



Простые и составные предлоги

Повторение

- Проверка Д/З (упражнение 297) – прочитаем предложения с производными предлогами, назовём предлоги.
- Карточки (индивидуально).
- Синтаксический разбор (индивидуально).

Вывод:

- по происхождению предлоги бывают производные и непроизводные (с, из, про, до, под; ввиду, в продолжение, вместо, вследствие)

Найди четвёртый лишний!

А) вокруг, около, у, под

**Б) в течение, из-за,
вследствие, в продолжение**

В) благодаря, с, под, из-под

Г) на, через, вдоль, над

Проверим!

А) вокруг, около, у, под


Б) в течение, из-за,
вследствие, в продолжение

В) благодаря, с, под, из-под

Г) на, через, вдоль, над

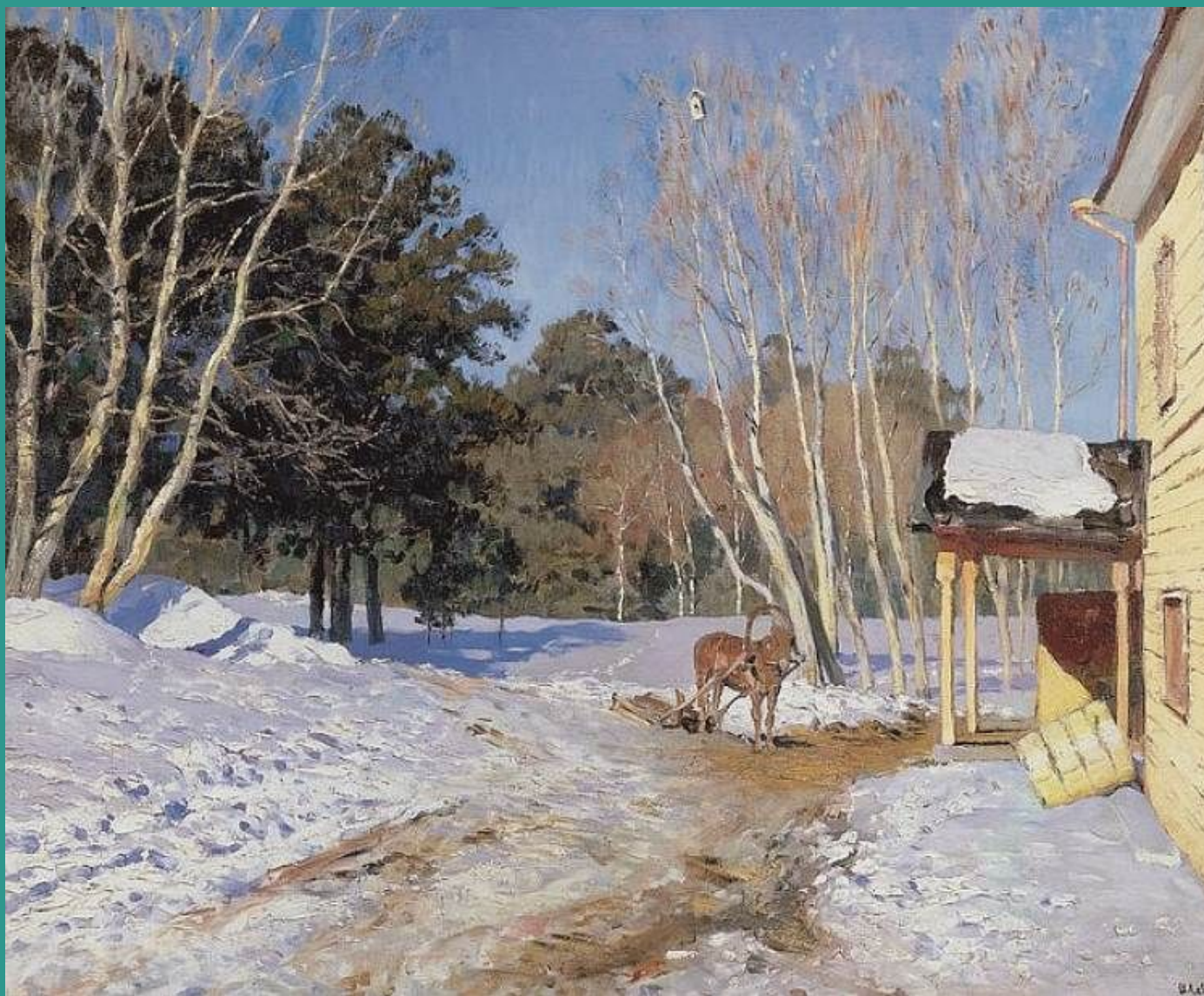
Работа с учебником


- Прочитайте параграф 51 на стр.139
- Перескажите друг другу материал параграфа
- Выполните упражнение 303



Волга вследствие малого падения имеет медленное течение и извилиста. Она так же, как и все реки Русской равнины, питается водой неравномерно. Главная масса воды поступает весной во время таяния снегов. Уровень воды в течение весеннего половодья поднимается местами на 11-20 метров против летнего. Летом все приходит в норму.

И.Левитан «Март»





**«Март» - один из лучших пейзажей И.Левитана.
_____ день. Справа виднеется стена _____ дома. Дом освещен _____ лучами весеннего солнца, и поэтому он кажется оранжевым в тех местах, куда прямо падают солнечные лучи. Возле дома стоят _____ березки. Их верхушки тонким узором рисуются на фоне _____ неба.**

Слева темнеют _____ ели, подчеркивая белизну стволов берез. Лучи солнца озаряют верхушки деревьев. От деревьев на снег падают _____ тени.

Снег на картине имеет множество цветовых оттенков: около деревьев - _____, на дороге - _____.

_____ пятном выделяется лошадь, пригревшаяся на солнце. Хочется подышать _____ воздухом. Очень искусно использует художник краски. Так, при помощи _____ тонов Левитан сумел передать пробуждение весенней природы, начало весны.

Домашнее задание:

- Параграф 51 (все)
- Упражнение 302 (общее)
- Создать текст о весне в любом жанре, выделить предлоги, дать их характеристику (индивидуальное)