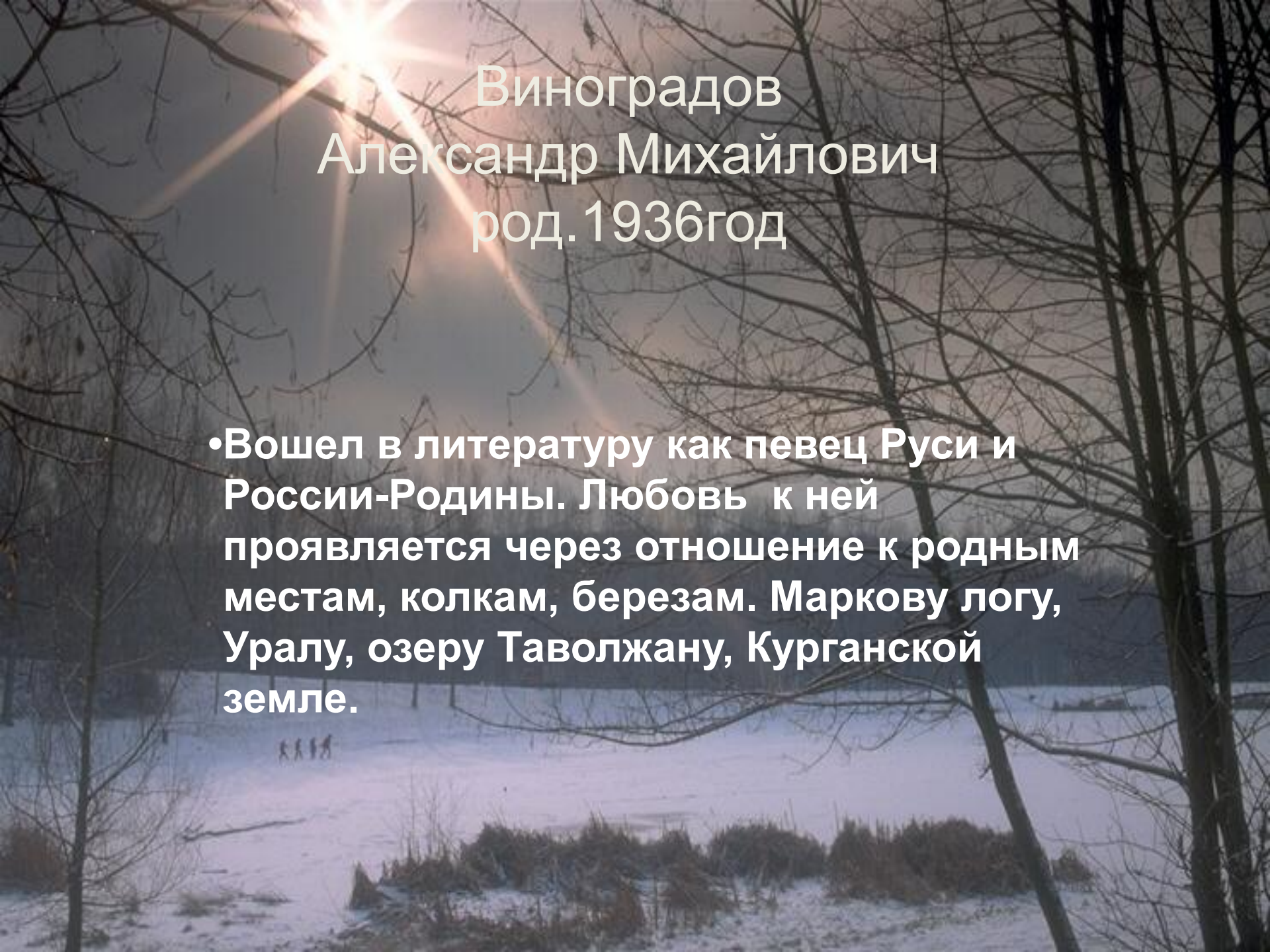


*Шадринские
поэты.*

Страница 3



Виноградов
Александр Михайлович
род. 1936год

- Вошел в литературу как певец Руси и России-Родины. Любовь к ней проявляется через отношение к родным местам, колкам, березам. Маркову логу, Уралу, озеру Таволжану, Курганской земле.

ВИНОГРАДОВ

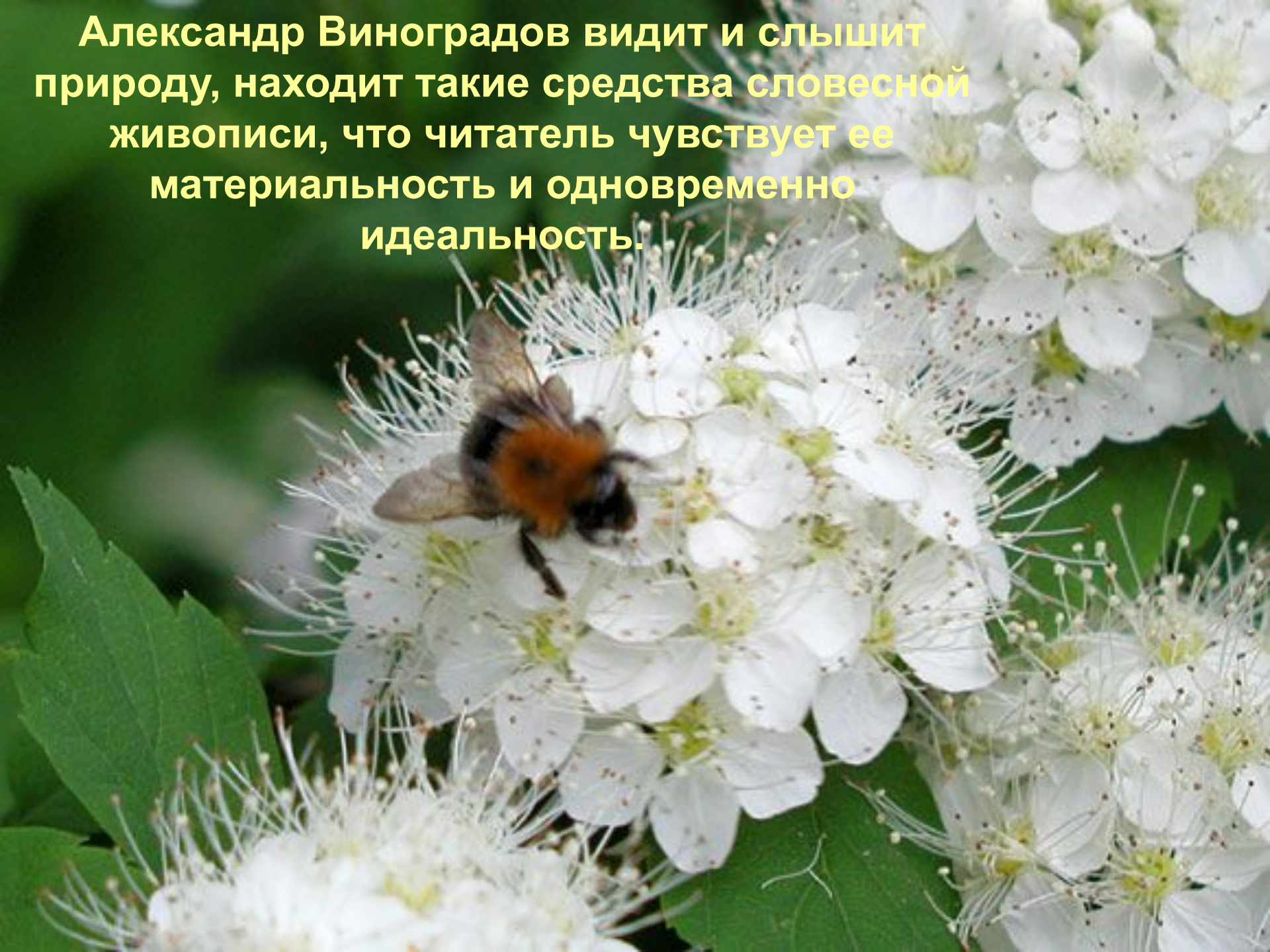
АЛЕКСАНДР

МИХАЙЛОВИЧ

РОДИЛСЯ В 1936 г.

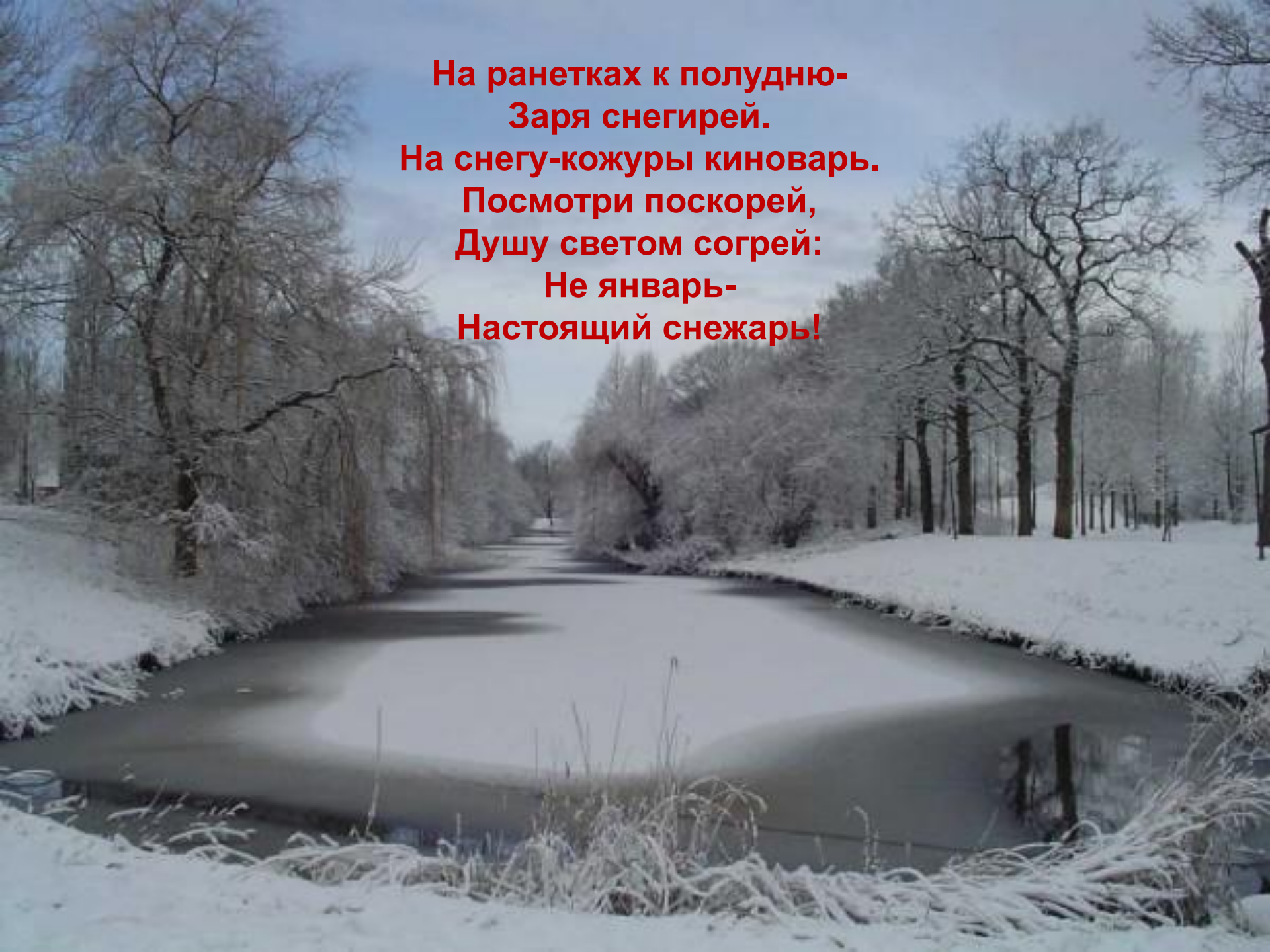


Александр Виноградов видит и слышит природу, находит такие средства словесной живописи, что читатель чувствует ее материальность и одновременно идеальность.



Поэт вводит нас в прекрасный, щедрый и беззащитный мир, требовательно и тревожно взывает к человеку быть внимательным и чутким к прекрасным, простым и живительным основам жизни.

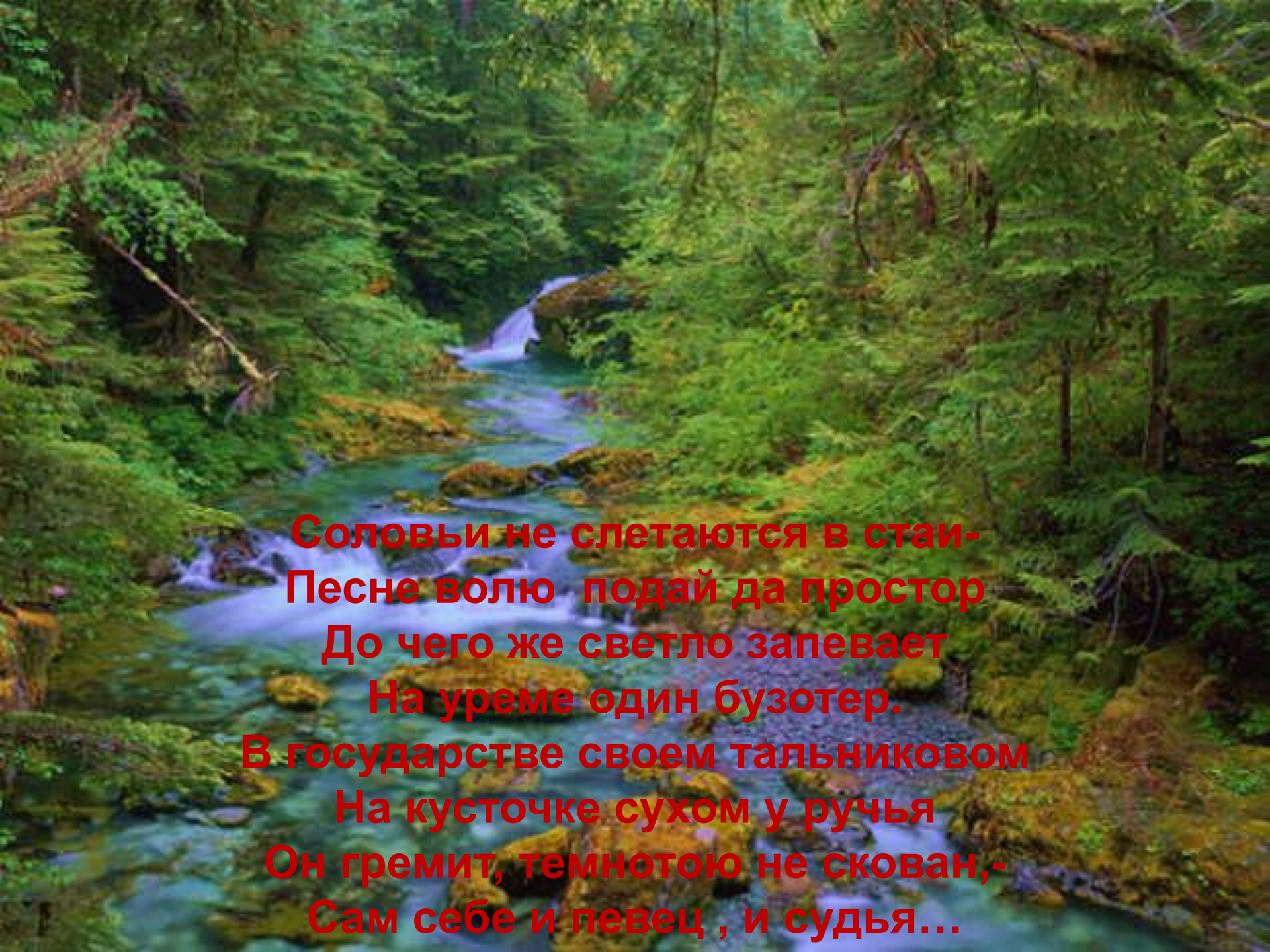


A winter landscape featuring a snow-covered path or road that leads into the distance. The path is flanked by trees and bushes, all of which are heavily laden with snow. The sky is a pale, overcast blue. The overall scene is serene and quiet, capturing the beauty of a snowy day.


**На ранетках к полудню-
Заря снегирей.
На снегу-кожуры киноварь.
Посмотри поскорей,
Душу светом согрей:
Не январь-
Настоящий снежарь!**



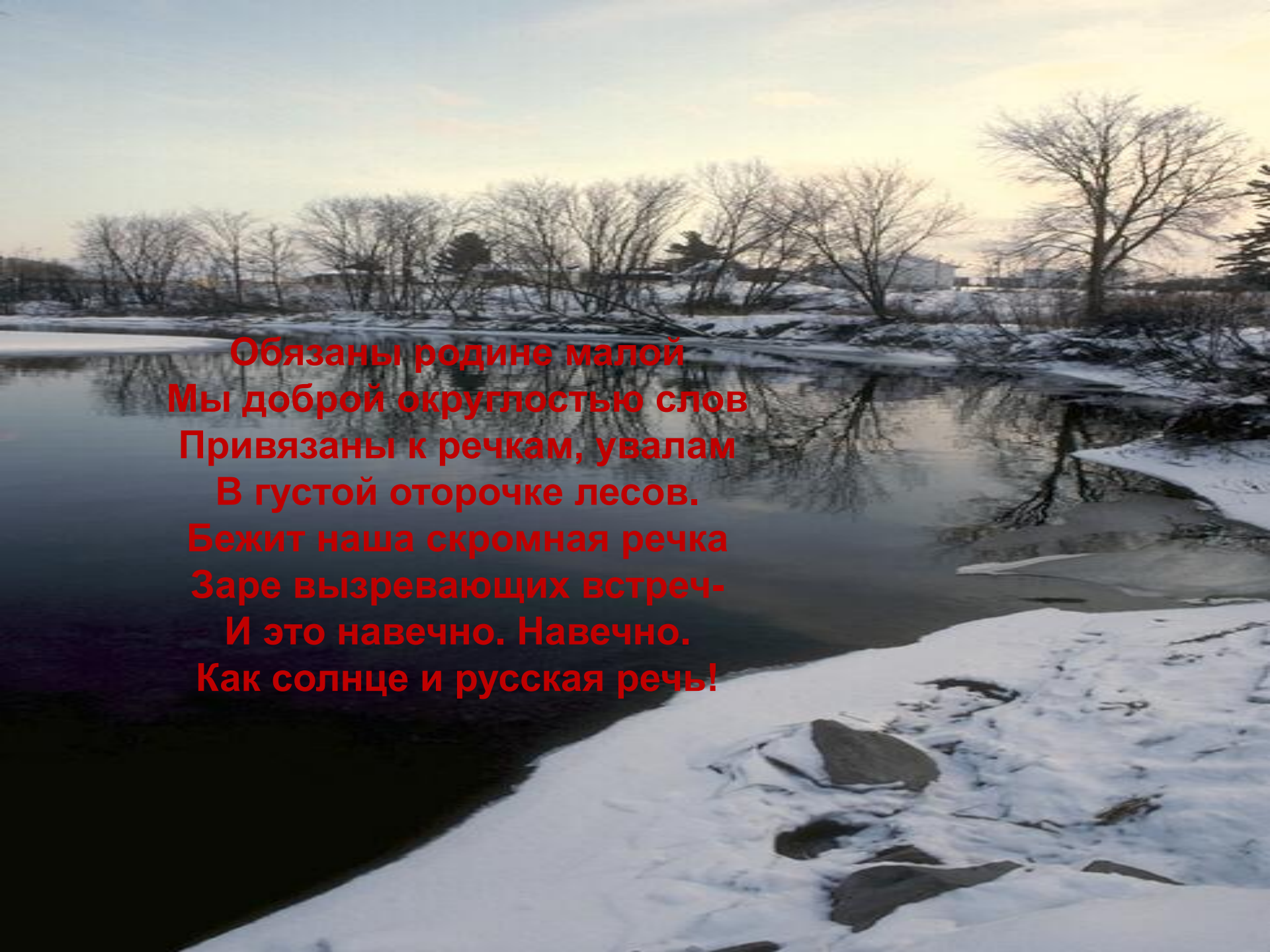
**Природа многозвучна: от шороха до грома.
Восторг вызывает голос соловья- певца русских
просторов.**

A vibrant, lush green forest scene. A small waterfall cascades over mossy rocks into a stream that flows over more rocks. The water is clear and bright green. The surrounding trees and foliage are dense and verdant, creating a sense of a deep, secluded woodland. The overall atmosphere is peaceful and natural.

**Соловьи не слетаются в стаи-
Песне волю подай да простор
До чего же светло запеваает
На уреме один бузотер.
В государстве своем тальниковом
На кусточке сухом у ручья
Он гремит, темнотою не скован,-
Сам себе и певец , и судья...**

A photograph of a sun shining through bare tree branches in a forest, with a dark structure visible in the lower left.

Богатством и достоянием России-Руси является слово, русская речь, поставленная в один ряд с солнцем. Она- составная часть России наряду с высокой и трагической историей, природой, национальным характером.



**Обязаны родине малой
Мы доброй округлостью слов
Привязаны к речкам, увалам
В густой оторочке лесов.
Бежит наша скромная речка
Заре вызревающих встреч-
И это навечно. Навечно.
Как солнце и русская речь!**

Черемисин Борис Ефимович



•Родился 17 августа 1950 года в городе Шадринске. После окончания школы поступил в Шадринский государственный педагогический институт на факультет русского языка и литературы. После института работал учителем литературы в школе. Затем служил в армии. После службы ещё год работал в школе, затем был приглашён на работу в Шадринский пединститут. В 1980 году окончил аспирантуру Московского государственного педагогического института им. Ленина. Защитил кандидатскую диссертацию. Заведовал кафедрой литературы.

Автор нескольких поэтических сборников: «Изморозь времени», «Зовы любви», «Души сиреневые тени», «На перекрестии душ и времён». В них автор представляется вполне самобытным поэтом со сложившимся взглядом на мир и счастливо найденным стилем, высказываясь недвусмысленно и проникновенно.

В Союзе писателей России состоял с 1999 года.



**АЛЕКСАНДР
МИХАЙЛОВИЧ
ВИНОГРАДОВ**



**БОРИС
ЕФИМОВИЧ
ЧЕРЕМИСИН**

- Страницу подготовила учитель русского языка и литературы МКОУ «Иванищевская ООШ»

Сутормина Л.В.