

# Реализация ФГОС на уроках русского языка и литературы в 5 классе: проблемы и перспективы



**1 СЕНТЯБРЯ**

# Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС:

**1. Мобилизация**  
(предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность);

**2. Целеполагание**  
(учащиеся самостоятельно формулируют цели урока по схеме «вспомнить → узнать → научиться»);

**3. Осознание недостаточности имеющихся знаний**  
(учитель способствует возникновению на уроке проблемной ситуации, в ходе анализа которой учащиеся понимают, что имеющихся знаний для ее решения недостаточно);

**6. Рефлексия**  
(осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал и чему научился на уроке).

**5. Взаимопроверка, взаимоконтроль;**

**4. Коммуникация**  
(поиск новых знаний в паре, в группе);

# Требования, предъявляемые к современному уроку русского языка и литературы в условиях введения ФГОС:

учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока

минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества

учет уровня и возможностей учащихся (профиль класса, стремление учащихся, настроение детей)

урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

времясбережение и здоровьесбережение

умение демонстрировать методическое искусство учителя

хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;

учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;

вывод делают сами учащиеся

планирование обратной связи

в центре внимания урока — дети

урок должен быть добрым

# Новые стандарты - усиление мотивации ребенка к познанию русского языка и литературы.

*Урок – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.*

## Изменение схемы урока:

От объяснительно-иллюстративного метода работы (учитель, стоя перед классом, объясняет тему, а потом проводит выборочный опрос)

К взаимодействию учащихся и учителя, а также взаимодействию самих учеников.

**Ученик - живой участник образовательного процесса.**

Современный урок русского языка и литературы, направленный на формирование метапредметных и личностных результатов, - это проблемно – диалогический урок

## **Подготовка к такому уроку состоит из шести шагов:**

- ❑ **Определение нового.** Учитель четко определяет, какое новое знание должно быть открыто на уроке. Это может быть правило, алгоритм, закономерность, понятие, свое отношение к предмету исследования и т.п.
- ❑ **Конструирование проблемной ситуации.** Проблемная ситуация на уроке может, конечно, возникнуть сама собой, но для достижения поставленной цель, учитель должен четко представлять, в какой момент проблема должна возникнуть, как ее лучше обыграть, чтобы в дальнейшем ее разрешение привело к задуманному результату.

Современный урок русского языка и литературы, направленный на формирование метапредметных и личностных результатов, - это проблемно – диалогический урок

- ❑ **Планирование действий.** Когда проблема урока будет сформулирована, начнется основная его часть - коммуникация. На этом этапе предполагается самостоятельная работа учащихся.
- ❑ **Планирование решений.** Планируя решение проблемы, необходимо: во-первых, сформулировать свой вывод по проблеме (форму правила, алгоритма, описание закономерности, понятия), к которому при помощи учителя ученики смогут прийти сами; во – вторых, выбрать такие источники получения учениками необходимых новых сведений для решения проблемы, в которых не будет содержаться готового ответа, вывода, формулировки нового знания.

Современный урок русского языка и литературы, направленный на формирование метапредметных и личностных результатов, - это проблемно – диалогический урок

- **Планирование результата.** Сценарий урока предполагает, что учитель должен продумать возможное выражение решения проблемы. Например, это может быть ответ на вопрос:  
«Так как же мы решили проблему?»
- **Планирование заданий для применения нового знания.** Следует помнить, что задания должны носить проблемный характер, нацеливать ученика на поисковую или исследовательскую деятельность, предполагать индивидуальную или групповую работу.

Если сравнить традиционную деятельность учителя и деятельность учителя на уроке, направленном на получение метапредметных и личностных результатов, то можно увидеть ряд отличий:

Предмет изменений	Традиционная деятельность учителя	Деятельность учителя, работающего по ФГОС
<b>Подготовка к уроку</b>	<b>Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока</b>	<b>Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения</b>
	<b>При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации</b>	<b>При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, материалы коллег. Обменивается конспектами с коллегами</b>



**Традиционная деятельность учителя и деятельность учителя на уроке, направленном на получение метапредметных и личностных результатов:**

<b>Предмет изменений</b>	<b>Традиционная деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учителя, работающего по ФГОС</b>
<b>Основные этапы урока</b>	<b>Объяснение и закрепление учебного материала. Большое количество времени занимает речь учителя</b>	<b>Самостоятельная деятельность обучающихся (более половины времени урока)</b>
<b>Главная цель учителя на уроке</b>	<b>Успеть выполнить все, что запланировано</b>	<b>Организовать деятельность детей:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· по поиску и обработке информации;</li><li>· обобщению способов действия;</li><li>· постановке учебной задачи и т. д.</li></ul>

# Традиционная деятельность учителя и деятельность учителя на уроке, направленном на получение метапредметных и личностных результатов:

Предмет изменений	Традиционная деятельность учителя	Деятельность учителя, работающего по ФГОС
<b>Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей)</b>	<b>Формулировки: решите, спишите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т. д.</b>	<b>Формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.</b>
<b>Форма урока</b>	<b>Преимущественно фронтальная</b>	<b>Преимущественно групповая и/или индивидуальная</b>

# Традиционная деятельность учителя и деятельность учителя на уроке, направленном на получение метапредметных и личностных результатов:

Предмет изменений	Традиционная деятельность учителя	Деятельность учителя, работающего по ФГОС
<b>Нестандартное ведение уроков</b>		Учитель ведет урок в параллельном классе, урок ведут два педагога (совместно с учителями информатики, психологами и логопедами), урок проходит с поддержкой тьютора или в присутствии родителей обучающихся
<b>Взаимодействие с родителями обучающихся</b>	Происходит в виде лекций, родители не включены в образовательный процесс	Информированность родителей обучающихся. Они имеют возможность участвовать в образовательном процессе. Общение учителя с родителями школьников может осуществляться при помощи Интернета

# Традиционная деятельность учителя и деятельность учителя на уроке, направленном на получение метапредметных и личностных результатов:

Предмет изменений	Традиционная деятельность учителя	Деятельность учителя, работающего по ФГОС
<b>Образовательная среда</b>	Создается учителем. Выставки работ обучающихся	Создается обучающимися (дети изготавливают учебный материал, проводят презентации). Зонирование классов, холлов
<b>Результаты обучения</b>	Предметные результаты  Нет портфолио обучающегося  Основная оценка – оценка учителя  Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ	Не только предметные результаты, но и личностные, метапредметные  Создание портфолио  Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки  Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения

# Создание проблемных ситуаций

1) Почему глагол **НАПИСАТЬ** в одном случае пишется **НАПИШЕТЕ**, а в другом **НАПИШИТЕ**?

2) **НАПИСАТЬ** – I спряжения

3) **НАПИШЕТЕ** – будущее время

4) **НАПИШИТЕ** – приказ, просьба

5) определить морфемный состав форм глагола:

напи́ш - **ЕТЕ**

напиш - и́ - **ТЕ**

# Работа с текстом

«**Чтение с остановками**» открывает возможности целостного видения произведения.

Примерные вопросы:

- Какие ассоциации вызывают у вас имена, фамилии героев?
- Что вы почувствовали, прочитав эту часть. Какие ощущения у вас возникли?
- Какие ваши ожидания подтвердились? Что было неожиданным?
- Как вы думаете, чем закончится рассказ? Как вы бы его закончили?

# Инсерт

## (чтение с пометами)

- **Инсерт** – это приём такой маркировки текста, когда учащиеся значками отмечают на полях то, что известно, что противоречит их представлениям, что является интересным и неожиданным, а также то, о чём хочется узнать более подробно. Маркировка производится с помощью специальных значков:
- **«!» – Я это знал.**
- **«+» – Новое для меня.**
- **«-» – Вызывает сомнение.**
- **«?» – Вопрос.**

# Кластер

- **Кластер** – это графический систематизатор, который показывает несколько различных типов связей между объектами и явлениями. Кластер охватывает большее количество информации, чем при обычной письменной работе, помогает систематизировать информацию в виде заголовков смысловых блоков.



# Составление кластера

- На уроке литературы в 5 классе во время изучения рассказа И.С. Тургенева «Му-му» создается такой кластер:



# Синквейн

- **Один из приемов активизации познавательной активности учащихся на уроке.**
- **Синквейн** - это не обычное стихотворение, а стихотворение, написанное в соответствии с определенными правилами.
- В каждой строке задается набор слов, который необходимо отразить в стихотворении.
- **1 строка** – заголовок, в который выносятся ключевое слово, понятие, тема синквейна, выраженное в форме существительного.
- **2 строка** – два прилагательных.
- **3 строка** – три глагола.
- **4 строка** – фраза, несущая определенный смысл.
- **5 строка** – резюме, вывод, одно слово, существительное.

# Синквейн (пять строк)

---

Проанализировав образ Герасима, пятиклассники могут составить такой синквейн:

- *Герасим*
- *добрый, трудолюбивый*
- *заботится, любит, работает*
- *не должен страдать из-за жестокости людей*
- *человек*