



# Эффективность и актуальность научно-исследовательской и проектной деятельности на уроках русского языка и литературы

МКОУ СОШ №7 с. Преградное

13.02.2014

Я слышу, и я забываю.

Я вижу, и я помню.

Я делаю, и я понимаю.

Конфуций

Знание тогда становится знанием,  
когда оно приобретено усилиями  
своей мысли, а не памятью.

Л.Н.Толстой



# *Цели современной школы:*

- ❖ создание условий для получения выпускником знаний, нужных ему для успешной интеграции в социум и адаптации в нем;
- ❖ поиск технологий, компенсирующих разрыв между «классическим» формированием знаний, умений и навыков и личностно – ориентированной моделью образования, в которой исследовательские, творческие методы обучения играют ведущую роль;
- ❖ осуществление перехода от общеучебных умений к формированию ключевых компетентностей;
- ❖ развитие самостоятельности учащихся и их способности к самоорганизации;
- ❖ развитие готовности к сотрудничеству, к созидательной деятельности;
- ❖ воспитание терпимости к чужому мнению, умения вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

# Основные ключевые компетентности как освоенные учащимися способы действия:

**готовность к разрешению проблем** (способность анализировать нестандартные ситуации, ставить цели, планировать результат своей деятельности);

**технологическая компетентность** (готовность к четкому соблюдению технологии деятельности);

**готовность к самообразованию** (способность выявлять пробелы в своих знаниях при решении новой задачи);

**готовность к использованию информационных ресурсов** (т.е. способность делать аргументированные выводы);

**готовность к социальному взаимодействию** (т.е. способность соотносить свои устремления с интересами других людей и социальных групп);

**коммуникативная компетентность** (готовность получать в диалоге необходимую информацию).



# Немного истории...

«Проективный» метод возник в начале XX века в США. Его основоположник - американский философ, психолог и педагог Джон Дьюи.

В 1905 году в России педагог Т.С.Щацкий активно внедрял этот метод в практику преподавания, но не имел успеха.

В 1931 году Постановлением ЦК ВКП (б) метод проектов был осужден, а его использование в школе – запрещено.

В СССР метод проектов не был популярным, лишь в начале 21 века метод получил новую жизнь. Его суть – стимулировать интерес учеников к знанию и научить практически применять эти знания для решения конкретных проблем вне школы.

В настоящее время понятие «новые образовательные технологии» не мыслится без метода проектов.

# Что такое проект?

**Проект** (от латинского projectus- брошенный вперед)- план, замысел, описание того, что предстоит сделать.

**Проект**- работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

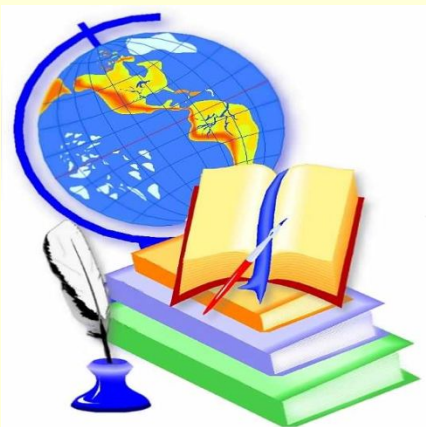
**Проект**- проведение научного исследования, разработка нового устройства, строительство нового.

# Традиционно выделяют 3 типа проектов:

- **Научные (исследовательские)-** преобразующие пространство духовной культуры;
- **Социальные-** преобразующие материальный мир и отношения между людьми;
- **Образовательные (учебные)-** преобразующие сознание отдельного человека.

# Метод проектов на уроках русского языка и литературы-

это самостоятельная деятельность учащихся под руководством учителя, направленная на решение творческой, исследовательской, лично или социально значимой проблемы и получение конкретного результата в виде материального и идеального продукта.







Цель проектного обучения на  
уроках русского языка и  
литературы:

**формирование умения использования  
информационных технологий  
при разработке инструментов и материалов,  
повышающих эффективность  
и результативность учебного процесса.**

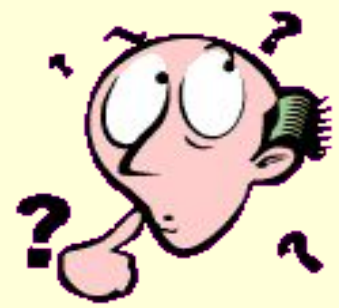
# Метод проектов на уроках решает следующие задачи:

**формирование** системы интеллектуальных знаний, умений и навыков, способствующих развитию творческих способностей, инициативы, самостоятельности;

**развитие** умений ориентироваться в информационном пространстве;

**повышение** самооценки обучающихся благодаря достижению поставленной цели;

**развитие** умения анализировать, обобщать и представлять информацию в виде оформленного результата деятельности.



# Как выбрать тему проекта?

Проект- это пять «П»:

- 1) Проблема
- 2) Планирование
- 3) Поиск информации
- 4) Продукт
- 5) Презентация



# Проектный продукт:

- Мультимедийный продукт (мультимедийная презентация; видеоклип; видеофильм; гипермедиа-сочинение; компьютерная графика; веб-сайт).
- Научные или учебные материалы (доклад; статья; сравнительно- сопоставительный анализ какого- либо явления; отчет об исследовательской экспедиции; словарь; тесты; учебное пособие).
- Публицистические материалы (стенгазета; школьная тиражная газета; журнал; заметка, интервью, обзор).
- Нормативные документы
- Творческий продукт (сборник стихотворений; литературный альманах; альбом с иллюстрациями; картина; театральная постановка).
- Мероприятия (экскурсия; праздник; соревнование; деловая игра; викторина (КВН, «Что? Где? Когда?» и т.п.); выставка; пресс-конференция; литературное кафе).

# Этапы проектной деятельности

Этап 1. Подготовительный.	Определение темы, целей проекта и конечного продукта.
Этап 2. Планирование.	Формирование групп. Распределение обязанностей. Определение источников информации. Ознакомление с критериями оценки результатов. Составление плана работы.
Этап 3. Реализация проекта.	Сбор и обработка информации. Корректирование планирования. Оформление документации проекта.
Этап 4. Презентация проекта.	Представление результатов проекта. Ответы на вопросы.
Этап 5. Осмысление и оценка проекта.	Подведение итогов. Самоанализ работы в группах.

# Этап 1. Подготовительный

Ученики	Выдвигают и обсуждают идеи, приходят к коллективному решению.
Учитель	Пробуждает и поддерживает интерес к теме, ведет дискуссию, помогает сформулировать тему, цели и задачи проекта.

# «Мозговой штурм»

- **Правила проведения:**
- Принимать все взгляды и временно отказаться от оценки и критики чужих мнений;
- Приветствуется свободный полет фантазии, разрешается высказывать любые, даже фантастические идеи;
- Идей должно быть много; каждого участника обсуждения просят представить максимально возможное количество идей;
- Нужно стремиться развивать чужие идеи, достраивать, улучшать, комбинировать элементы разных идей;
- Необходимо записывать все идеи.

# Этап 2. Планирование

Учитель

Предлагает разделиться на группы, спланировать деятельность по решению задач проекта, выбрать возможные виды продукта и формы его презентации, распределить время.

Ученики

Разбиваются на группы, распределяют роли в группе, определяют вид проектного продукта и форму его презентации, делят работу на промежуточные этапы, определяют время работы над каждым этапом.



# Лист планирования

Тема проекта \_\_\_\_\_

№	Содержание работы	Срок выполнения	Место и время проведения совместных обсуждений	Ответствен ный

# Алгоритм планирования работы над проектом

- **Шаг 1.** Зачем мы это делаем?
- **Шаг 2.** Что нужно сделать (создать) для решения проблемы?
- **Шаг 3.** Кто это будет делать?
- **Шаг 4.** Все ли у нас есть для решения проблемы? Что еще необходимо?
- **Шаг 5.** Какие шаги нужно предпринять от выявления проблемы до реализации цели проекта?
- **Шаг 6.** Что нужно сделать на каждом шаге?
- **Шаг 7.** К какому сроку необходимо закончить работу?

# Этап 3. Реализация проекта

Ученики

Работают в группах, собирают и обрабатывают информацию, решают возникающие вопросы и проблемы, корректируют план, оформляют документацию проекта.

Учитель

Оказывает помощь в поиске и обработке информации, проводит индивидуальные и групповые консультации, осуществляет контроль за соблюдением сроков.

# Этап 4. Презентация проекта

Ученики

Представляют результаты проекта, демонстрируют понимание проблемы, цели и задачи проекта, дают взаимооценку деятельности и ее результативности.

Учитель

Принимает отчет, оценивает умение выступать, общаться, слушать, обосновывать свое мнение, подводит итог обучения.

# Формы презентации:

- ❖ Устное сообщение на уроке;
- ❖ Публичная защита проекта;
- ❖ Театрализованное представление;
- ❖ Демонстрация видеофильма;
- ❖ Презентация веб-сайта.

# В процессе презентации проекта учащиеся демонстрируют:

- понимание цели и задач проекта;
- умение представить работу над проектом в устном сообщении;
- умение аргументировать выбор способов путей решения проблемы;
- умение проводить анализ проделанной работы.

# Этап 5. Осмысление и оценка проекта

Ученики	Обсуждают результаты проекта, проводят самоанализ проектной деятельности.
Учитель	Оценивает усилия учащихся, качество отчета, возможности дальнейшей работы.

# Типы учебных проектов

<b>По содержанию</b>	<p><u>Монопредметный проект</u>: проект по одному учебному предмету.</p> <p><u>Межпредметный проект</u>: проект, объединяющий несколько предметных линий.</p>
<b>По организационной форме</b>	<p><u>Индивидуальный проект</u>: проект, выполненный одним учащимся.</p> <p><u>Парный проект</u>: выполняется двумя учащимися.</p> <p><u>Групповой проект</u>: проект, выполненный группой (группами) учащихся.</p>
<b>По времени выполнения</b>	<p><u>Мини-проект</u>: один урок.</p> <p><u>Кратковременный</u>: несколько часов.</p> <p><u>Долговременный</u>: от недели до года.</p>
<b>По характеру контактов</b>	<p><u>Внутренний</u> (региональный).</p> <p><u>Международный</u>.</p>





# Информационный проект:



## *Педагогический проект*

### **Проблемы формирования культуры чтения в современной школе и пути ее решения**

*Работу выполнили:  
учителя русского языка и литературы  
МКОУ СОШ №7  
Овсянникова Галина Николаевна  
Солодовникова Лиана Юрьевна*

Тема учебного проекта:

**Активные процессы в современном  
русском языке.**

Творческое название:

**«Есть ли будущее у русского  
языка?»**

Руководитель: Лукинова Л. Г.  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ СОШ №7

Участники: Гнедышева Ирина, Мацегорова  
Ксения

## **ПРОЕКТ**

### **«Знатоки фразеологии»**

Проект выполнен под  
руководством Т. А. Лысенко,  
учителя русского языка и  
литературы  
МКОУ СОШ №7 с Преградного.



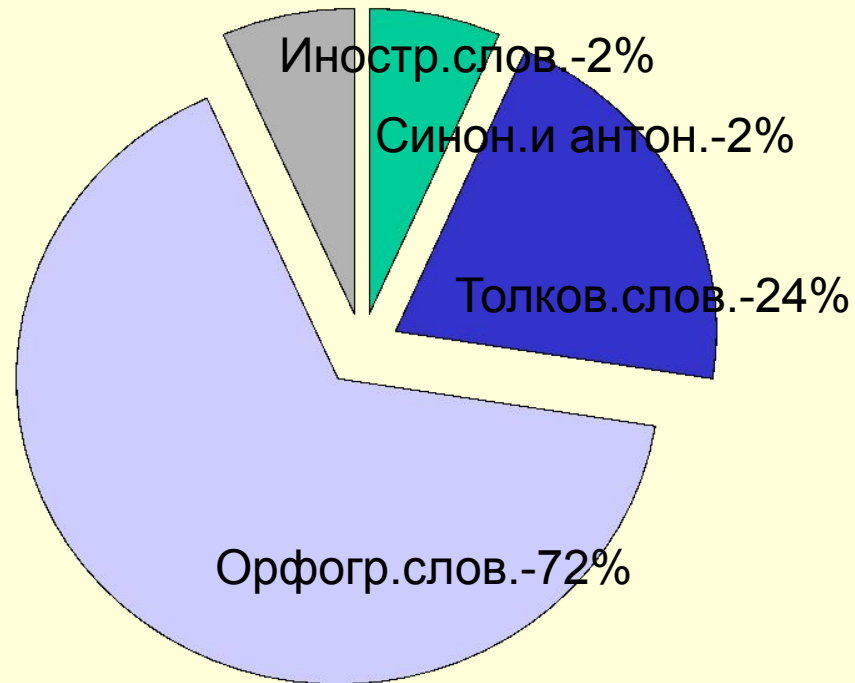
# Ролевой проект:

Учащиеся берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев.

В виде ролевой игры можно представить анализ басен И.А.Крылова, например, по теме «Языковая выразительность басни И.А.Крылова « Ворона и лисица», «Волк на псарне».

# Практико-ориентированный проект:

«Словари нужны современному школьнику или нет?»





# Творческий проект №1

- Тема проекта: “История моей семьи в истории моей Родины”.
- Проблема: Мы плохо знаем свою родословную, историю своей семьи, своих предков.
- Почему?(Не интересуемся. Не сохранилось достаточно сведений. Отсутствие семейных традиций. Родители плохо знают историю своей семьи. Бабушки и дедушки живут далеко, связи с ними непрочные)
- Что делать?(Изучить историю семьи)
- Как?(Узнать у родителей, бабушек, дедушек, родственников сведения о семье. Изучить документы, семейные реликвии, фотографии)
- Что получить?(результат). **Сочинение «История моей семьи в истории моей Родины».**

# Творческий проект №2

## Алгоритм проекта “Энциклопедия одного слова”

1. Слово... и его лексическое (ие) значение(я).
2. Этимология слова...
3. Слово... и “слова-родственники” (однокоренные).
4. Слово... и его синонимы.
5. Слово... и его антонимы.
6. Слово-омоним (если есть).
7. Слово... во фразеологических оборотах.
8. Слово... и слова (сочетания)- рифмы.
9. Слово... в русском фольклоре; в пословицах и поговорках; в загадках; в скороговорках; в притчах, легендах, приметах, обычаях; в народных играх; в хороводах; в русских народных песнях; в народных сказках.
10. Соответствие слова... в пословицах и поговорках народов мира.
11. Слово... в названиях произведений классической и современной литературы (поэзия, проза).
12. Слово... в текстах художественной литературы.
13. Слово... в названиях картин художников.
14. Слово... в названиях художественных и документальных фильмов.
15. Слово... в названиях газет, журналов, рекламных приложений.
16. Слово... в детском речевом творчестве (собственные стихи, рассказы, сказки).
17. Слово... в иллюстрациях, рисунках учащихся. (Нарисуй своё слово; придумай серию картинок, которые смогли бы отразить жизнь твоего слова; можно рисунком проиллюстрировать какой-нибудь художественный текст, связанный с этим словом.)



# Исследовательский проект



*Структура исследовательских проектов:*

- аргументация актуальности принятой для исследования темы,
- определение проблемы исследования, его предмета и объекта,
- обозначение задач исследования в последовательности принятой логики,
- определение методов исследования, источников информации,
- выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, определение путей ее решения,
- обсуждение полученных результатов, постановка выводов, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем на дальнейший ход исследования.

# Портфолио проекта:

- Паспорт проекта;
- Планы и графики выполнения этапов проекта;
- Отчеты рабочих групп;
- Рисунки, эскизы, чертежи, наброски проектного продукта;
- Материалы к презентации;
- Результаты экспертизы.



# Паспорт проекта:

- Название проекта.
- Учебный предмет.
- Тип проекта.
- Цель проекта.
- Задачи проекта.
- Руководитель и консультанты проекта.
- Возраст участников проекта.
- Состав проектной группы.
- Аннотация проекта (актуальность, личностная значимость, практическое применение).
- Предполагаемые продукты проекта.
- Этапы работы над проектом (продолжительность, содержание работы, ответственные).
- Необходимое оборудование и ресурсы.

# Результаты научно-исследовательской и проектной деятельности:



- ❖ Активизация интереса к урокам русского языка и литературы;
- ❖ Участие в викторинах, конкурсах, олимпиадах различного уровня;
- ❖ Повышение качества знаний учащихся на промежуточной и итоговой аттестации.

# Заключение

**Проектная деятельность -**  
один из лучших способов  
для совмещения современных  
информационных технологий,  
лично-ориентированного обучения  
и самостоятельной работы учащихся.



**Спасибо за внимание!**



# Используемые источники:

## Литература:

- Бренчугина-Романова А.Н. Использование метода проектов. Бренчугина-Романова А.Н. // Образование в современной школе, 2006, №5, с.15
- Евстифеева О., Кучменко Н. Метод проектов – среда, в которой даже «неудачники» обретают силу и уверенность. Евстифеева О., Кучменко Н. // Директор школы, 2003, №3, с.53
- Осмоловская И. Школьные проекты: деятельность, направленная на обогащение знаний и духовного мира. Осмоловская И.//Директор школы, 2003, №10, с.15
- Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М., 2003, с. 14
- Сиденко А. Педсовет – семинар: метод проектов от истоков до модернизации образования. Сиденко А. // Народное образование. 2006, №2, с. 78
- Цветкова Г.В. Русский язык 6-11 классы. Проектная деятельность учащихся. Волгоград: Учитель, 2009

## Интернет-ресурсы:

- <http://festival.1september.ru/articles/562759/>
- <http://conf.cpkro.kirov.ru/load/3-1-0-25>
- <http://clck.yandex.ru/redirect/AiuY0DBWFJ4>