

# ОМОФОНЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ



Автор работы: Ломанов Максим ученик 6 «Б» класса;  
руководитель: Вепринцева Евгения Геннадиевна.

## Цели работы:

- Познакомиться с омофонами.
- Узнать, что они означают.
- Привести примеры омофонов.
- Расширить кругозор.



# Значение слова

- *Омофоны - слова, имеющие одинаковое звучание, но различающиеся на письме («плод» и «плот», «порог» и «порок», «столб» и «столп»). Они могут возникать, в частности, благодаря способности разных фонем совпадать при произношении в одном варианте.*

(Большая советская энциклопедия)



- В литературе омофоны используются для создания так называемой игры слов.
- В быту омофоны становятся «Бичом неграмотности».

Представьте себе следующую ситуации....





- Мальчик полоскал свою собаку.

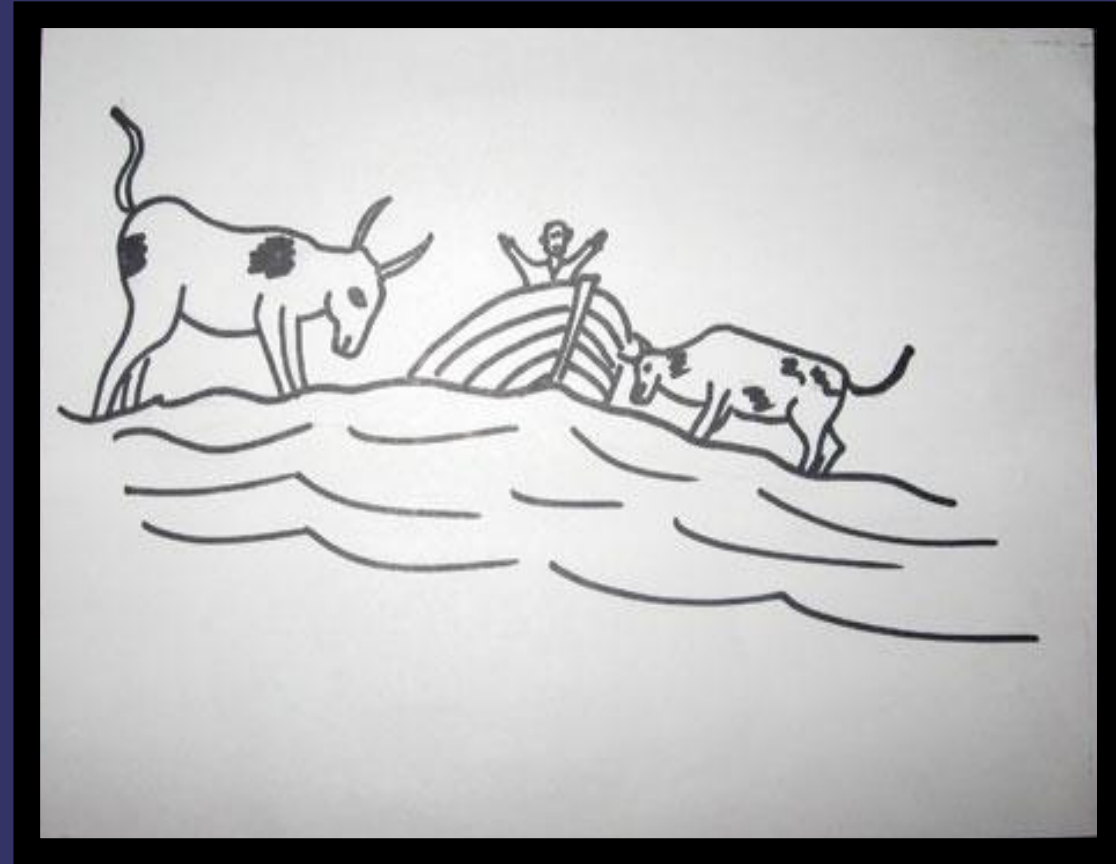


- Все уже спустились с горы, а Вася все слизал.

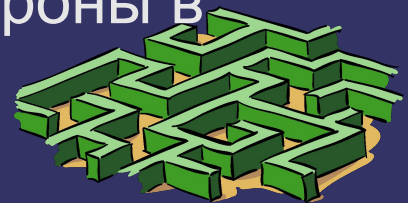




➤ Мама отварила дверь.



➤ Огромные волны швыряли нашу лодку из стороны в сторону.



# Примеры ОМОФОНОВ:

- 1) Васильков букет огромный
  - я Бурёнке подаю.
  - Съест когда букет Бурёнка,
  - я Бурёнку подою.
- 2) Травку есть устал бычок,
  - и прилёг он на бочок.
  - Нам мычит: «Бачок водицы
  - принесите мне напиться! »
- 3) В самых первых числах
  - мая
  - родилась сестрёнка Майя,
  - Майка - лучший мой
  - дружок,
  - вышью майку ей в цветочек.
- 4) Я контрольную писал,
  - получил высокий балл.
  - В настроении прекрасном
  - побегу сейчас на бал.
  - Буду в вальсе я кружиться
  - и «пятёркою» хвалиться!
- 
-

## *Омофонами могут быть:*

- 1) слово и другое слово;
- 2) часть слова и часть другого слова;
- 3) слово и сочетание слов;
- 4) сочетание слов и другое сочетание слов.

Дай на сок.

Дай носок.





Возможно, одна из причин появления омофонов то, что человек усваивает слова сначала со звуковой стороны, а уж после — по значению и написанию.

Таким образом, омофоны в родном языке часто вызывают непонимание (не понятно, что услышано).



## *Подведем итоги:*

1. В устной речи омофоны порождают неясность в выражении мысли или двусмысленность.
2. Надо учиться высказывать свои мысли так, чтобы собеседник понял, о чем вы говорите.
3. В письме обязательно надо знать и применять орфографические правила, иначе получается текст без смысла.



# Источники информации:

- 1) Третье издание «Большая советская энциклопедия», М., 1978;
- 2) Колесов В.В. История русского языка в рассказах: Книга для учащихся средней школы – 2-е изд., перераб. – М.:Просвещение, 1982;
- 3) В.А. Крутецкая, Доклады и сообщения по русскому языку для младших школьников, С-П., 2007;



*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!*

