

Четырнадцатое ноября
Классная работа
Знаки препинания в
сложносочинённых предложениях

Прочитайте предложения, расставьте знаки препинания в них. Определите вид сложных предложений:

1. Зазвенели отдаленно бубенцы и вскоре сквозь туман стали видны очертания повозки.
2. Уже проходят караваны чрез те скалы где носились лишь туманы да цари-орлы.
3. Сквозь тучи на небе ясно просвечивает солнце и это кажется мне хорошим предзнаменованием.
4. Мчались куда-то мохнатые тучи чуть не_задевая вершины деревьев шумел и качался лес в небе раздавались тревожные крики птиц.

Прочитайте предложения, расставьте знаки препинания в них. Определите вид сложных предложений:

1. Зазвенели отдаленно бубенцы , и вскоре сквозь туман стали видны очертания повозки.
2. Уже проходят караваны чрез те скалы где носились лишь туманы да цари-орлы.
3. Сквозь тучи на небе ясно просвечивает солнце и это кажется мне хорошим предзнаменованием.
4. Мчались куда-то мохнатые тучи чуть не_задевая вершины деревьев шумел и качался лес в небе раздавались тревожные крики птиц.

Прочитайте предложения, расставьте знаки препинания в них. Определите вид сложных предложений:

1. Зазвенели отдаленно бубенцы , и вскоре сквозь туман стали видны очертания повозки.
2. Уже проходят караваны чрез те скалы , где носились лишь туманы да цари-орлы.
3. Сквозь тучи на небе ясно просвечивает солнце и это кажется мне хорошим предзнаменованием.
4. Мчались куда-то мохнатые тучи чуть не_задевая вершины деревьев шумел и качался лес в небе раздавались тревожные крики птиц.

Прочитайте предложения, расставьте знаки препинания в них. Определите вид сложных предложений:

1. Зазвенели отдаленно бубенцы , и вскоре сквозь туман стали видны очертания повозки.
2. Уже проходят караваны чрез те скалы , где носились лишь туманы да цари-орлы.
3. Сквозь тучи на небе ясно просвечивает солнце , и это кажется мне хорошим предзнаменованием.
4. Мчались куда-то мохнатые тучи чуть не_задевая вершины деревьев шумел и качался лес в небе раздавались тревожные крики птиц.

Прочитайте предложения, расставьте знаки препинания в них. Определите вид сложных предложений:

1. Зазвенели отдаленно бубенцы , и вскоре сквозь туман стали видны очертания повозки.
2. Уже проходят караваны чрез те скалы , где носились лишь туманы да цари-орлы.
3. Сквозь тучи на небе ясно просвечивает солнце , и это кажется мне хорошим предзнаменованием.
4. Мчались куда-то мохнатые тучи , чуть не_задевая вершины деревьев , шумел и качался лес , в небе раздавались тревожные крики птиц.

Верные-неверные утверждения:

1. Сложное предложение состоит из 2-х и более простых предложений
2. Предикативные части сложного предложения могут быть связаны по смыслу, интонационно и с помощью союзов
3. Сложные предложения делятся на бессоюзные и сложносочинённые
4. Предикативные части сложного предложения соединяются запятыми
5. Союзы бывают сочинённые и подчинённые
6. Между предикативными частями сложного предложения всегда ставится запятая
7. Предикативные части сложносочинённого предложения могут быть разделены запятой, тире, точкой с запятой

Цель урока:

- Узнать, в каких случаях части сложносочиненных предложений не разделяют запятой
- Узнать, в каких случаях между частями сложносочиненного предложения ставится тире
- Узнать, в каких случаях между частями сложносочиненного предложения ставится точка с запятой
- Научиться грамотно пунктуационно оформлять сложносочинённое предложение

Стр.40

- В каком случае между предикативными частями сложносочинённого предложения не ставится знак препинания?

Запишите предложения, вставляя орфограммы. Расставьте знаки препинания в предложениях, постройте их схемы.

1. Солнце ещё садилось за Иртыш...м а чистый серп месяца уже выплывал из(за) облачка и удивлён(нн)о гл...дел на свое...о двойника упавшего в лужу.
2. Скво...ь дождь пр...крадывалось лучистое солнышко и ра...кидывала свой мост радуга.
3. Мне следовало набрать лапника но я был н... в силах пошевелить хотя (бы) пальцем.
4. Только к концу сент...бря небо обн...жилось и сквозь чащу деревьев стала видна синяя даль не...жатых полей.

Стр.40

- В каких случаях между частями сложносочиненного предложения ставится тире?
- В каких случаях между частями сложносочиненного предложения ставится точка с запятой?

Вставьте знак препинания на месте вопросительного знака:

1. Один миг ? и лоси уже мчались прочь, ломая ледяную кору наста и увязая по колени в глубоком снегу...
2. Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях? и старый, давно запущенный сад в это утро казался таким молодым, нарядным
3. Прозвенит третий звонок ? и без вас распахнётся тяжёлый занавес, заиграет музыка и начнется первая картина.
4. Шесть лет комиссия возилась около здания? но климат, что ли, мешал? или материал уже был такой, только никак не шло казённое здание выше фундамента.

Вставьте знак препинания на месте вопросительного знака:

1. Один миг — и лоси уже мчались прочь, ломая ледяную кору наста и увязая по колени в глубоком снегу...
2. Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях? и старый, давно запущенный сад в это утро казался таким молодым, нарядным
3. Прозвенит третий звонок ? и без вас распахнётся тяжёлый занавес, заиграет музыка и начнется первая картина.
4. Шесть лет комиссия возилась около здания? но климат, что ли, мешал, или материал уже был такой, только никак не шло казённое здание выше фундамента.

Вставьте знак препинания на месте вопросительного знака:

- Один миг — и лоси уже мчались прочь, ломая ледяную кору наста и увязая по колени в глубоком снегу...
- Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях; и старый, давно запущенный сад в это утро казался таким молодым, нарядным
- Прозвенит третий звонок ? и без вас распахнётся тяжёлый занавес, заиграет музыка и начнется первая картина.
- Шесть лет комиссия возилась около здания? но климат, что ли, мешал, или материал уже был такой, только никак не шло казённое здание выше фундамента.

Вставьте знак препинания на месте вопросительного знака:

- Один миг — и лоси уже мчались прочь, ломая ледяную кору наста и увязая по колени в глубоком снегу...
- Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил, и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях; и старый, давно запущенный сад в это утро казался таким молодым, нарядным
- Прозвенит третий звонок — и без вас распахнётся тяжёлый занавес, заиграет музыка и начнется первая картина.
- Шесть лет комиссия возилась около здания? но климат, что ли, мешал, или материал уже был такой, только никак не шло казённое здание выше фундамента.

Вставьте знак препинания на месте вопросительного знака:

- Один миг — и лоси уже мчались прочь, ломая ледяную кору наста и увязая по колени в глубоком снегу...
- Скоро весь сад, согретый солнцем, обласканный, ожил, и капли росы, как алмазы, засверкали на листьях; и старый, давно запущенный сад в это утро казался таким молодым, нарядным
- Прозвенит третий звонок — и без вас распахнётся тяжёлый занавес, заиграет музыка и начнется первая картина.
- Шесть лет комиссия возилась около здания; но климат, что ли, мешал, или материал уже был такой, только никак не шло казённое здание выше фундамента.

Расставьте, где это необходимо, нужные знаки препинания

- Учился он порядочно хотя часто ленился он никогда не плакал зато по временам находило на него дикое упрямство.
- Стрела выходит из колчана взвилась и падает казак с окровавленного кургана.
- Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь
- Он знак подаст и все хохочут.
- У Евсеича сорвалась какая-то большая рыба и вдобавок щука оторвала удочку.

Расставьте, где это необходимо, нужные знаки препинания:

- Учился он порядочно, хотя часто ленился; он никогда не плакал; зато по временам находило на него дикое упрямство.
- Стрела выходит из колчана, взвилась — и падает казак с окровавленного кургана.
- Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь
- Он знак подаст — и все хохочут.
- У Евсеича сорвалась какая-то большая рыба и вдобавок щука оторвала удочку.

В предложениях пронумерованы запяты. Укажите цифры, обозначающие запяты:

1. при вводном слове:

2. при обособленном определении, выраженном причастным оборотом:

3. при обособленном обстоятельстве, выраженном деепричастным оборотом:

4. между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью:

5. между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью:

6. между частями сложного предложения, связанными бессоюзной связью:

И всё 1, больше она ничего в тот раз не говорила 2, но мне понравились её слова. Она умела всё делать естественно и серьёзно 3, и поэтому не было стыдно признаться в каких-то своих мыслях 4, которыми с другими людьми ни за что не поделился бы. Она рассказывала нам 5, как 6, будучи ребёнком 7, изобретала для себя игры. Придумала 8, например 9, что у неё под кроватью живёт рыжая лиса 10, выполняющая все её поручения.

В предложениях пронумерованы запяты. Укажите цифры, обозначающие запяты:

1. при вводном слове: 8,9

2. при обособленном определении, выраженном причастным оборотом: 10

3. при обособленном обстоятельстве, выраженном деепричастным оборотом: 6,7

4. между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью: 2, 3

5. между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью: 4, 5, 9

6. между частями сложного предложения, связанными бессоюзной связью: 1

И всё 1, больше она ничего в тот раз не говорила 2, но мне понравились её слова. Она умела всё делать естественно и серьёзно 3, и поэтому не было стыдно признаться в каких-то своих мыслях 4, которыми с другими людьми ни за что не поделился бы. Она рассказывала нам 5, как 6, будучи ребёнком 7, изобретала для себя игры. Придумала 8, например 9, что у неё под кроватью живёт рыжая лиса 10, выполняющая все её поручения.

Домашнее задание:

- Параграф 8, №61