

Литература и фольклор



Донская сказка «БИСЕРИНКА»

*Автор: Узлова Елена Владимировна,
учитель русского языка и литературы
ГКОУ РО школа-интернат № 28
г. Ростов-на-Дону*

Цели урока:

Образовательные:

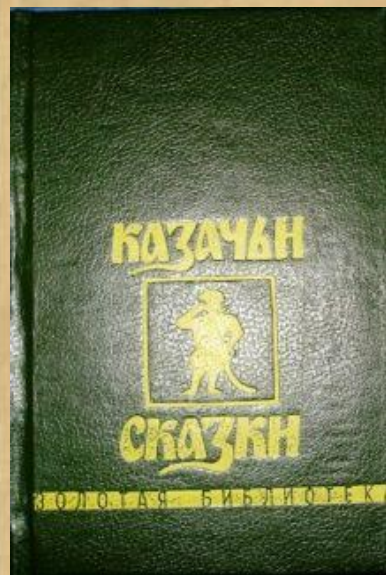
- познакомить с донской сказкой «Бисеринка»,
- сопоставить сюжет донской сказки со сказкой А. Платонова «Волшебное кольцо»,
- сформировать умение выражать собственную позицию, умение вести диалог;
- закрепление понятий «литературная» и «народная сказка»;

Развивающие:

- развивать речь, воображение, память, мышление, внимание;

Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств личности, любви к родному краю, к донскому говору.



Словарная работа



Бисеринка

Бисеринка — бисер - мелкие стеклянные бусы, а бисеринка- одна буса, одно зерно (по толковому словарю Даля).

Гутарить — говорить.

Кошёлка — приспособление для ловли рыбы.

Ноне — сегодня (в этом году).

Пластать — разделывать рыбу.

Рыбальство — рыбная ловля.

Сумно — тревожно.

Супротив — напротив.

Трошки (не в себе) — немного.

Чадушка — обращение, обычно к детям.

Сопоставление сказки А. Платонова «Волшебное кольцо» и донской сказки «Бисеринка»

Поглядел Семён с горя в окошко, видит — карета едет, а в ней — царь. Вышел царь из кареты как раз против Семёнова окошка; смотрит — куда что делось: ни хором нету, ни хрустального моста, ни света, ни блеску — одна худая изба, а в окошко на царя Семён глядит. Царь как закричит:

— А что тут такое? А где моя дочь-царевна? Ах ты, обманщик!

Семён вышел к царю, сказал ему правду, как было: что царская дочь взяла у него волшебное кольцо и обманула его. Царь правде не поверил, а разгневался и велел посадить Семёна в тюрьму, покада он не скажет, где царская дочь.

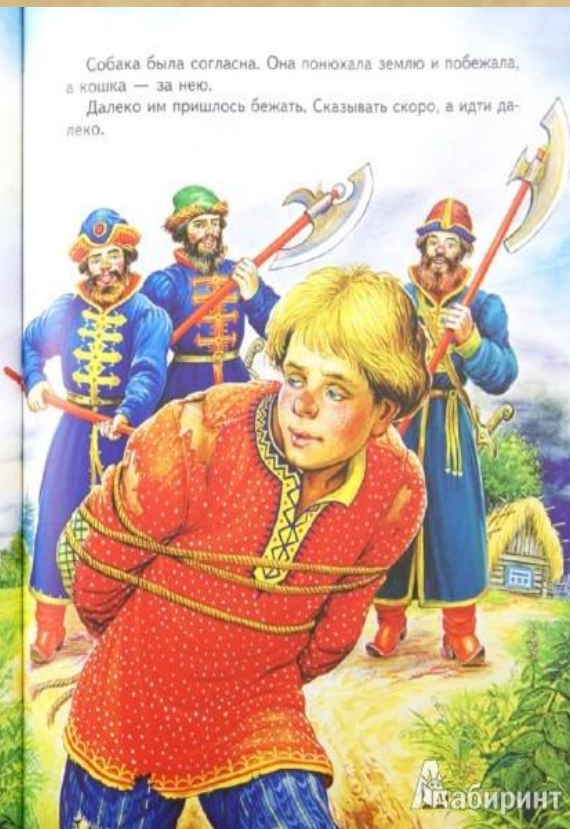
Увели от матери сына, не стало у неё кормильца. Оголодала старуха. Кликнула она кошку и собаку и пошла побираться. Под одним окошком хлеба попросит, под другим съест. А тут захолодало, потемнело, лето состарилось, к зиме пошло.

Кошка и говорит собаке:

— Пропадём мы все. Пойдём царевну сыщем и возьмём от неё волшебное кольцо. Нас хозяин от смерти спас, теперь мы его спасём.

Собака была согласна. Она понюкала землю и побежала, а кошка — за нею.

Далеко им пришлось бежать. Сказывать скоро, а идти далеко.



Особенности народной сказки	А. Платонов. Сказка «Волшебное кольцо»	Донская сказка «Бисеринка»
Зачин	Жила в деревне крестьянка. При ней жил сын ее Семен, не женатый еще.	Жили старик со старухой. Жили-поживали, нашли себе сына, назвали его Ваней.
Концовка	Должно так и будет -женится Семен на сироте, пойдут у них дети, и новая сказка начнется.	А Иван привел мать в дом, женился на дочери рыбака. Живут они счастливо. Я был у них в гостях, хорошо там меня попотчевали, сказали, чтоб я еще приходил в гости.
Эпитеты постоянные	Волшебное кольцо, прекрасная девица, царская дочь, змеиное царство.	Волшебная бисеринка, царская дочь, царь-батюшка.
Повторы	Серчает- кричит.	Подумал-подумал.

	А. Платонов. Сказка «Волшебное кольцо»	Донская сказка «Бисеринка»
Положительные герои	Семен – заботливый, любит животных, доверчивый, честный.	Иван – заботливый, любит животных, доверчивый, честный.
Отрицательные герои	Царская дочка – лживая, корыстная, алчная	Царская дочка – лживая, корыстная, алчная.
Помощники положительного героя	Собачка, кошка – находчивые, благодарные, змея - благодарная.	Собачка, кошка – находчивые, благодарные, змея - благодарная.

Итог урока

1. Как авторы создают сказки? Что они для этого делают?
2. Что вам понравилось (не понравилось) на уроке?
3. Какие моменты урока вам запомнятся на всю жизнь?



Домашнее задание

Придумать сказку на основе русской народной сказки:

- «Теремок»
- «Гуси- лебеди»
- «Колобок»
- «По – щучьему веленью»
- «Репка».