

Что делает девочка?

Девочка **сидит** на стуле и **рисует**.

сидит и рисует

основное действие

**глагол**

Девочка **рисует**, **сидя** на стуле.

основное действие

**глагол**

добавочное  
действие

**деепричастие**



# ДЕЕПРИЧА

С<sup>↓</sup>ИЕ

слово, обозначающее

**добавочное действие,**

которое выступает как

признак основного действия,

названного глаголом-сказуемым.

# Деепричастие совмещает признаки

## ГЛАГОЛА

лексическое значение  
возвратность  
вид

## НАРЕЧИЯ

синтаксическая роль  
неизменяемость

*Отвечает на вопросы:*

**ЧТО ДЕЛАЯ?**  
**ЧТО СДЕЛАВ?**

*Образуется с помощью суффиксов:*

**ВШИ-В-А-Я** (+ -учи, -ючи, -ши)

# Причастно к

- \* **Глаголу**(от него образуется)
  - \* Вид
  - \* Вопрос: что делая? что сделав?
  - \* Обозначает добавочное действие
  - \* Возвратность
  - \* Переходность
  - \* Зависит от глагола
- \* **Наречию:**
  - \* Зависит от глагола («Довесок к сказуемому»)
  - \* Является обстоятельством
  - \* Не изменяется ни по числам, ни по родам, ни по падежам
  - \* Отвечает на вопросы Как? Когда? С какой целью?

# ДЕЕПРИЧАСТИЯ НЕСОВЕРШЕННОГО ВИДА

*что делая?*

*добавочное действие незаконченное*

|           |   |   |
|-----------|---|---|
| глядеть   | <input type="checkbox"/> наст. вр.<br>гляд <u>ят</u> + <u>я</u> | <input type="checkbox"/> гля <u>дя</u>    |
| кричать   | <input type="checkbox"/> крич <u>ат</u> + <u>а</u>              | <input type="checkbox"/> крич <u>а</u>    |
| улыбаться | <input type="checkbox"/> улыба <u>ются</u> + <u>я</u>           | <input type="checkbox"/> улыба <u>ясь</u> |
| быть      | <input type="checkbox"/> будут + <u>учи</u>                     | <input type="checkbox"/> буд <u>учи</u>   |

# ДЕЕПРИЧАСТИЯ СОВЕРШЕННОГО ВИДА

*что сделав?*

*добавочное действие законченное*

ВЫСКОЧИТЬ

□ + В, ВШИ

□ ВЫСКОЧИВ

□ ВЫСКОЧИВШИ

замахнуться

□ замахнуВШИСЬ

испечь

□ + ШИ

□ испёкШИ

прищурят

□ + а (я)

□ прищуряСЬ

# Морфологический разбор деепричастия

**Изучив** схему разбора, приступайте к практическим занятиям.

## Порядок разбора:

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

- а) неизменяемость
- б) вид

III. Синтаксическая роль.

## Образец разбора

I. Приступайте (как?)  
**изучив** – деепричастие, обозначает добавочное действие.

II. П.п. – неизменяемое,  
сов. в.

III. Обстоятельство.

# Раздельное написание не с деепричастиями

Частица **не** с деепричастиями пишется раздельно

**Не**\_зная (дееприч)

Некоторые деепричастия без **не** не употребляются,  
поэтому пишутся с **не** слитно.

**Недоуме**вая (без **не** не употребляется)

# Понятие о деепричастном обороте.

- \* Деепричастие с зависимыми словами называют деепричастным оборотом.

Ученик, заболев гриппом, не пришел в школу.

- \* Сравните: Ученик, заболевший гриппом, не пришел в школу.(причастный оборот)

## Место деепричастного оборота в предложении

что сделал? когда?

Закончив лекцию, преподаватель поблагодарил слушателей.

что сделал?

Деепричастный оборот может стоять в начале, в середине и в конце предложения.



*Что делаая?*

х 

1. **ГЛАГОЛ**, деепричастный оборот,...

- . - . - . - . - . - . - . - . -

*Что сделав?*

 х

2. ...., деепричастный оборот, **ГЛАГОЛ**

- . - . - . - . - . - . - . - . -

## Обособление одиночного деепричастия и деепричастного оборота

1. День за днем идет,  
мелька

я ...

2. | Не  
слушая , ты ничего  
не услышишь.

3. Она, | поскользнувшись  
громко вскрикнула.

1. | Не зная  
броду , не суйся в  
воду.

2. Вот царевна, наряжаясь  
перед зеркальцем  
своим ,  
перемолвилась с ним.

3. За древней книгой он сидит,  
ее внимательно  
читая

Одиночное деепричастие и деепричастный оборот всегда выделяются запятыми. Исключение: **Дворник работал спустя рукава** (фразеологический оборот).

## **Образуйте деепричастия от глаголов:**

Играть, увидеть, бороться, бормотать, пройти, вынести, вспомнить, белеть.

## **Найдите слова с грамматической ошибкой:**

Вертя, жгя, выехав, улыбаяся, забредя, игравшись, гуляя, убедившись, сумея, смеясь, простившись, соблюдая, надеявшись.

# Выборочно – распределительный диктант

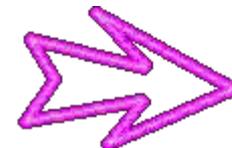
- \* Отражаясь в воде,  
пригорюнившись, качая  
вершинами, убежав от  
всех, устремив взгляд,  
облетая с деревьев,  
ощущая тревогу,  
прислушиваясь к  
шорохам, погрузившись  
в раздумья.

| Деепричастия<br>совершенного<br>вида | Деепричастия<br>несовершенного<br>вида |
|--------------------------------------|--|
|                                      |  |
|                                      |  |
|                                      |  |
|                                      |  |
|                                      |  |



# КЛЮЧ

| Деепричастия совершенного вида | Деепричастия несовершенного вида |
|--------------------------------|----------------------------------|
| пригорюнившись                 | отражаясь                        |
| убежав                         | качая                            |
| устремив                       | облетая                          |
| погрузившись                   | ощущая                           |
|                                | прислушиваясь                    |



Выберите из этих карточек все признаки, характеризующие  
деепричастие. Составьте рассказ об этой части речи.

Самостоятельная часть речи

Служит для связи слов в предложении

единственное число

служебная часть речи

обстоятельство

добавочное действие

какой?

признаки наречия

нарицательное

определение

возвратное

суффикс -Я

совершенный вид

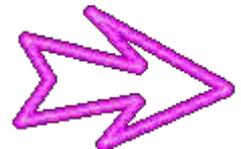
что делая?

как?

имя собственное

# Не с деепричастиями

- \* (Не)видя, (не)веря, (не)доумевая, (не)находя, (не)замечая, (не)произнося, (не) стихая, (не)навидя, (не)дождавшись, (не) узнав, (не) радуясь, (не)чувствуя, (не)страшась, (не)возмущаясь, (не)взлюбив, (не)припоминая.



# Допиши НЕ.

- \* ... давши слово, крепись, а давши, держись.
- \* ... зная броду, ... суйся в воду.
- \* ... убив медведя, шкуры ... продают.
- \* ... поглядев на пирог, ... говори, что сыт.
- \* ... поклонясь до земли, грибка... поднимешь.
- \* ... вытащив невода, рыбою... хвались.

# Заменить причастный оборот деепричастным.

- \* **Художник, нарисовавший картину, показал ее зрителям.**
- \* **Дети, выкупавшиеся в реке, загорали на солнце.**
- \* **Мальчик, увлекшийся чтением, забыл о еде.**

# Расставьте знаки препинания.

- \* Чему научится он служа в Петербурге.
- \* Отдохнув пустились мы далее.
- \* Товарищи заметив его беспокойство ушли.
- \* Утром проезжая мимо Казбека увидел я чудное зрелище.
- \* Возвратясь домой он бросился не раздеваясь на кровать и крепко заснул.
- \* Ворча и оглядываясь Каштанка вошла в комнату.
- \* Идя по шумному городу и чувствуя себя счастливым он напевал.
- \* Прокричал пароход и шлепая колесами протащил мимо грузные баржи.

# 1. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

- \* Войдя в аудиторию,
- \* 1) мной была совершена ошибка;
- \* 2) профессор поздоровался со студентами;
- \* 3) не каждым соблюдается тишина;
- \* 4) у нас возникло чувство страха.

2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

**Прочитав подобную клевету**

\* .

- \* 1) у меня затряслись руки;
- \* 2) не хочется верить, что это сделал мой товарищ;
- \* 3) я долго не мог уснуть;
- \* 4) лучше сразу уничтожить эту анонимку.

*3. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.*

**Отдохнув несколько дней,**

- \* 1) я вернулся к обычной работе;**
- \* 2) мною была прочитана книга;**
- \* 3) часто забываются все дела;**
- \* 4) у нас появились новые силы.**

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

**Гордо подняв голову,**

- \* 1) не видится ошибок;
- \* 2) у всех возникло чувство обиды;
- \* 3) она вышла из комнаты;
- \* 4) мною был никто не замечен.

## 5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

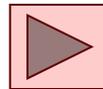
**Обучив лошадь всем премудростям выездки,**

- \* 1) наездника ждет заслуженная награда;
- \* 2) создается впечатление, что не всадник управляет конем,
- \* а конь- всадником;
- \* 3) особенно трудно давался пируэт конем на галопе;
- \* 4) можно было выходить на соревнование.

## Найти в тексте деепричастия, выделить их вместе с относящимися к ним словами.

Трясогузки, <sup>дееп</sup> подрагивая пестрыми хвостами, <sup>р.</sup> пили <sup>Х</sup> теплую воду из озер. Неуклюжие и нахальные шмели, <sup>дееп</sup> свалившись с размаху в озера, <sup>р.</sup> кружились <sup>Х</sup> и гудели, <sup>дееп</sup> тщетно взывая о помощи. <sup>р.</sup> Вода <sup>Х</sup> разбегалась, <sup>дееп</sup> качая кувшинки, <sup>р.</sup> торопливо удирали во все стороны жуки-водомеры, и наконец в загадочной глубине появлялся бьющий золотой блеск.

(К.Г.Паустовский)



Найдите словосочетание, в состав которого  
входит деепричастие.

- 1) Призывать к милосердию;
- 2) пуская в сердце;
- 3) откликнувшийся на беду;
- 4) воспитано с детства.

Найдите предложение, в котором  
есть глагольная форма, обозначающая  
добавочное действие к основному.  
(Знаки препинания не расставлены)

- 1) **Надо любить и ценить в человеке человека.**
- 2) **Живое чувство сострадания растёт и ширится в творчестве русских писателей.**
- 3) **Раздумывая о доброте я вспоминал свои прошлые поступки.**
- 4) **Милосердие надо воспитывать и поддерживать в человеке.**

Отметьте предложение с  
деепричастным оборотом,  
расставьте знаки препинания.

- 1) Человек отдающий доброту другим  
наполняет своё сердце теплотой.
- 2) Творите добро и мир ответит вам тем  
же.
- 3) Изъять милосердие – значить лишить  
человека нравственности.
- 4) Призывая милость к падшим мы  
воспитываем в себе милосердие.

Замените помещённое в скобках  
словосочетание с глаголом деепричастным  
оборотом и расставьте знаки препинания.

Человек (направлять шаги тропюю доброты)  
помогает радость найти.

## Ответы к заданиям:

Задание 1: *пуская в сердце.*

Задание 2: *Раздумывая о доброте*, я вспоминал свои прошлые поступки.

Задание 3: *Призывая милость к падшим*, мы воспитываем в себе милосердие.

Задание 4: Человек, *направляя шаги тропюю доброты*, помогает радость найти.