

Как писать сочинение 15.3 на ОГЭ по русскому языку 2016

В помощь

ДЕВЯТИКЛАССНИКАМ



Задание 15.3.

Русский язык. 9 класс

Демонстрационный вариант 2016 г. - 9 / 22

15.3

Как Вы понимаете значение слова **ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Что такое человечность**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



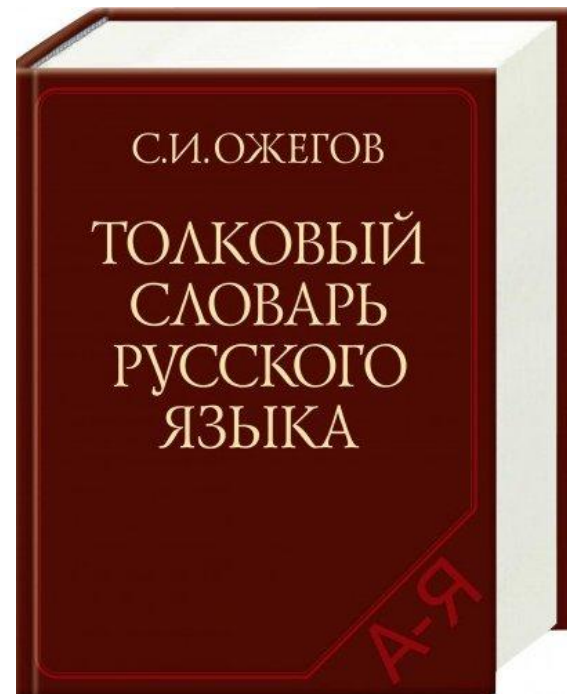
ЭТАП I. Пишем I абзац **(вступление).**

Варианты формулировок тем.



Научитесь самостоятельно формулировать определение.

- Для этого познакомьтесь со словарными статьями (пользуйтесь толковыми словарями, например, С.И. Ожегова).



Тренировочное задание.

- Найдите в толковом словаре и прочтите определения понятий:
 - *Сочувствие*
 - *Сострадание*
 - *Любопытство*
 - *Вдохновение*
- Постарайтесь понять и сформулировать своими словами смысл данных слов.
- Обратите внимание на принцип построения толкований.

Изучите принцип построения
I абзаца сочинения I 5.3.

*Что такое сочувствие? По моему
мнению, сочувствие – это
способность человека к
проявлению сострадания,
сопереживания.*

- 1. Вопрос.**
- 2. Ответ – собственное мнение.**

Вводные конструкции.

- В своё определение вставляйте вводные конструкции. Не забывайте выделять их запятыми.

,по-моему,

,по моему мнению,

,я думаю,

,осмелюсь предположить,

,мне кажется,

Тренировочное задание.

- Напишите по данной схеме вступление на тему

Что такое доброта?

Проверьте себя.

Что такое доброта? Доброта, как я это понимаю, - это проявление душевной теплоты, сердечной заботы, внимательности к окружающему.

1. *Вопрос.*
2. *Ответ с вводной конструкцией.*
3. Тире перед «это».

ЭТАП 2. Пишем 2 абзац.



Вы должны были заметить, что и I задание (сжатое изложение), и текст, с которым Вы работаете на протяжении всего экзамена, всегда взаимосвязаны по теме. Например, если в сочинении 15.3 задана тема «Что такое доброта?», то о доброте говорилось и в изложении, и в разбираемом Вами тексте. То есть Вам надо воспользоваться тем материалом, который там представлен.

О чём надо написать во 2 абзаце?

- Во 2 абзаце Вам надо написать, что думает автор текста по заданному вопросу (например, что он думает о доброте).
- Для этого надо кратко пересказать содержание текста так, чтобы было понятно, как автор текста отвечает на заданный вопрос.

Тренируемся. Прочтите текст.

- *По этому тексту надо ответить на вопрос: «Что такое доброта?»*
- *Обратите внимание на выделенные мною слова. Они передают доброту героя.*

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2–14.

(1) Настала пора и Сашке разглядеть немца как следует. (2) Был он вроде бы Сашкин одногодок, лет двадцати-двадцати двух, курносый и веснушчатый, на вид прямо русский. (3) **Напомнил** он Сашке лицом одного его **друга деревенского** — Димку. (4) Тот чуть поскуластей был и поплотнее. (5) С Димкой Сашка в борьбе не справлялся, и была у них либо ничья, либо бывал Сашка побеждённым.

(6) Повёл Сашка немца к землянке командира роты и там остановился.

(7) Ротный пришёл скоро, озабоченный чем-то, хмурый...

(8) — Забрали у нас немцы одного раззяву, Сашок...

(9) — Неужто? (10) Это, верно, напарника моего, с кем на посту стоял...

(11) — Это очень плохо, — сказал ротный серьёзно и приказал немцу спускаться в землянку.

(12) Сашка слышал, как балакают они что-то по-немецки. (13) Потом ротный крутил телефон и разговаривал с комбатом.

(14)Привалился Сашка к пеньку, вытянул ноги, и только тут почувствовал он охватившую тело усталость и тянущее изнутри ощущение пустоты в желудке, которое прихватывало их всех по нескольку раз на день.

(15)Немец вылез из землянки красный, со сжатыми упрямо губами и какими-то ошалелыми глазами, а ротный, наоборот, побледневший и злой.

(16)— Вот тебе рапорт начальнику штаба.
(17)Да смотри, чтоб не случилось чего с немцем в дороге. (18)Он мне главного ничего не сказал.

(19)— Во паразит, — удивился Сашка.

(20)Жаль, немецкого не знаю, подумал Сашка, поговорил бы... (21)Многое можно было спросить у немца, но немецкие слова, что учил он в школе, все выветрились, призабылись, а если и всплывали в памяти какие, то не те, которые нужны. (22)А Сашке было любопытно, как у немцев обстоят дела с кормёжкой, сколько они сигарет в день получают, сколько рому, почему перебоев с минами нет... (23)Да мало ли что можно было спросить?

(24)— Ты мне скажи, немец, чего с моим напарником, что в плен к вам попал, делать будете?

(25)Шиссен*, наверное?

(26)Немец ничего, конечно, не понял, но при слове «шиссен» вздрогнул, сжался, лицо побелело...

(27)И тут понял Сашка, какая у него сейчас страшная власть над немцем. (28)Ведь тот от каждого его слова или жеста то обмирает, то в надежду входит.

(29)Он, Сашка, сейчас над жизнью и смертью другого человека волен. (30)Захочет — доведёт до штаба живым, захочет — хлопнет по дороге! (31)Сашке даже как-то не по себе стало... (32)Только не знает немец, какой Сашка человек, что не такой он, чтоб над пленным и безоружным издеваться.

(33)В блиндаже, где штаб батальона находился, было совсем темно, только керосиновая лампа с разбитым стеклом тускло мерцала в углу стола.

(34)После света Сашка не сразу и разглядел командира, сидевшего в глубине в наброшенной на плечи шинели. (35)И, разглядев, не узнал. (36)Всегда чисто

* Стрелять (нем.).

выбритый, подтянутый, в белом подворотничке, сейчас комбат имел вид необычный и страшноватый.

(37)Начальство Сашка уважал. (38)И не только потому, что большинство командиров были старше его по возрасту, но и потому, что понял он за два года войны — в армии без этого нельзя.

(39)Понимал он и ненавидящий взгляд комбата, сверливший немца, хотя у самого Сашки ненависть к фашистам почему-то не переносилась на этого вот пленного...

(40)Вот когда поднялись они из-под взгорка — серые, страшные, нелюди какие-то, это были враги!

(41)Их-то Сашка готов был уничтожать безжалостно!

(42)Но, когда брал он этого фрица, дрался с ним, ощущая тепло его тела, силу мышц, показался он Сашке обыкновенным человеком, совершенно таким же солдатом, как и он, только одетым в другую форму, только одураченным и обманутым.

(43)Потому и мог разговаривать с ним по-человечески, принимать сигареты, курить вместе...

(По В. Кондратьеву)*

**Вячеслав Леонидович Кондратьев (1920–1993) — русский советский писатель и поэт. Участник Великой Отечественной войны. Повесть «Сашка», из которой взят фрагмент, — одно из лучших его произведений о войне.*

Напишите, как автор текста говорит о доброте (3-4 предложения).

- 1. Перескажите основную суть текста.
- 2. Начните с инициалов и фамилии автора текста.
- В конце абзаца упомяните понятие «доброта», чтобы подчеркнуть и подытожить мысль автора.


Проверьте себя.

В.Кондратьев в своём тексте рассказывает о солдате Сашке, который взял в плен немца. Несмотря на то, что перед ним враг, Сашка испытывает не ненависть, а **сочувствие** к пленному. Он видит в нём **такого же солдата и человека**, как и он сам. Проявляет доброту даже к врагу.


* Дополнение.

- В пересказ старайтесь включить **самые важные** по теме слова из текста.

Их можно записать



СВОИМИ
СЛОВАМИ



В ВИДЕ
ЦИТАТЫ
(в кавычках)

ЭТАП 3. Пишем 3 абзац.

- Здесь нужно написать о каком-либо случае или человеке, в котором проявилась доброта.

Напишите 3 абзац (3-4 предложения).

● **Можно начинать с подобных фраз:**

В своей жизни я тоже встречал(а) проявление доброты. ...

В моей жизни тоже есть место доброте.

Я тоже могу рассказать о доброте.

Пишем 3 абзац.

- **Стремитесь употреблять в своём рассказе слово «доброта» и синонимичные с ним понятия.**

Проверьте себя.

Мне кажется, без **доброты** невозможна жизнь. Однажды, когда я болела, а в школе делали ремонт, моя подруга **сохранила** для меня картину, которая была мне очень **дорога**. И эта картина до сих пор радует и меня, и всех, кто её видит. **Добрый** поступок моей подруги осветил **добротой** всё вокруг.

ЭТАП 4. Пишем 4 абзац.

Заключение.

- Подведите в 1-2 предложениях логический итог всему, о чём Вы написали раньше.

* Здесь можно использовать высказывания знаменитых людей, которые Вы помните; пословицы на данную тему.

Пишем 4 абзац.

- Можно начать с вводного слова

Действительно, ...

Проверьте себя.

Действительно, доброта делает наш мир по-настоящему красивым. Известный поэт Г. Гейне говорил: «Доброта лучше красоты».

- Проверьте свою работу: орфография, пунктуация, грамматика, речь (избегайте повторов и «пустых» слов).
- Посчитайте общее количество слов.

Посмотрите, какое у Вас получилось сочинение! 😊

Вот что получилось у меня:

Что такое доброта? Доброта, как я это понимаю, - это проявление душевной теплоты, сердечной заботы, внимательности к окружающему.

В.Кондратьев в своём тексте рассказывает о солдате Сашке, который взял в плен немца. Несмотря на то, что перед ним враг, Сашка испытывает не ненависть, а сочувствие к пленному. Он видит в нём такого же солдата и человека, как и он сам. Проявляет доброту даже к врагу.

Мне кажется, без доброты невозможна жизнь. Однажды, когда я болела, а в школе делали ремонт, моя подруга сохранила для меня картину, которая была мне очень дорога. И эта картина до сих пор радует и меня, и всех, кто её видит. Добрый поступок моей подруги осветил добротой всё вокруг.

Действительно, доброта делает наш мир счастливее. Известный поэт Г. Гейне говорил: «Доброта лучше красоты». (124 слова)

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ.

План работы.

1. Вступление (ответ на вопрос).
2. Мнение автора текста.
3. Пример из жизни.
4. Заключение.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ.

- Слово, звучащее в теме, должно проходить через всё сочинение **красной нитью** – буквально повторяться, служить опорой для каждого абзаца Вашего сочинения.
- Используем **вводные конструкции** ,по-моему, и другие.
- Делим работу на **4 абзаца**.
- **План работы** задан в задании (см. 15.3).

Потренируйтесь.

- Найдите в толковом словаре определение понятий: *мужество, память, дружба, самоуважение, жизнелюбие, сострадание, красота, любовь.*
- Сформулируйте их определения самостоятельно.
- Подберите к каждому понятию высказывание//пословицу (воспользуйтесь Интернет-ресурсами, например, <http://citaty.su>).

ЖЕЛАЮ ВАМ УДАЧИ!

