

Рабочая тетрадь по русскому языку для подготовки студентов к ГИА

«ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ.
СИНОНИМЫ. ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ
ОБОРОТЫ. ГРУППЫ СЛОВ ПО
ПРОИСХОЖДЕНИЮ И УПОТРЕБЛЕНИЮ»
Повторение.



Октябрьский филиал КГБ ПОУ « УАПК»
кабинет русского языка и литературы
Преподаватель Копылова Н.А.
Апрель 2019 г село Покровка

ПОВТОРЕНИЕ

- **1. Найдите соответствия**
- а) рассеянные семена 1) образовано от глагола совершенного вида с приставкой
- б) мощенная кирпичом 2) образовано от глагола совершенного вида без приставки
- в) солёные огурцы 3) есть зависимое слово
- г) нечаянная радость 4) является исключением
- д) брошенный камень 5) образованно от глагола несовершенного вида
- е) иллюстрированная книга 6) образованно от глагола на -ова-

2. Отметьте слово, пишущееся с НН

- а) кожа_ый
- б) оловя_ый
- в) лоще_ый
- г) серебря_ый
- д) сече_ый
- е) торфя_ой

3. Отметьте слово, пишущееся с Н

- а) невида_ый
- б) квалифцирова_ый
- в) броше_ый
- г) туше_ый
- д) нечая_ый
- е) задума_ый

4. Укажите слова, в котором все слова пишутся с НН

- а) перелома_ый, верче_ый
- б) подавле_ый, квалифицирова_ый
- в) грузе_ый, ране_ый в бою
- г) неслыха_ый, медле_ый
- д) ране_ый, испыта_ый

5. Определите предложения, в которых на месте обоих пропусков пишутся НН.

Вставь буквы

- а) Студё_ая вода струится по каме_ым плитам.
- б) Изране_ый боец с перевяза_ой рукой лежал на кровати.
- в) Нижние ряды Гости_ого двора были заполнены оживлё_ыми посетителями.
- г) Взорами измуче_ых путешественников представляло нивида_ое явление.
- д) Мы остановились на ночлег в нетопле_ой, освещё_ой керосиновой лампой избе.

6. Вставь пропущенные буквы и обозначь краткие причастия и краткие прилагательные соответственно цифрам 1 и 2

- а) Произведение было написа_о (__) мастером.
- б) Тема нового его романа удивительно совреме_а (__).
- в) В течении всего разговора она была очень внимательна и сдержа_а (__).
- г) Атака врага была сдержа_а (__) нашими войсками.
- д) Мысли её всегда крайне пута_ы (__).
- е) В этот момент мы поняли, кем они были так избалова_ы (__).
- ж) Неприятно видеть, когда дети так невоспита_ы и избалова_ы (__).
- з) Платье новое очень дли_о (__).

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности является метафора.

- 1) Через несколько дней наконец-то небо нахмурилось и выпал снег. (Савин В.)
- 2) Слева виднелась широкая расщелина скалы, заполненная осыпью, по которой можно было забраться наверх. (Автократов Н.)
- 3) Справа площадки, почти у самого леса, позади кустов черёмухи я заметил какое-то сооружение с колесом. (Автократов Н.)
- 4) На воде дрожит золотая сеть солнечных зайчиков. (Пришвин М.)

2. Укажите вариант ответа, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Круглый шатер из оленьих шкур натянут на шесты. (Болдырев В.)
- 2) Лишь изредка большая ночная птица бесшумно проносилась над головой.
- 3) Круглые сутки над тундрой светило солнце. Большое, рыжее, лохматое. (Савин В.)
- 4) Пламя бушует и ревёт, дерево трещит и коробится, выбрасывая фонтаны искр, струи горячего дыма и множество пылающих головешек. (Автократов Н.)

Укажите предложение, в котором
средством выразительности речи
является сравнение.

- 1) Длинные тени, падающие от деревьев, оставляли на них причудливые узоры.
- 2) У руля сидел мужчина с непокрытой головой и длинными усами, какие носят в здешних местах многие крестьяне. (Автократов Н.)
- 3) Тусклое, едва различимое, светит солнце, матовое, какое-то лиловое. (Гребенюк И.)
- 4) Стоял крепкий мороз, снег похрустывал под ногами, будто битое стекло. (Савин В.)

4. Укажите предложение, в котором средством выразительности является фразеологизм.

- 1) Сквозь розовую пелену я видел чьи-то чёрные, как ночь, глаза, полные участия и тревоги. (Болдырев В.)
- 2) Собаки, спасаясь от смертельного холода, прорвались сквозь ущелье и неслись сломя голову вниз по белому желобу. (Болдырев В.)
- 3) Раскалённые скалы, точно огромные печи, дышали жаром. (Куликов А.)
- 4) Вершины и склоны гор сверкали в снегах, а дорога была черной, мокрой, и колеса рассекали на ней лужи с таким треском, будто разрывали кусок холста. (Мартьянов С.)

5. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Из тумана выплыло девичье лицо, золотистое от полярного загара. (Болдырев В.)
- 2) Москва-река была до набережных покрыта шевелящимся одеялом тумана.
- 3) Косматое нежаркое солнце садилось в леса. (Бондарев Ю.)
- 4) Артамонов опасался опоздать на первую лекцию и проснулся ни свет ни заря.

6. Укажите предложение, в котором средством выразительности является фразеологизм.

- 6. Укажите предложение, в котором средством выразительности является фразеологизм.
- 1) И вот перед костром между деревцами в розоватом отблеске пламени появились большие белые птицы, точно снежные комья. (Савин В.)
- 2) И всё-таки чувствуем себя на льду океана не в своей тарелке. (Болдырев В.)
- 3) Стучим топорами по голым деревьям, и они звенят, как корабельные мачты.
- 4) Ветер на лету подхватил горящую солому и остервенело швырял её тяжёлыми пригоршнями в ночную степь. (Логвиненко И.)
- 7. Укажите предложение, в котором используется эпитет.
- 1) Чижов легко отыскал дом, в котором жил Дегтярёв: он знал маленький курортный городок, как свои пять пальцев. (Мартьянов С.)
- 2) Мобильник завибрировал, заскрёбся в ящике тумбочки, как жук в спичечном коробке.
- 3) Майское утро дышало особенной прелестью. (Черкасов А.)
- 4) До сих пор во сне я вижу эту замерзшую, голую и печальную долину. (Болдырев В.)

8. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Исчезла под стеной сарая лиловая туша ноздреватого сугроба. (Тендряков В.)
- 2) Жизнь была слишком интересной для того, чтобы ломать голову над её смыслом.
- 3) У самого горизонта море было лиловым, тревожным, предвещающим шторм. (Мартьянов)
- 4) Тусклый серый свет проходил сквозь маленькие круглые иллюминаторы. (Рысс Е.)

9. Укажите предложение, в котором средством выразительности является олицетворение.

- 1) Маяк на мысу через равные промежутки времени загорался ярко-голубым светом.
- 2) Окна в кабинете полковника светились яркими огнями. (Мартьянов С.)
- 3) Луч прожектора, в котором вспыхивали ночные бабочки и мотыльки, рассекал темноту, щупал море и небо, потом снова гас, и становилось ещё темнее. (Мартьянов)
- 4) Глубоко внизу, словно рассыпанный бисер, искрились огоньки города. (Автократов)