

КСК «Работа с текстом. Учимся задавать вопросы»

*...Умный вопрос – уже добрая
половина дела*

Ф. Бекон

Участники: учащиеся 6-х классов.

Ведущие: Котельникова И.В.

Умеющие мыслить
умеют задавать
вопросы.

Алисон Кинг

Результат курса

- составлять «тонкие и толстые» вопросы по прочитанному тексту.
 - Определять тип вопроса.
 - Выстраивать ответ на поставленный вопрос.
-

Содержание занятий курса

- Вводное. Входная диагностика.
 - Знакомство с разными типами вопросов;
 - Учимся задавать вопросы;
 - Контрольное занятие.
-

Толстые и тонкие вопросы

ТОЛСТЫЕ ?

Дайте 3 объяснения, почему...?

Почему Вы думаете...?

Почему Вы считаете...?

В чем различие...?

Предположите, что будет, если...?

Что, если...?

ТОНКИЕ ?

Что?

Когда?

Может...?

Будет...?

Ромашка вопросов

Придумать вопросы, отражающие содержание текста, что позволяет определить глубину овладения материалом. Задание направлено на формирование информационных и коммуникативных компетентностей, способствует обогащению словарного запаса.

Внимание уделяется анализу составленных вопросов ("тонких" и "толстых").

Вопрос к тексту

- Простые вопросы – вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определённую информацию.
- Интерпретационные (уточняющие) вопросы – обычно начинаются со слова «почему?». Они направлены на установление причинно-следственных связей.
- Оценочные вопросы – эти вопросы на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов.
- Творческие вопросы – если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза.

ПАМЯТКА ДЛЯ ФОРМУЛИРОВАНИЯ ВОПРОСОВ

РЕПРОДУКТИВ НЫЕ ВОПРОСЫ (простые)

1. Какие события описываются, проигрываются (в статье, рассказе, документе, инсценировке...)
 2. Что называют...? (при условии, что в тексте было определение слова).
 3. Перечислите основных участников событий.
 4. Назовите этапы события.
 5. Назовите действия участников ситуации.
-

ПАМЯТКА ДЛЯ ФОРМУЛИРОВАНИЯ ВОПРОСОВ

ПРОДУКТИВН ЫЕ ВОПРОСЫ

I. Вопросы на анализ

В чём причины?

Каковы последствия?

Что послужило толчком к событиям?

II. Вопросы на обобщение

Каковы итоги?

Какой вывод можно сделать?

Дайте общую оценку.

III. Вопросы на прогнозирование

Как вы думаете, что будет, если...?

Да-нетка

Учитель загадывает нечто (предмет, литературного или исторического персонажа и др.). Ученики пытаются найти ответ, задавая вопросы. На эти вопросы учитель отвечает только словами: "да", "нет", "и да, и нет".

После игры обязательное краткое обсуждение:

Какие вопросы были сильными?

~~Какие - слабыми и почему?~~

Объект оценивания

- Самостоятельно сформулированные «тонкие и толстые» вопросы.
-

Критерии оценки

- Показатели:
 - 1. Наличие различных типов вопросов.
 - 2. Самостоятельность.
 - 3. Доступность вопросов для понимания собеседника.
-