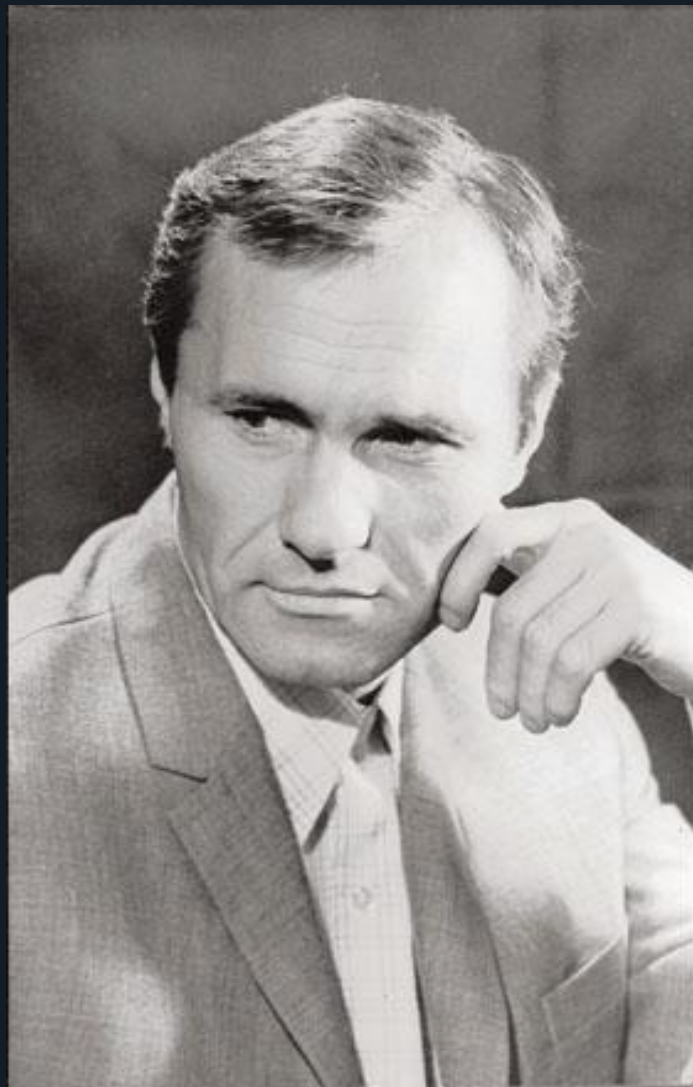




Игорь Макаров, Шукш и его фильм

**Автор : Староверова В.В., учитель русского языка
и литературы МОБУ «СОШ № 1»г.Арсеньева
Приморского края**



Его считали самым народным советским режиссером. Василий Шукшин создавал кинофильмы о простых людях, живущих на селе, об их бедах и радостях, о жизни и смерти. Литературные и экранные произведения были зеркальным отражением советской действительности и понятны большинству русских людей. Неудивительно, что знаменитый актер и режиссер был так популярен у простых тружеников нашей страны. Сам он тоже любил

Творческая биография В.М.

Кшиштоф



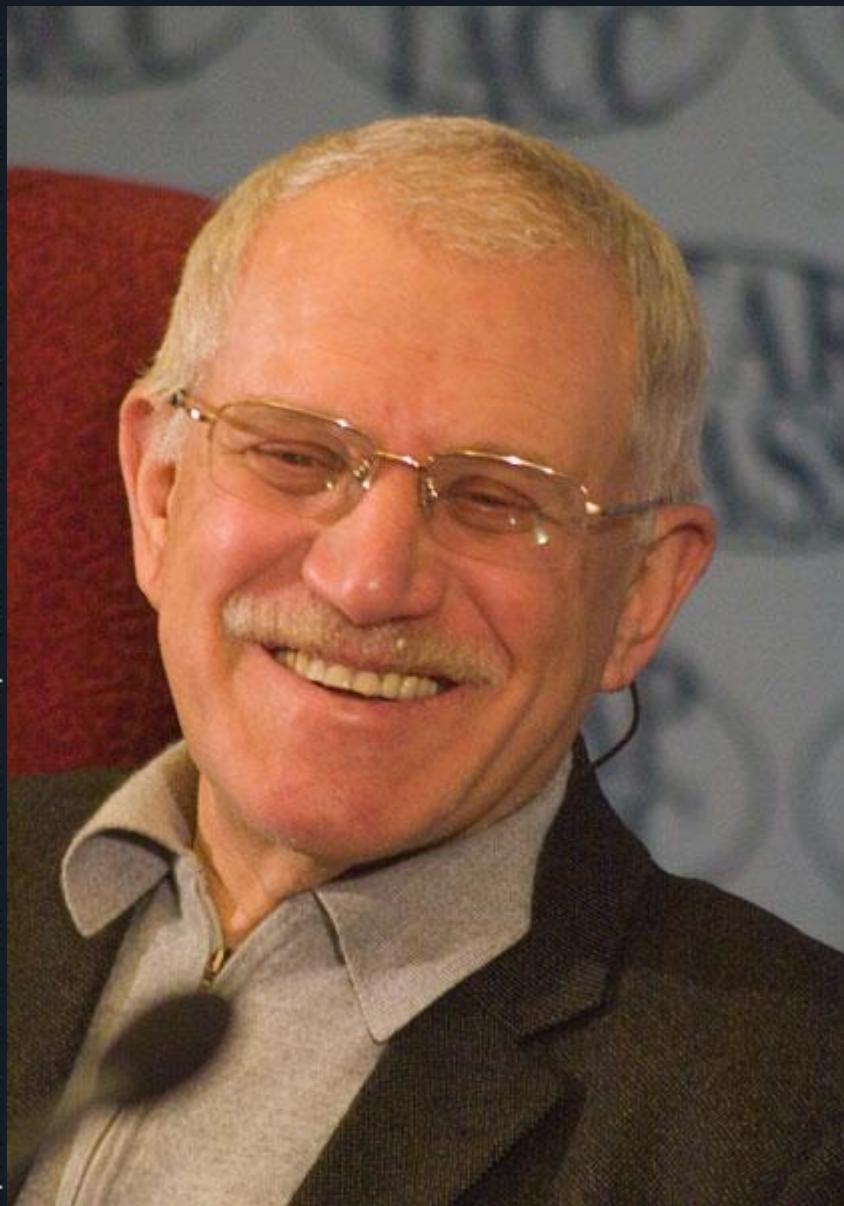
перепробовал
множество
профессий: был и
земледельцем, и
разнорабочим, и
слесарем-
такелажником,
маляром,
грузчиком,
радистом,
учителем,
КОМСОМОЛЬСКИМ



**В 1954 году Шукшин
решает ехать в
Москву —
поступить на
сценарный
факультет
Всесоюзного
государственного
института
кинематографии
(ВГИК). Мать не
стала
препятствовать
сыну в этом**



Для поступления Шукшин представил на суд экзаменаторов свои рассказы, которые были записаны в толстую амбарную тетрадь. Но почерк у Шукшина был очень мелкий, тетрадь очень толстая, и девушки в приемной комиссии поленились читать написанное, решив про себя, что этот абитуриент — типичный графоман. Однако, чтобы не обижать его, посоветовали: «У вас фактурная внешность, идите на актерский».



Кинорежиссер А. Митта, бывший сокурсник Шукшина, так рассказывал об этом : «Тут от студентов Шукшин узнал, что есть еще и режиссерский факультет. А он понятия не имел, что есть такая профессия — режиссер. Думал, что для постановки фильма собираются артисты и договариваются между собой, как снимать. Оказалось, что режиссер — хозяин картины, главный человек. Тогда он подал на режиссерский». Шукшина взял к себе на курс поверивший в него Михаил Ильич Ромм.

*Дипломная работа студента
Всесоюзного Государственного
Института кинематографии*

В. ШУКШИНА

Руководитель диплома

МИХАИЛ РОММ



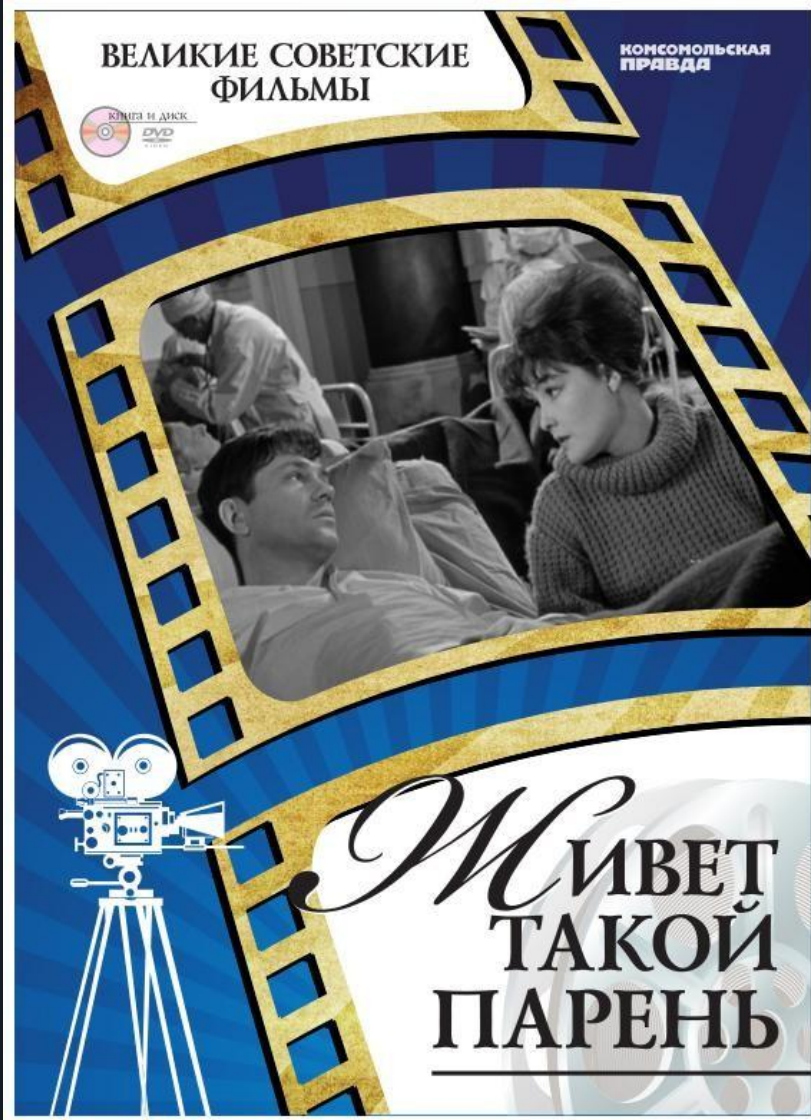
ИЗ ЛЕБЯЖЬЕГО СООБЩАЮТ



В своей дипломной работе «Из Лебязьего сообщают» В.М. Шукшин выступил как сценарист, режиссёр и исполнитель главной роли.

Первый фильм

Шукшина

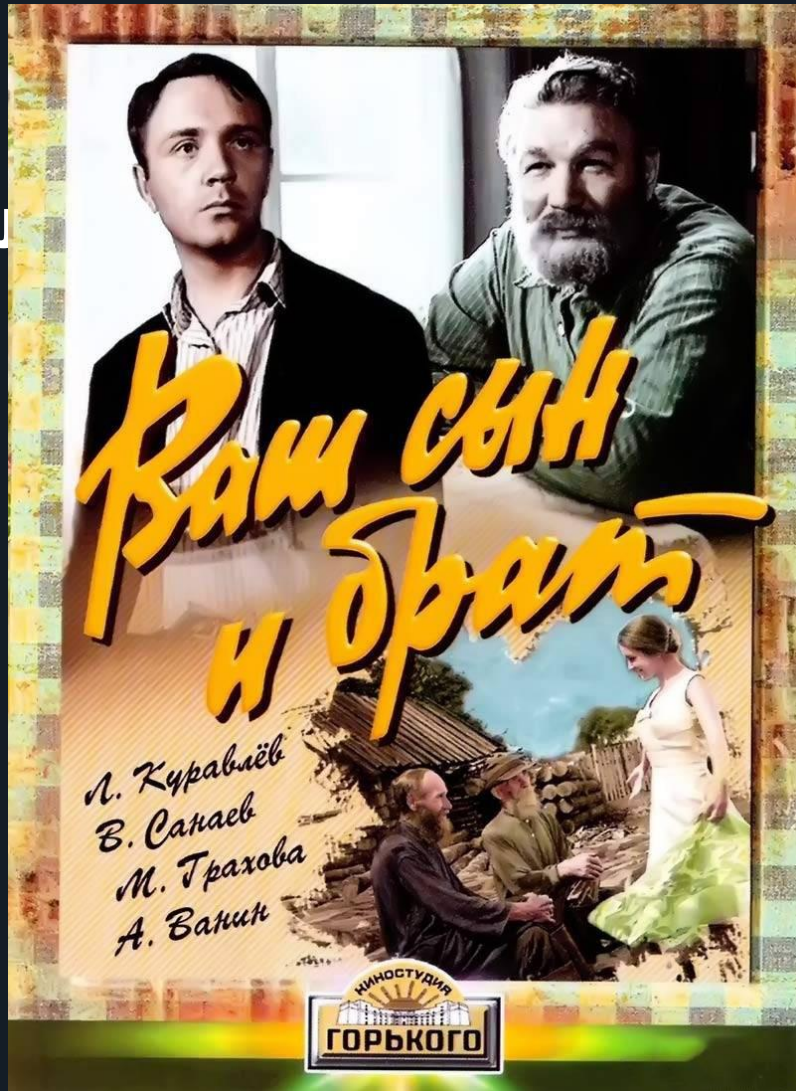


фильм В.М. Шукшина «Живет такой парень» (1964) получил международное признание на 16-м Международном венецианском кинофестивале.

Герой – простой парень, со своими радостями и бедами, с открытым сердцем, широкой натурой и задушевностью,

Другие фильмы В.М. Шукшина

«Ваш сын и брат» (1965)



«Странные»



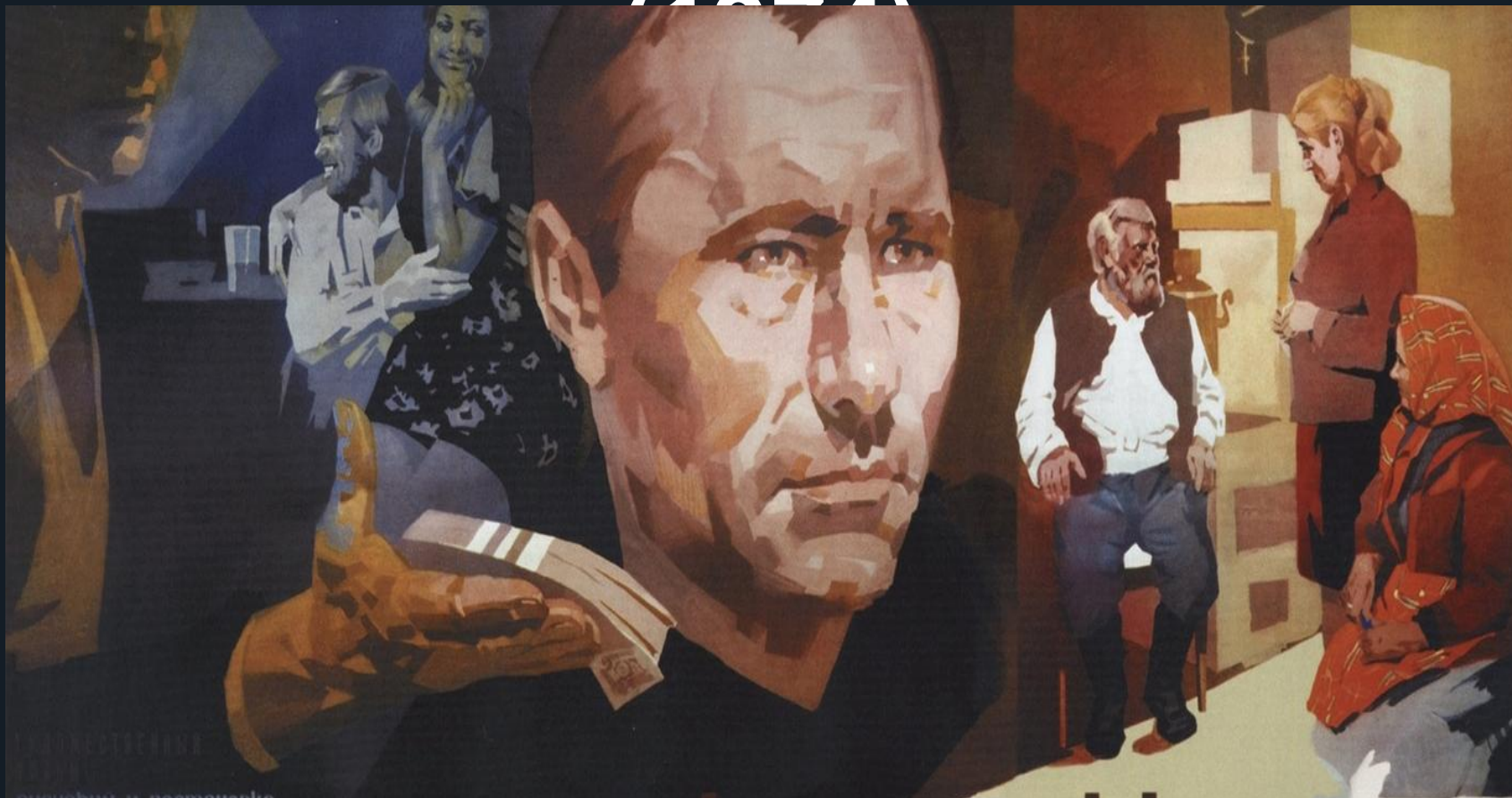
«Печки- лавочки»



В 1972 году В.М. Шукшин снял фильм «Печки-лавочки». В нем участвовали его жена (Лидия Федосеева-Шукшина) и обе маленькие дочери (Маша и Оля).

Фильм «Калина красная»

(1954)



художественный фильм

сценарий и постановка

Василия

Шукшина

оператор-постановщик Анатолий Заболотный

художник-постановщик Владимир Чирков

Калина красная

в фильме снимались: И. РЫЖОВ, М. СКВОРЦОВА, А. ВАНИН,
М. ВИНОГРАДОВА, Н. ГРАБЕ, О. БЫСТРОВА, Ж. ПРОХОРЕНКО.

«Калина красная» - самый известный фильм Шукшина, созданный по его же сценарию



Режиссёр и
сценарист:
Василий
Шукшин



Оператор: Анатолий
Заболоцкий



Композитор:
Павел
Чекалов



Художник: Ипполит
Новодережкин



Шукшин - актер

В 1956 году состоялся дебют Шукшина в кино: в фильме С. Герасимова "Тихий Дон.

1960 г. – фильм «Два Федора. После фильма "Два Федора" приглашения сниматься посыпались на него со всех сторон.

Буквально за короткий период Шукшин снялся в целом ряде картин:

"Золотой эшелон" (1959),
"Простая история" (1960),
"Когда деревья были большими", "Аленка",
"Мишка Сорога и я"



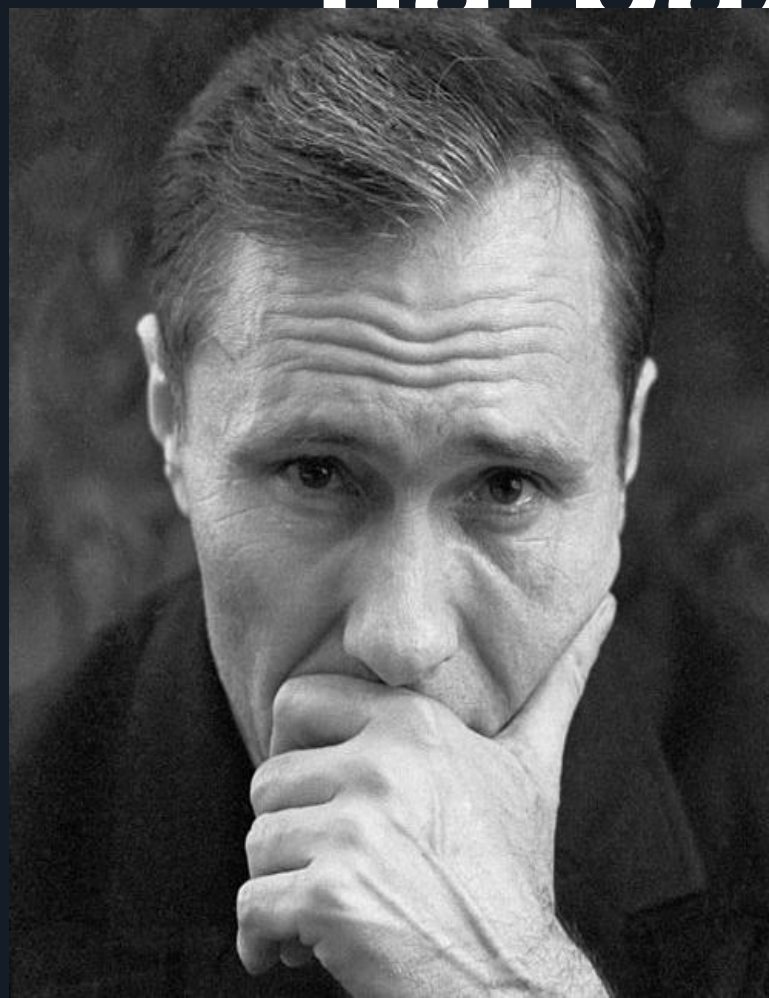
Последняя роль в кино – фильм «Они сражались за Родину» (1975)



Премии и

Заслуженный деятель искусств
РСФСР

награды



1964 — «Живёт такой парень» (фильм) удостоен первой премии на Всесоюзном кинофестивале в Ленинграде и главной награды XVI Международного кинофестиваля в Венеции — «Золотой лев Святого Марка».

1969 — Государственная премия РСФСР им. бр. Васильевых - За художественный фильм "Ваш сын и брат"

1967 — Указом Президиума Верховного Совета СССР Василий Шукшин награждён орденом Трудового Красного Знамени

1971 — Государственная премия СССР - за исполнение роли в фильме С.А.Герасимова "У Озера"

1974 — «Калина красная»(фильм) — первая премия на Всесоюзном кинофестивале