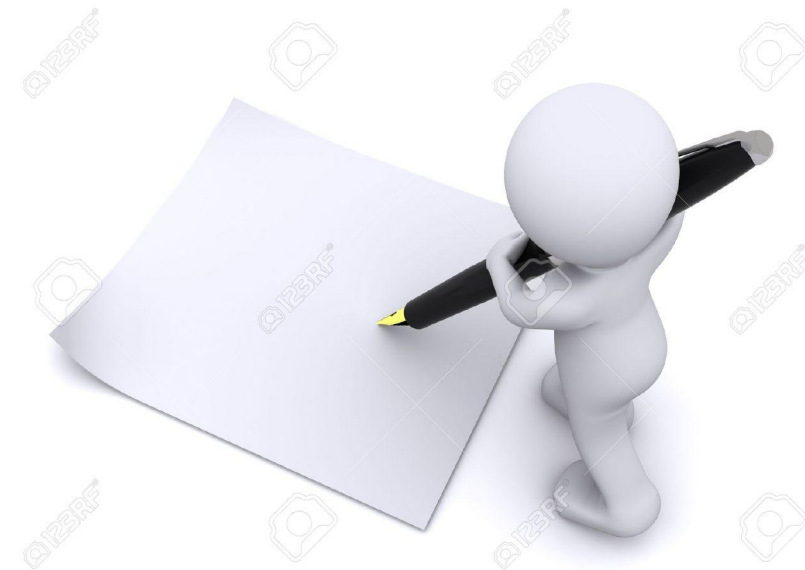


Рассказ «Любовь к жизни» - гимн упорству и мужеству человека, торжествующими над обстоятельствами. Главным в рассказе является мотив товарищества, человеческого братства. В экстремальных условиях севера люди могут выжить, только освободившись от эгоизма, ожесточенности и недоверия друг к другу. Благородная чистота, бескорыстие человеческих отношений – вот то «золото», которое ищут на Клондайке любимые герои Дж. Лондона.



Подготовка к домашнему заданию

1. Подготовить сжатый пересказ рассказа «Любовь к жизни» по плану, составленному в классе.
2. Нарисовать иллюстрации к произведению.





**Комментирование
полученных оценок.**

Спасибо за урок!