



КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО
МИРА

МУЗЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Музы древней Греции

Музы — греческие богини искусства. Дочери Зевса и богини памяти Мнемосины. Муз было девять и каждая исполняла свои обязанности, покровительствуя определённому виду искусства.

Каллиопа - муза эпической поэзии,

Эвтерпа — муза лирической поэзии,

Эрато — муза любовной поэзии,

Талия (Фалья) — муза комедии,

Мельпомена — муза трагедии,

Терпсихора — муза танца,

Клио — муза истории,

Урания — муза астрономии,

Полигимния (Полимния) — сначала муза танцев, потом пантомимы и гимнов.





Калиопа



Каллиопа, греч. — муза эпической поэзии. Каллиопа — дочь Зевса и Мнемосины, первая из девяти муз, дающих людям искусства власть над человеческой душой.

Каллиопу изображали с навощенной дощечкой и отилем — палочкой для начертания букв — в руках. «Песни времен героических в книге хранит Каллиопа», — писал древнеримский поэт Авсоний.



Эвтерпа

Эвтерпа - в греческой мифологии одна из Муз, покровительница лирической поэзии. Ее сыном от бога реки Стремон считался Рес. Он погиб от руки Диомеда под стенами Трои. Обычно Эвтерпу изображали со сдвоенной флейтой в руке.



Эрато

Эрато - в греческой мифологии одна из Муз. Ей отводилась роль покровительницы лирической и, более того, любовной поэзии.



Талин

Талин (Фалия) — 1)
Нимфа Этны, одна из
наложниц Зевса.
Бежав от ревности
Геры, она скры в
кратере Этны, где и
осталась навсегда. От
и Талии и Аполлона
родились корибанты.

2) Одна из муз,
покровительница
комедии. Дочь Зевса и
Мнемосины.

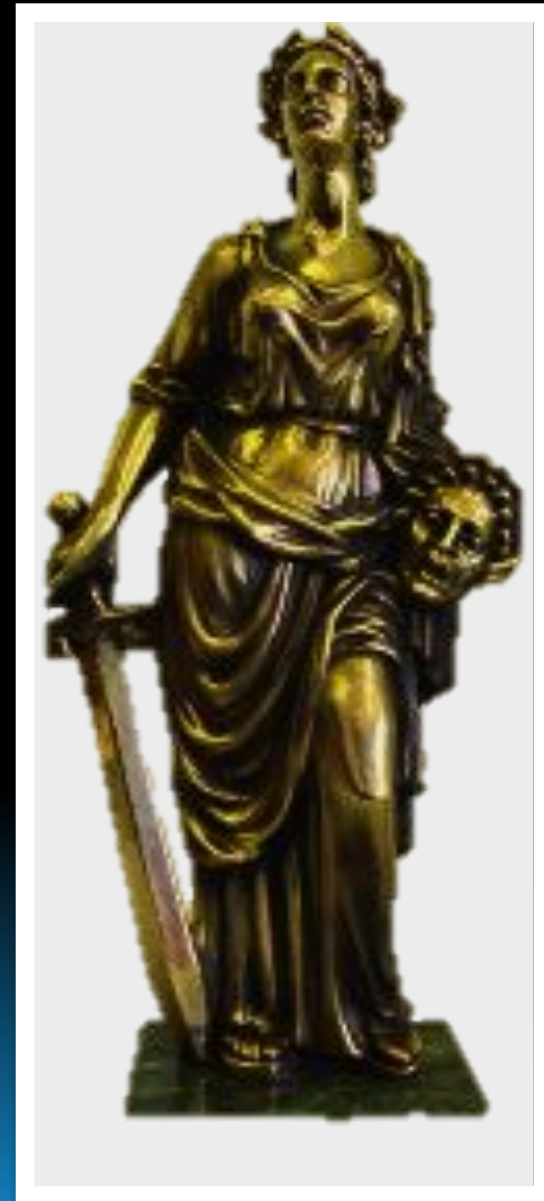
3) По мнению Гесиода
и Аполлодора, одна из
харит — дочерей
Зевса и Эвриномы.



Мельпомена

Мельпомена — греческая муза трагедии. В переводе с греческого — «поющая». Дочь Зевса и музы Мнемосины. Сначала Мельпомена считалась

музой песни, затем печальной песни, а впоследствии становится покровительницей театра вообще, олицетворением трагического сценического искусства



Терпсихора - одна из девяти муз. В эллинистическую эпоху считалась музой хорового пения и танцев. Обычно изображалась в виде молодой женщины с улыбкой на лице. На голове у нее был венок, в одной руке она держала лиру, а в другой плектр.



Терпсихора

* Клио

Клио - в греческой мифологии муза истории, дочь Зевса и Мнемосины;

Клио изображалась со свитком в руках. Очевидно, в свитке хранилась летопись былых времен.

О Клио известно, что она влюбилась в Пиера, сына Магнета, и родила сына Гиакинта.



Урания

Я

Урания — в мифологической системе древних греков выступала в двух видах: как олицетворение возвышенной, небесной любви, и как одна из муз—муза астрономии, изображавшаяся в образе девушки с глобусом и указательной палочкой в руке. Урания была дочерью Зевса и Мнемосины.



Полигимния

Полигимния (Полимния) - в греческой мифологии одна из девяти муз, дочь Зевса и Мнемосины. Полигимния - муза серьезной поэзии, которой приписывают изобретение лиры. Полигимния изображалась в задумчивой позе со свитком в руке.





{ Греческий бог времени,
отец Зевса. (в римской
мифологии
соответствует Сатурну)

Кронос



Зевс

Зевс, греч. —
верховный бог
греков, отец и
царь всех
богов, сын
Кроноса и -
Рей.

Прометей

Прометей обладал даром предвидения, его имя означает «мыслящий прежде». Он превосходит умом братьев титанов и даже Зевса, своего двоюродного брата. В противостоянии Зевсу он оказывается на стороне людей, у которых Зевс отнял огонь. Прометей похитил огонь с Олимпа, дал его людям



Титаниды

Титаниды — сестры титанов. В греческой мифологии их насчитывают шесть (Рея, Фемида, Мнемосина, Тейя, Феба и Тефида). В результате их связи со своими братьями было рождено новое, олимпийское поколение богов; в частности, в результате брака Реи и Кроноса был рожден Зевс, вставший во главе олимпийцев в их борьбе с титанами и гигантами.

