# НЕБЕСНАЯ « ЛАЗУРЬ...

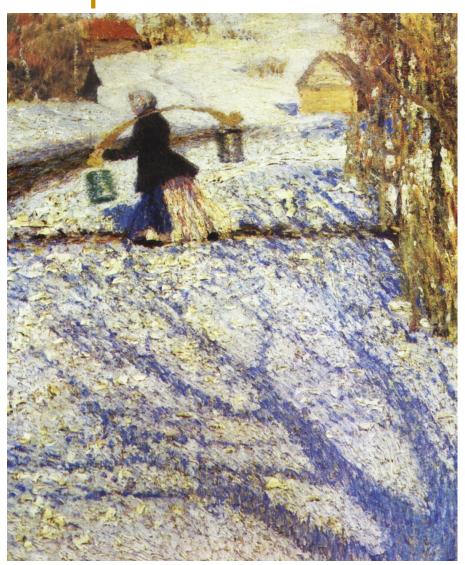
Урок развития речи в 5 классе Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» Белая зима. Грачиные гнёзда.



### Иней.



## Мартовский снег.



#### И.Э.Грабарь



1871—1960 гг.

Художник, искусствовед.

1903 г. – «Союз русских

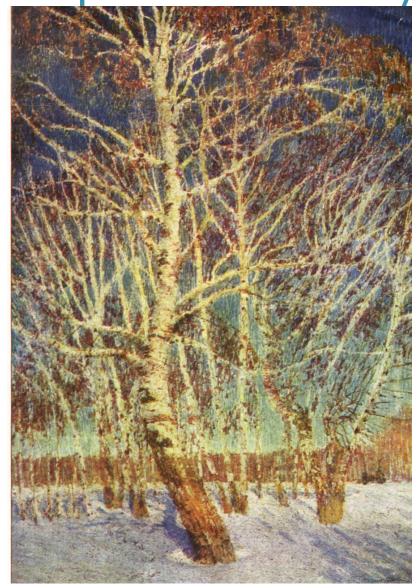
художников».

Импрессионизм (от
фр. Impression — впечат

Впечатление от русской зимней природы.

ление).

Февральская лазурь.



#### Композиция

Колорит

Позиция автора (ракурс).

Снизу, с поверхности снега.

Эмаль неба.

Все цвета радуги.

Величественная, гордая берёза.

Ритмическое строение ветвей.

Праздник неба, берёз, теней.

- Жемчужные стволы берёз
- Красноватые (коралловые)
   ветви деревьев

Краски неба – лазурный, синий, голубой

Эмаль неба

Сапфировые, сиреневые тени Золотистые искры

Нежно – розовые блики

#### План сочинения

Почему так названа картина?

Какой февральский день изобра зил художник? Какого цвета небо вверху и на горизонте?

Много ли снега? Какого он цве та на солнце и в тени? Какова берёза на переднем плане: цвет ствола, ветвей? Что можно сказать о других берёзках?

Что виднеется на горизонте? Праздник неба, берёз, теней. Художник задался целью показать удивительную красоту, им увиденную, взволновать этой красотой зрителей.

Серебром блестят в синеве неба стволы берёз.

Природа «праздновала небывалый праздник лазоревого неба, жемчужных берёз, коралловых веток и сапфировых теней на снегу».