

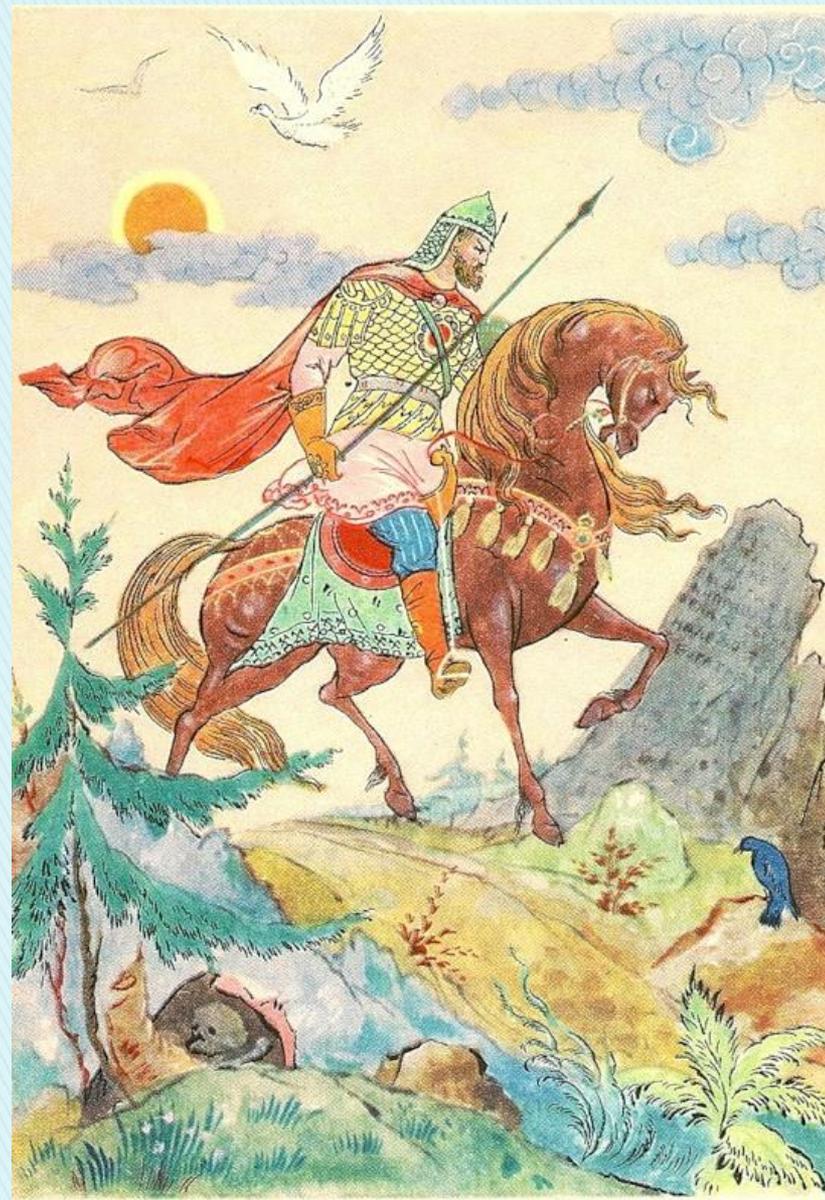
БЫЛИНЫ



Любое племя на земле владело в детстве поэтическим зеркальцем, где причудливо, у каждого по-своему, отражался мир; так первые впечатления бытия слагались в эпос, бесценное пособие к познанию национальной биографии наравне с останками материальной культурой.

Леонид Леонов.

Былины (от слова
«быль») –
произведения
устной поэзии о
русских богатырях
и народных
героях.



Былины – один из древнейших типов фольклорных произведений.

Они ведут свою историю примерно с XI века. Создание былин закончилось в XVII веке.

Былины – русский героический эпос.

Богатыри олицетворяли важнейшие черты, интересы, идеалы народа.



Особенности, характерные для былин:

- герои-богатыри;
- образность языка;
- традиционные фольклорные элементы:
*зачин, концовка, повторы, гиперболы,
постоянные эпитеты.*



Каких богатырей вы помните?

Какие подвиги они совершали?

Все былины можно разделить на 4 группы.

**1. Древнейший период
в истории былин.**

**Мифологическая основа
былин о Святогоре.**

Связь с мифологией.

**Мифологические традиции
в былинах о Дунае.**



2. Киевский период в истории былин.

Главный герой эпоса – Добрыня.

***Добрыня – борец
за нерушимость
границ Руси.***



3. Владимиро – Суздальский период в истории былин.

Среднерусское происхождение Ильи Муромца и выдвигение его на первое место.



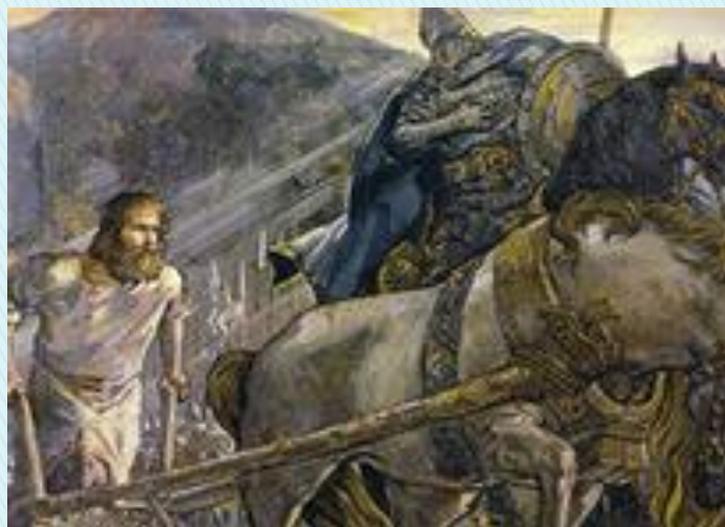
**Развитие
Демократических
начал эпоса.**

**Ростовский богатырь
Алёша**



4. Галицко – Волынские, Новгородские и другие областные тенденции в истории былин.

***Псковско – новгородские:
былина о Вольге и Микуле.***



Былина «Вольга и Микула Селянинович»

Былина о Вольге и Микуле – *новгородская*.
XIV – XV в.в.

Смысл былины: Новгород признавал лишь те решения киевского князя, которые были любы новгородцам.



Былина

«Вольга и Микула Селянинович»

1. Кто герои былины?
2. Кто такой Вольга Святославович?
3. Куда направляется Вольга?
4. Какие качества проявляет Микула Селянинович, когда знакомится с князем?
5. Как изображен этот герой былины?
6. Какое значение имеет такое описание?



Словарная работа

Гужи́ки (гуж) – петля в хомуте, скрепляющая оглоблю с дугой.

Булатный – из булата – старинной, твердой и упругой, с узорчатой поверхностью сталью.

Сафьян – тонкая и мягкая козья или овечья кожа. Специально выделанная и окрашенная в яркий цвет.

Соловый – о масти лошадей; желтоватый (в сочетании со светлым хвостом и светлой гривой).

Эпический герой – герой былины, который действует в реальном историческом времени, обладает незаурядной физической силой, воинской доблестью и мудростью.

