

# Расширение экологического мышления на уроках литературы через призму холистической педагогики

Работа выполнена учителем  
русского языка и литературы  
МБОУ СОШ №21 Булаевый в.

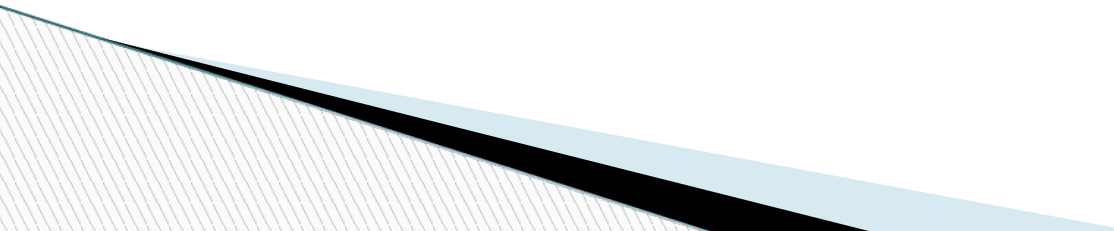
Ребенок становится всем, на что упадет его взгляд



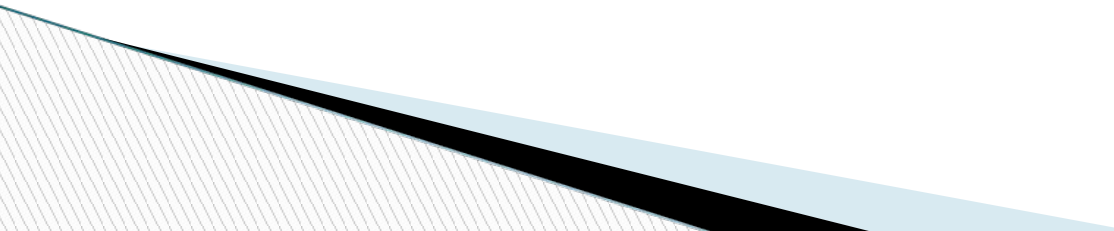
«Холистический» образовано  
от греческого «holon» и означает  
«Вселенная как целое».

Целостное (холистическое) образование  
стремится объединить каждую личность  
с её окружением.

# Задачи холистической педагогики

- Подготовить к жизни в гармонии с природой
  - Развить экологическое сознание
  - Воспитать чувство благоговения к природе
  - Донести мысль о причастности ко всем природным явлениям Земли
- 

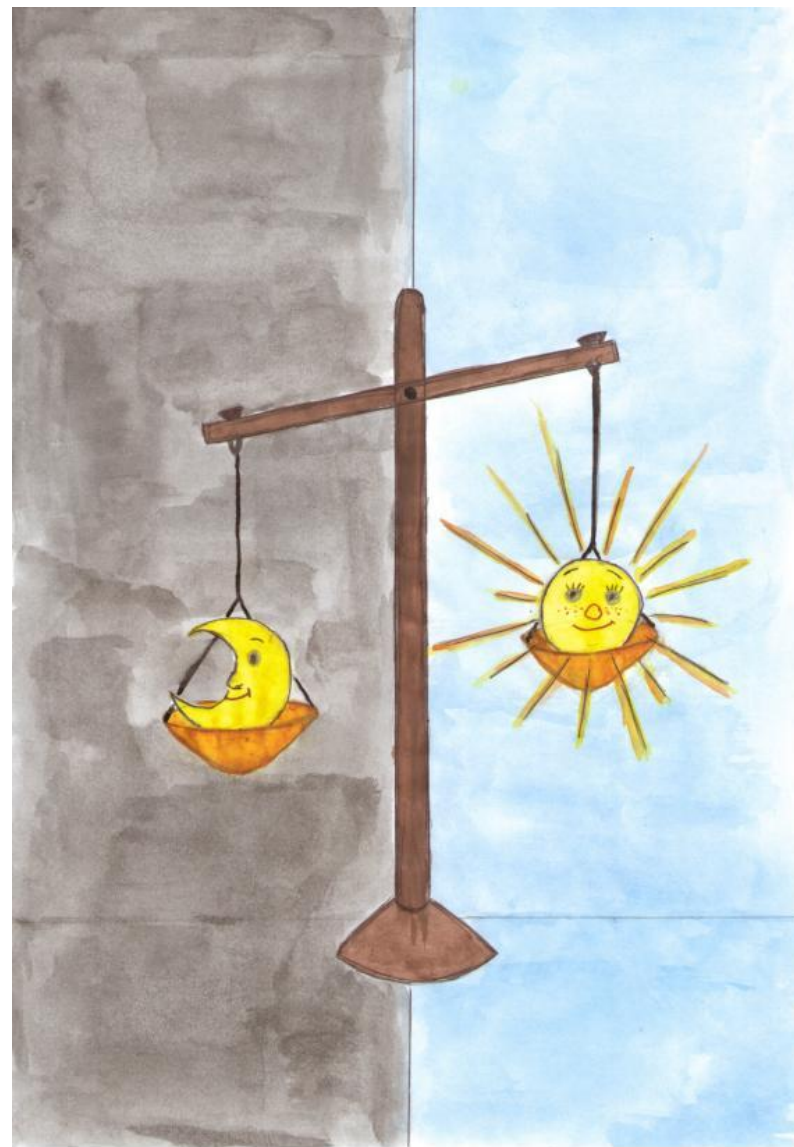
# Особенность в изображении природы в лирике С.Есенина

- Многообразен растительный и животный мир
  - Часто встречается образ дерева
  - Использование олицетворений
  - Природа описывается с любовью
- 

**«Узловая завязь» человека с миром природы.  
Источник жизни – Мировое древо,  
ветви которого- человек, растения , животные**



«День и ночь» Ф.И.Тютчева глазами десятиклассников



# Поэзия «верного сына природы» Ф.И. Тютчева

- Поэзия Ф.И.Тютчева позволяет задуматься о взаимосвязи человека и Космоса, о том, что есть человек во Вселенной.
- Мир, Вселенная- бесконечны, человек- часть этой бесконечности: «Всё во мне, и я во всём!..»
- У Ф.И. Тютчева пантеистическое восприятие природы.



# Чингиз Айтматов «Плаха»


«... ничто не нарушало сложившегося образа жизни этой великой азиатской степи... »



«...и опрокинулась жизнь  
в Моюнкумской саванне вверх дном...»



# Идеи романа Чингиза Айтматова «Плаха»

- Природа гибнет в результате вторжения в неё человека
  - Но она мстит человеку за его деяния
  - Разрушение природного мира оборачивается деформацией личности
  - Катастрофа в одном месте Земли обязательно отразится на всех
- 

# Мы дети Земли

