

СОЧИНЕНИЕ –
РАССУЖДЕНИЕ.

ЭССЕ

ЦЕЛЬ УРОКА

Формирование способности к созданию письменного высказывания на основе предложенного публицистического или художественного текста.

ЗАДАЧИ УРОКА

Познакомить с основными этапами работы над заданием части С и критериями, по которым оценивается сочинение.

Обучить

анализу содержания исходного текста;


способам выражения понимания чужого текста;

умению формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;

умению аргументировано доказывать собственное мнение;

Развить рефлексивные способности на основе способов различения авторской позиции, позиций всех присутствующих в тексте субъектов речи и собственной.

КАК ПРАВИЛЬНО ПОНЯТЬ ТЕКСТ?

1. О чем говорится? (**Тема текста**).
 2. Над каким вопросом автор рассуждает больше всего? (**Проблема. Для чего текст написан автором?**).
 3. Что хочет сказать автор текста? (**Позиция автора**).
- 

ПРОБЛЕМА ТЕКСТА


Формулировка проблемы

Комментарий ученика

Позиция автора

Мнение ученика по данной
проблеме


КЛИШЕ. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

- **В современном мире ...**
 - **В настоящее время ...**
 - **Данная нравственная (социальная, философская, экологическая) проблема приобрела особую остроту...**
 - **Данная проблема никогда не утратит своей актуальности...**
- 

АРГУМЕНТАЦИЯ ИСХОДНОЙ ПРОБЛЕМЫ

- Аргументируя свою точку зрения он прибегает к ...
- Читаешь этот текст, и память воскрешает примеры из произведений отечественной литературы...
- Особенно сильно тема... прозвучала в литературе ...

КЛИШЕ. КОММЕНТАРИИ

- **Эта мысль пронизывает все раздумья автора...**
 - **За всеми авторскими вопросами стоит один, на мой взгляд, самый главный...**
 - **История, рассказанная автором, не может оставить читателя равнодушным: ...**
- 

РАССУЖДЕНИЕ ПО ПРОБЛЕМЕ


Позиция автора

Основная мысль
Свое мнение
по позиции автора.


Аргументы
Жизненные и
литературные
примеры,
цитаты из
авторитетных
источников.

Вывод
Пути решения
проблемы.

КЛИШЕ. ПОЗИЦИЯ АВТОРА

- По мнению автора,...**
 - Автор считает, что...**
 - Автор заставляет задуматься о...**
 - Автор всерьез обеспокоен...**
- 

ПЛАН СОЧИНЕНИЯ

1. **Определение проблемы текста**
 2. **Актуальность**
 3. **Как автор комментирует проблему**
 4. **Авторская позиция**
 5. **Два литературных аргумента**
 6. **Вывод**
- 

С ЧЕГО НУЖНО НАЧИНАТЬ СОЧИНЕНИЕ? Помните!

Нужно начинать писать с красной строки четко и разборчиво.

Соблюдайте абзацы.


Вступление – 2-3 предложения, помогающие сформулировать проблему, поставленную автором.

Формулировка проблемы должна быть четкой, понятной и краткой. Актуальны ли эти проблемы в данное время?


РЕЧЕВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СОЧИНЕНИЯ

- ✓ СМЫСЛОВАЯ ЦЕЛЬНОСТЬ
- ✓ СВЯЗНОСТЬ
- ✓ ЛОГИЧНОСТЬ
- ✓ КОММУНИКАТИВНЫЙ ЗАМЫСЕЛ
- ✓ ТОЧНОСТЬ ВЫРАЖЕНИЯ МЫСЛИ
- ✓ РАЗНООБРАЗИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ
- ✓ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
- ✓ БОГАТСТВО СЛОВАРЯ


БОГАТСТВО И РАЗНООБРАЗИЕ РЕЧИ

- Многозначные слова**
 - Синонимы**
 - Экспрессивные слова**
 - Фразеологизмы**
- 

ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РЕЧИ ЗАВИСИТ ОТ УСЛОВИЙ:

- ✓ **самостоятельности мышления**
 - ✓ **интереса к тому, о чём пишешь**
 - ✓ **знания выразительных возможностей языка**
 - ✓ **знания свойств языковых стилей, психологической целевой установки на использование выразительных средств языка**
 - ✓ **тренировки речевых навыков**
- 

ЭТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

- **Отсутствие лишних слов**
 - **Отсутствие слов-паразитов**
 - **Отсутствие ненормативной лексики**
- 

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните, почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения - не менее **150** слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.