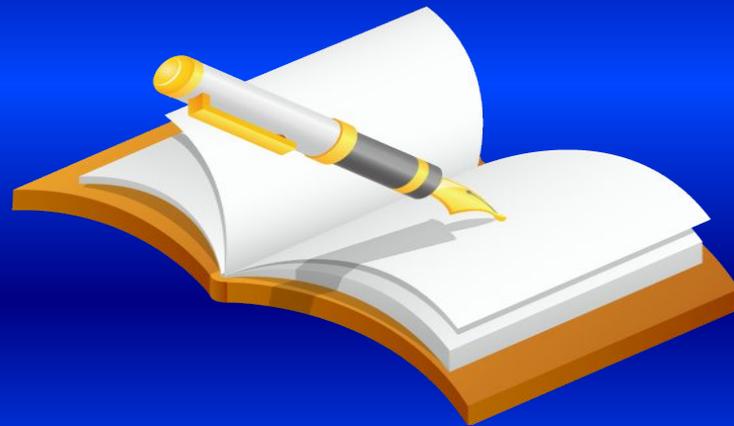
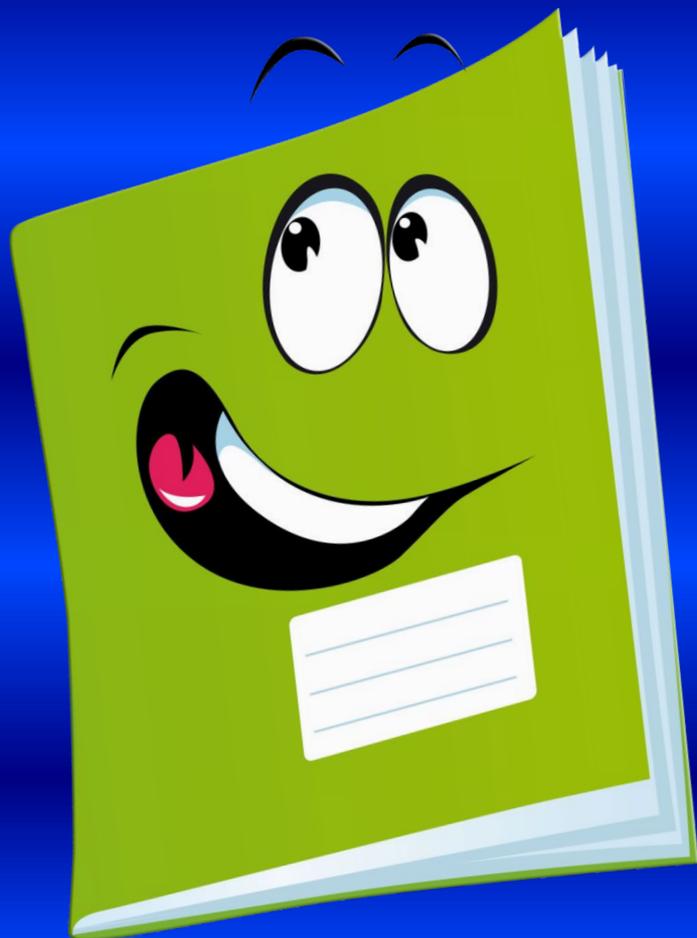


Презентация

Лексические нормы в аспекте выразительности.



*Пыстина Лидия Митрофановна
учитель русского языка
школа – гимназия №9
г. Павлодар*

Мой друг – родной язык!

Русский язык —
один из богатейших
языков в мире,
в этом нет
никакого сомнения.
В. Г. Белинский



4. Богатство русской речи, точность слова и т. д.

18.

«Выразительность – это свойство сказанного или написанного своей смысловой формой привлечь особое внимание читателя, производить на него сильное впечатление».

Александр Иванович Горшков

Выразительность – качество речи, которое предполагает грамотное использование образных средств.

Мы используем средства речевой выразительности для того, чтобы передать свои эмоции, впечатления, дать оценку или воздействовать на чувства собеседника.

Лексические нормы в аспекте выразительности регулируют закономерности использования образных средств.

Выразительность речи -

**искусство поддержания интереса
адресанта, его внимания.**



Эмфазис (греч. *emphasis* - «выразительность»)

- – особое произнесение (построение, размещение либо какое-либо другое выделение, подчеркивание) эмоционально-выразительной фразы, которая призвана означать больше, чем сумма значений составляющих ее слов; содержащийся в ней подтекст обусловлен ситуацией речи.
- *Вы же понимаете: всем надо жить.*
- *Он ведь тоже человек* (в смысле: «Его тоже надо пожалеть»).
- *Они предлагают сухой закон! Но ведь это уже было!* (в смысле: «И ничего из этого не вышло»).
- *У нее уже внуки!* (в смысле «немолода»).

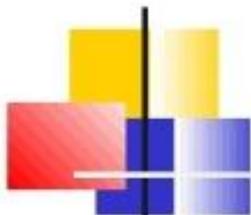
Выразительность речи- многоплановое понятие

- совокупность особенности речи, которая поддерживает внимание и интерес слушателя. Говорящий должен воздействовать не только на разум, но и на чувства слушающего.
- Образность и эмоциональность речи, которые способствуют ее запоминанию.



Выразительность речи

Выразительность речи - качество речи, состоящее в выборе таких языковых средств, которые позволяют усилить впечатление от высказывания, вызвать и поддержать внимание и интерес у адресата, воздействовать на его разум и чувства. Условиями выразительности речи являются самостоятельность мышления говорящего и его внутренняя убежденность в значимости высказывания, а также умение выбрать оригинальные способы передачи содержания его мысли. Выразительность речи достигается использованием художественных приемов, речевых фигур и тропов, пословиц, фразеологических оборотов, крылатых фраз.



Выразительность речи

- М.В. Ломоносов, блестящий оратор своего времени, теоретик ораторского искусства, писал:
- «Красноречие есть искусство о всякой данной материи красно говорить и тем преклонять других к своему об оной мнению». В этом определении называется характерный признак культуры речи и подчеркивается, что говорить «красно» (образно, выразительно) важно для того, чтобы с большей силой воздействовать на слушателей.

Выразительность речи

Под **выразительностью речи** понимаются такие особенности ее структуры, которые позволяют

- **усилить впечатление от сказанного (написанного),**
- **вызвать и поддержать внимание и интерес у адресата,**
- **воздействовать на его чувства, образное мышление, творческую фантазию.**



**Средствами речевой
выразительности могут служить**

СИНОНИМЫ, АНТОНИМЫ,

МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА И ОМОНИМЫ,

фразаологические обороты.

Выразительность речи

Создается с помощью

- Отбора языковых средств, соответствующих условиям и задачам общения (то есть чувствование функционального стиля высказывания)
- Средств выразительности (лексических, синтаксических), которыми располагает определенный функциональный стиль

Речь небогатая отличается ограниченным объемом словаря, неточным словоупотреблением, синтаксическим однообразием. В качестве средств связи чаще всего используется лексический повтор (тавтология)

1. ОМОНИМЫ, СИНОНИМЫ, АНТОНИМЫ

Определение	Примеры
Омонимы – слова, одинаково звучащие, но не связанные общим значением	<i>свет</i> (электромагнитное излучение) – <i>свет</i> (мир, вселенная); <i>мир</i> (вселенная) – <i>мир</i> (согласие); <i>долг</i> (обязанность) – <i>долг</i> (взятие займа)
Синонимы – слова, близкие по значению	<i>храбрый</i> – <i>смелый</i> – <i>мужественный</i> ; <i>кушать</i> – <i>есть</i> – <i>лопать</i> – <i>жрать</i>
Антонимы – слова, противоположные по значению	<i>храбрый</i> – <i>трусливый</i> ; <i>день</i> – <i>ночь</i> ; <i>дёшево</i> – <i>дорого</i> ; <i>чёрный</i> – <i>белый</i> ; <i>глубоко</i> – <i>мелко</i> ; <i>темно</i> – <i>светло</i>



Омонимы (с греч. **омос-** одинаковый,
онима- имя, слово)

Синонимы (с греч. **син-** одно,
онима- имя, слово)

Антонимы (с греческого
анти- против,
противоположный,
онима- имя, слово)

**– это слова одной и той же
части речи с противоположным
значением.**

Синонимы –

*слова одной и той же части речи,
близкие или тождественные по*

СИНОНИМЫ -

это слова, близкие по значению.

Например:

радость – веселье,
говорить – беседовать,
худой – тощий.



СИНОНИМЫ

Синонимы - это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи. В нашей речи много слов одинокого значения. Например, слова «метель», «вьюга», «пурга», «буран» обозначают одно и то же природное явление. Но все эти слова имеют свои смысловые оттенки. Метель - более общее понятие, она метёт поверху и понизу, а вот метель бьющая же со всех сторон, вьющаяся вверху снежная круговерть - это вьюга. Буран - метель в степи. Пурга - это уже снежная буря.

Итак, понятие одно, а оттенки разные.

Что обозначают синонимы?

- один и тот же предмет
путь, дорога
- один и тот же признак
заботливый, внимательный
- одно и то же действие
извинить, простить

Синонимы подразделяются на следующие группы:

- **смысловые (семантические)** – синонимы, различающиеся оттенками значения:
друг – товарищ – приятель, молодость – юность, талисман – амулет, красный – алый;
- **стилистические** – синонимы, различающиеся стилистической окраской, субъективной оценкой, сферой употребления:
будущее – грядущее, умный – толковый – башковитый, беседовать – болтать – трепаться, работать – вкалывать.

СИНОНИМЫ

СИНОНИМЫ

```
graph TD; A[СИНОНИМЫ] --> B[Лексические]; A --> C[Стилистические]; A --> D[Синтаксические];
```

Лексические

Относятся к одной части речи, различаются оттенками значения

Стилистические

Отличаются сферой употребления

Лик-лицо-мордашка

Синтаксические

Разное построение но одинаковое значение

Начать работу – приступить к работе

Различают синонимы лексические, стилистические и синтаксические.

Лексические синонимы – это слова, относящиеся к одной части речи, выражающие одно и то же понятие, но в то же время различающиеся оттенками значения: *обидеть – оскорбить, смеяться – хохотать.*

Стилистические синонимы отличаются стилистической окраской, сферой употребления: *лик – лицо – физиономия- мордашка; удовлетворительно – тройка – трояк.*

Синтаксические синонимы – параллельные синтаксические конструкции, имеющие разное построение, но совпадающие по своему значению: *начать работу – приступить к работе, она плохо себя чувствует – ей нездоровится, возле дома – около дома.*

Группа синонимов образует *синонимический ряд* (*глаза – очи – гляделки – зенки*). В синонимический ряд входят слова одной и той же части речи. Ср.: *ключ – источник – родник* (сущ.); *ключевой – родниковый* (прилаг.); *кратко – сжато – лаконично – вкратце* (нареч.); *организовать – создать – учредить – образовать* (глаголы).

Синонимы разнообразят речь, делают ее богаче, ярче, выразительнее.

**В речи синонимы выполняют
следующие функции:**

- 1. наиболее точное выражение мысли
и оценки,**
- 2. уточнение и разъяснение понятия,**
- 3. сопоставление и
противопоставление**
- 4. замещение (возможность избежать
повторов и однообразия).**

Для чего нужны синонимы?

1. Помогают избежать повторов.
2. Помогают передать мысль и чувство более ясно.
3. Помогают сделать нашу речь эмоциональной и красивой.
4. Объясняют значение неизвестных слов.

Синонимы в речи служат:

1) для более точного выражения мысли
(**жаркий и теплый**);

2) для выражения эмоциональной окраски
(**упал и брякнулся**);

3) как способ связи соседних предложений в тексте и преодолевания неоправданных повторов одного и того же слова

(**Пушкин** - солнце нашей литературы. **Он** является создателем русского литературного языка. Великий **поэт** оставил нам в наследство замечательные образцы художественной речи).

Синонимы и речь

- **придают** речи красочность и выразительность;
- **делают** речь яркой и разнообразной;
- **помогают** точнее выразить мысли и избежать повтора одного и того же слова;

Синонимы

- средство наиболее точного выражения мысли;
- возможность избегать однообразия речи, повторения одинаковых слов;
- возможность сделать нашу речь более точной и выразительной.

Синонимы
бывают

Пояснения, примеры

лексические

Различаются оттенками значения
(смеяться, хохотать, хихикать).

стилистические

Отличаются стилистической принадлежностью
(растратить – растранижить) и
экспрессивно-эмоциональной окрашенностью
(наказание – возмездие).

синтаксические

Это параллельные синтаксические конструкции,
имеющие разное построение, но совпадающие по значению
(Дерево, растущее у дороги. – Дерево, которое растёт у дороги).

контекстные

Слова, которые сближаются по значению в условиях одного
контекста (ситуативные, окказиональные, авторские синонимы).



Таким образом, алгоритм замены словосочетания синонимом будет следующим:

1. **Найдите в данном словосочетании главное** (то, от которого можно задать вопрос к зависимому) и **зависимое слова** (то, к которому задаётся вопрос от главного). Например, рассказывала (как?) увлеченно.
2. **Главное слово оставляем без изменения** (не меняем его грамматическую форму; в каком виде оно употребляется в задании, в таком виде и оставляем).
3. **Теперь в центре внимания - зависимое слово!** Определяем, какой частью речи оно выражено. При примыкании оно чаще всего выражается наречием, при согласовании - прилагательным, при управлении - существительным.
4. **Читаем в задании, какой тип связи мы должны получить.**
 - Если необходимо преобразовать примыкание в управление, значит, наречие заменяем синонимичным существительным, можно использовать предлог (например, рассказывала увлеченно – рассказывала с увлечением).
 - Если нужно преобразовать согласование в управление, то прилагательное заменяем синонимичным существительным (например, хрустальная ваза – ваза из хрусталя).
5. **Обратите также внимание на место зависимого слова в словосочетании.** Оно может измениться. Это наглядно демонстрирует второй пример: при согласовании зависимое слово находится ПЕРЕД главным (хрустальная ваза), а при управлении - ПОСЛЕ главного (ваза из хрусталя).

Вывод:

Синонимы – наши большие друзья и помощники. Они близки по значению, но отличаются оттенками или сферой употребления.

Синонимы делают нашу речь яркой и интересной, но важно знать, чем они отличаются, в этом нам помогут словари.



АНТОНИМЫ –

слова одной части речи,
противоположные по своему
лексическому значению:

холодный – горячий, друг – враг.

АНТОНИМ

- греч. «anti» - против
- греч. «онута» - имя

АНТОНИМЫ – слова одной и той же
части речи с противоположным
значением.

**Антонимы – это слова, имеющие
противоположное значение.**

Минус – плюс, огонь – вода,

Дерзкий – осторожный,

Все антонимы всегда

Противоположны!



АНТОНИМЫ



- слово очень древнее. Оно пришло в русский язык из греческого и в переводе на русский язык обозначает «противоположное имя», анти-приставка со значением «противоположный», онима-имя. («Словарь лингвистических терминов»).

АНТОНИМЫ выражают

- *временные отношения*
(рано – поздно, днём – ночью);
- *пространственные*
(север – юг, центр – окраина);
- *количественные*
(избыток – недостаток);
- *качественные*
(красота – безобразие, дружелюбный - враждебный).



АНТОНИМЫ МОГУТ БЫТЬ ДВУХ ВИДОВ:

- **однокоренные** (лексико-грамматические):
 - друг – недруг,*
 - приезд – отъезд,*
 - спокойный – беспокойный;*
- **разнокоренные** (собственно лексические):
 - любовь – ненависть,*
 - старый – молодой,*
 - трудиться – бездельничать.*

Виды антонимов

Различают разнокоренные и однокоренные антонимы. Пара разнокоренных антонимов включает слова с разными корнями, например: **день - ночь, короткий - длинный.**

Пара однокоренных антонимов включает слова с одним корнем, различающиеся лишь противоположными по значению приставками, например: **недолет - перелет, ВВОЗ - ВЫВОЗ.**

Особо выделяются так называемые
контекстуальные антонимы
– слова, являющиеся антонимической
парой только в определённом
контексте:

Кто сеет ветер, пожнёт бурю.
У неё были не глаза, а очи.

4. Контекстуальные антонимы.

- В художественных произведениях, в устном народном творчестве, публицистике встречаются слова, которые в определенном контексте приобретают противоположное значение и поэтому становятся антонимами:
- Не считай недруга овцою, считай волком.
- Сморчком глядит, а богатырем кашу уплетает.

Основные функции антонимов:

1. противопоставление (антитеза):

ученье – свет, а неученье – тьма;

2. выражение отрицания:

я тебе не враг, а друг;

3. создание комического эффекта:

было так поздно, что стало уже рано
(каламбур – игра слов, основанная на их неожиданном объединении, двусмысленности).

АНТОНИМЫ



- Антонимы – это слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением:

- *Добро – зло*
- *Ласковый – грубый*



1

- При подборе антонимов следует учитывать многозначность слова и омонимию: слову *мелкий* в значении глубины соответствует антоним *глубокий*, в значении величины – *крупный*.

2

- Употребление антонимов, как и синонимов, позволяет по-разному выразить один и тот же смысл, делает нашу речь более яркой, выразительной. Особенно широко используются антонимы в загадках, пословицах, поговорках.
- *Ученье – свет, неученье – тьма.*

ОМОНИМЫ –

слова, совпадающие по форме

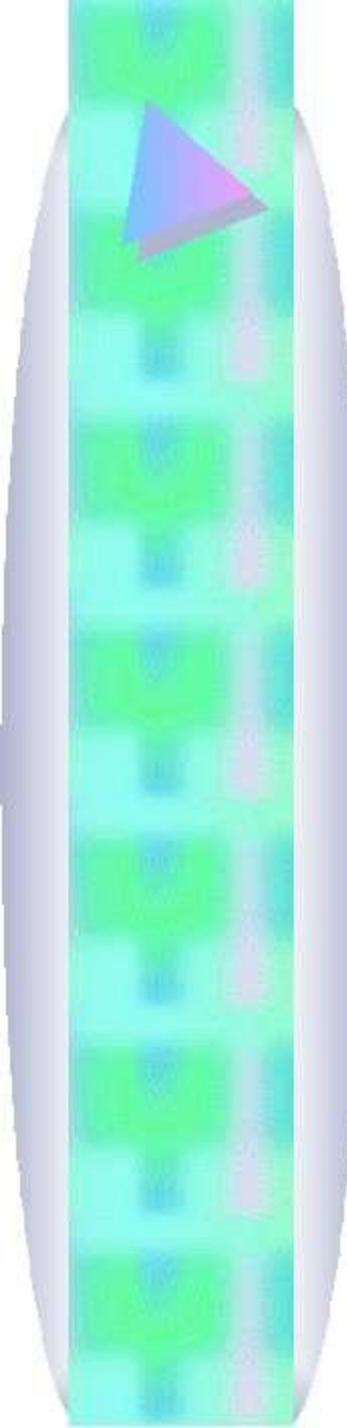
(в произношении, на письме),

но разные по значению

(лук – растение / оружие,

брак – супружество /

некачественная продукция).



Омонимы

Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению, - это **омонимы**.

Ключ, бьющий из земли, и ключ, открывающий замок.

Коса девушки и коса, которой косят траву.

Омонимы



Омонимы (от греч. *homos* - одинаковый, *опута* - имя) - это слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.

Их можно назвать

лексическими омонимами.

Например:

Мир - согласие, отсутствие войны.

Мир - вселенная, земной шар

ОМОНИМЫ

**Одинаково
звучат и
пишутся**

уж – уж

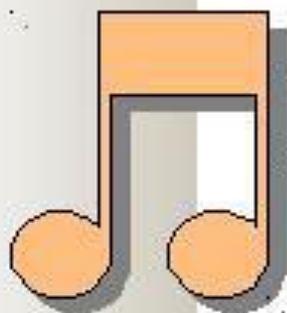
**Одинаково
пишутся, звучат
по-разному**

**Одинаково
звучат, по-
разному пишутся**

КОТ - КОД

ГВОЗДИКИ -
ГВОЗДИКИ

Омонимы



Нота.

Графическое изображение музыкального звука.



Нота.

Дипломатическое обращение.



Лев.

Крупное хищное животное.



Лев.

Денежная единица в Болгарии.

Среда.

Окружение, совокупность природных условий.



Среда.

День недели.

Различают следующие виды ОМОНИМОВ:

омографы – графические омонимы,
совпадающие по написанию, но разные по
звучанию:

а́тлас, за́мок, попада́ют;

омофоны – фонетические омонимы,
совпадающие по звучанию, но
различающиеся написанием:

*род – рот, частота – чистота, умялять –
умолять;*

омоформы – словоформы-омонимы,
одинаково звучащие грамматические

ТИПЫ ОМОНИМОВ

- 
- Полные омонимы – слова одной части речи одинаковые по написанию и произношению, но абсолютно разные по лексическому значению.

*В море суши полоса называется **коса**.*

*А у девушки **коса**, цвета спелого овса.*

- Частичные омонимы:

- **ОМОФОНЫ** - слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение.

*Серый волк в густом **лесу** встретил рыжую **лису**.*

- **ОМОГРАФЫ** - слова, которые совпадают в написании, но различаются в произношении (в русском языке чаще всего из-за различий в ударении). *Полёт – полет; атлас – атлас.*

- **ОМОФОРМЫ** - слова, которые одинаково звучат лишь в некоторых грамматических формах и при этом чаще всего принадлежат к разным частям речи.

Лечу (от лечить) и лечу (от летать)

ОМОНИМЫ - это слова одинаковые по звучанию или написанию, но разные по значению.



• НАПРИМЕР:

Ключ (от замка)

Ключ (ручей)



РАЗЛИЧАЮТ:

Омографы

Совпадают в написании,
Различаются ударением

Например:

ЗАМОК - ЗАМОК

Омофоны

Совпадают в звучании,
Различаются написанием

Например:

ПЛОД - ПЛОТ

Омоформы

Совпадение звучания
отдельных форм слов.

Например:

ПЕЧЬ (сущ.)

ПЕЧЬ (гл.)



Неполные омонимы

Омографы

Замок – замо**к**

Пи**л**и – пи**л**и

Вер**т**ел – вер**т**ел

Ирис – ири**с**

Атлас – атла**с**

Омофоны

Мак – ма**г**

Балл – ба**л**

Туш – ту**ш**

Грипп – гри**б**

Пруд – пр**у**т

Омоформы

Стих (гл-л) – стих (сущ.)

Мой (мест.) – мой (гл-л)

Три (числ.) – три (гл-л)

Стать (гл-л) – стать (сущ.)

Дали (сущ.) – дали (гл-л)

Правильность речи. Лексические нормы.

Употребление омонимов.

При употреблении омонимов как таковых ошибок нет.

Однако, как писал известный русист А.Н. Гвоздев:
“...возникновение двусмысленности при омонимичности двух слов – ошибка, часто встречающаяся в речи”.

Например: Экипаж находится в хорошем состоянии.

Повозка или команда?

Само слово употреблено правильно, но для раскрытия смысла этого слова необходимо расширить контекст.

Чем же отличаются омонимы от многозначных слов?

- Разными определениями
- Разные гнезда однокоренных слов: Норка, норковый, норкина – нора, норка, норища
- Разной лексической сочетаемостью слов (норка пошла – животное, норка лисы)
- Разный морфемный состав:  - 



Обобщим сказанное

СИНОНИМЫ

Сходное лексическое значение, различное звучание

Идти — брести — мчаться — плестись

Бабушка — старуха

Глаза — зенки

АНТОНИМЫ

Противоположное лексическое значение, различное звучание

Добрый — злой

Красивый — некрасивый

Приехать — уехать

ОМОНИМЫ

Абсолютно разное лексическое значение, одинаковое звучание

Лисичка — лесной житель

Лисичка — гриб

Однозначные и многозначные слова

- **Однозначные слова** – это слова с одним лексическим значением.

Многозначные слова – это слова, имеющие несколько лексических значений. У многозначного слова одно значение связано с другим по смыслу.



Многозначные слова –

*слова, имеющие несколько значений,
между которыми имеется
ассоциативная связь на основе
сходства или смежности
обозначаемых явлений:*

*море – Черное море, море цветов;
сладкий – чай, улыбка, взгляд.*



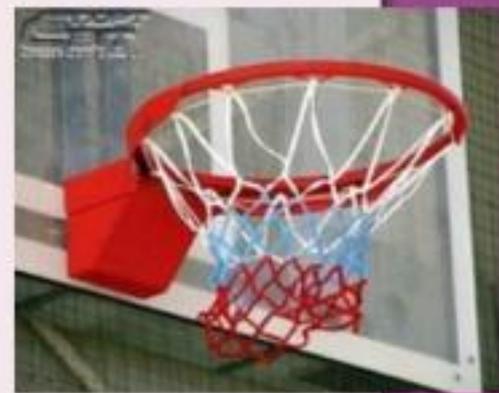
КОЛОКОЛЬЧИКИ



**Многозначные слова –
имеют два и больше
сходных значений**



корзина



Многозначные слова.

- ⇒ Многозначные слова имеют прямые и переносные значения.

Прямое значение слова — это его основное лексическое значение.

Переносное значение слова — это его вторичное значение, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу.



Многозначные слова

Совокупность сем образует смысловую структуру семемы.

Совокупность семем (многозначного слова) образует в свою очередь смысловую структуру многозначного слова, которую иногда называют семантемой.

Многозначность слова.

Многозначность слова (полисемия) придаёт
чрезвычайную яркость и выразительность русской
лексике.

Многозначность слова – это его способность
употребляться в разных значениях.

Поскольку значение слова можно определить только в
связи с другими словами, то и смысл многозначного
слова можно определить лишь в контексте – в
предложении или в сочетании слов.

Одно из значений многозначного слова должно быть
основным или исходным, остальные же- это
вторичные значения.

2. Многозначные слова и их антонимы.

- Слова, имеющие антонимы, могут быть многозначными:
- Тихий голос – громкий голос
- Тихая езда – быстрая езда
- Антонимом многозначного слова может быть одно и то же многозначное слово: **темный-**
 - а) лишенный света,
 - б) по цвету близкий к черному,
 - в) мрачный, безрадостный печальный.

Как появляются многозначные слова?



1.  Вспомним изученное.
2.  Подумаем!
2.  Обратимся к учебнику.
3.  Спросим учителя.
4.  Обратимся к толковому словарю.
5.  Поработаем в парах.

Как узнать многозначность слова



Многозначность слова реализуется в речи.

Слово необходимо ввести в контекст – законченный в смысловом отношении отрезок речи (предложение или словосочетание).

Например, у А. С. Пушкина встречаем слово **дом** в таких значениях:

- *Господский **дом** уединенный,
Горой от ветров огражденный,
Стоял над речкою... (дом – здание, строение)*
- *Страшно выйти мне **из дому** (дом – жилище, где кто-нибудь живет)*
- *Всем **домом** правила одна Параша (дом – домашнее хозяйство)*
- *Три **дома** на вечер зовут (дом – семья)*
- ***Дом** был в движении (дом – люди, живущие вместе).*

Обычно даже самого узкого контекста достаточно для того, чтобы прояснились оттенки значений многозначных слов. Например: *тихий голос, тихий нрав, тихая езда, тихая погода, тихое дыхание* и т.д. Минимальный контекст – словосочетание – позволяет разграничить значение слова *тихий*: *негромкий, спокойный, медленный, безветренный, ровный.*



Многозначные слова — это слова, имеющие много значений.

Лапа — 1) нога, ступня; 2) ветвь хвойного дерева.

Омонимы — это слова, одинаковые по звучанию (при возможном различном написании) или написанию (при возможном различном звучании), но разные по значению.

Планировать — составлять план.

Планировать — постепенно, плавно снижаться в

Засыпать — погружаться в сон.

Засыпать — покрыть слоем чего-нибудь сыпучего



Сходства-отличия

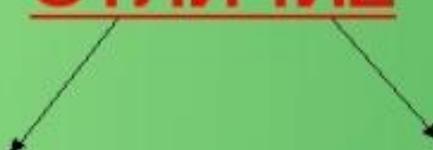
ОМОНИМОВ И МНОГОЗНАЧНЫХ СЛОВ

СХОДСТВО



Пишутся
одинаково

ОТЛИЧИЕ



Многозначные

имеют

общее в Л/З

(по форме, цвету,
характеру, действию)

Омонимы

абсолютно

разные Л/З

Фразеологизмы -

устойчивые сочетания слов,
воспроизводимые в речи в
готовом виде:

*не ударить в грязь лицом,
водить за нос,
не в своей тарелке,
как рыба в воде ...*

Признаки фразеологизма: употребляется в переносном смысле



Как баран на новые ворота

Мокрая курица



Крокодильи слёзы

Тянуть ко́та за хвост





Фразеология

(греч.)

Фразис –
«выражение»

Логос –
«учение»

Фразеология - состав фразеологических сочетаний в языке

Фразеологизмы или фразеологические обороты –

устойчивые сочетания слов, свойственные определённому языку и потому дословно не переводимые на другие языки

Роль в языке

Как и слова, называют предметы, признаки, действия.

Строение

Состоят из двух и более самостоятельных слов. По значению, в отличие от словосочетания, равны одному слову.

Синтаксическая роль

В предложении выступают в роли одного члена предложения.

Для чего используется

Для выразительности речи, придания ей особого колорита, делает речь более эмоциональной, живой.

Фразеология – это наука о происхождении и значении устойчивых выражений.

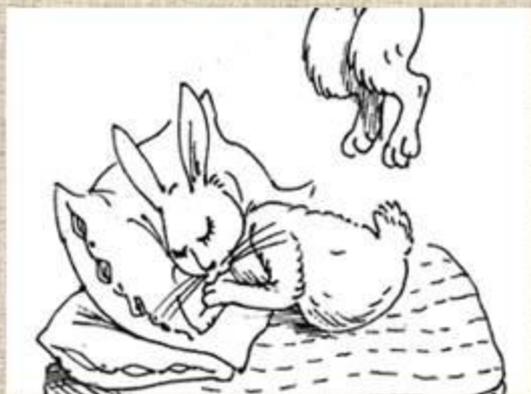
Фразеологизмы

«Фразис» – выражение,
«логос» – слово, понятие.

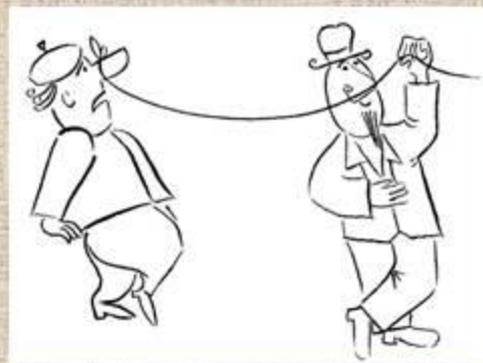
Устойчивые словосочетания

Фразеологизмы могут обозначать предметы, действия, признаки, легко заменят отдельные слова.

Без задних ног —
очень устал



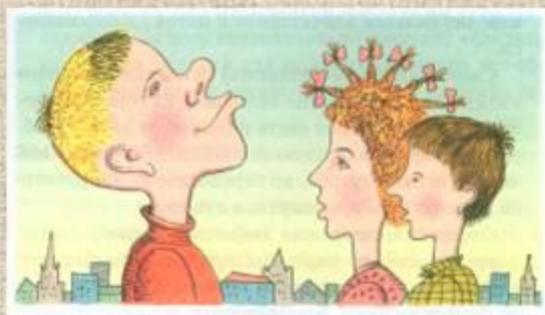
Водить за нос —
обманывать



Рвать на себе волосы —
злиться



Задирать нос —
зазнаваться



Как курица лапой
не аккуратно



Основные понятия фразеологии:

Фразеология — раздел науки о языке, занимающийся исследованием смысловых и структурных свойств фразеологических единиц, изучающий причины их возникновения в системе языка и особенности употребления в речи.

Термин «**фразеология**» образован от двух греческих слов: *phrasis*- «выражение, оборот речи» и *logos* - «учение».

Фразеологизмы — это устойчивые, постоянные по своему компонентному составу, воспроизводимые единицы языка, обладающие единым целостным значением.

Фразеологизм

Фразеологизм — это устойчивое сочетание слов, которое выражает целостное значение и по функции соотносится с отдельным словом.

Например:

душа в пятки уходит — становится страшно;

душа нараспашку — чистосердечный, откровенный;

душа не лежит — неинтересно;

душа в душу — дружно;

души не чаять — сильно любить.

Фразеологизмы

являются несвободными, связанными словосочетаниями: они имеют лексическое значение одного слова:

с минуты на минуту – скоро, водить за нос – обманывать, как рыба в воде – свободно.

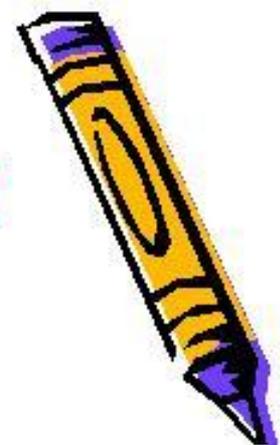
Такие словосочетания закрепляются в языке в результате частой и длительной, иногда многовековой, практики употребления.

Одно и то же сочетание может выступать то как свободное, то как связанное в зависимости от контекста:

Он закрыл глаза и уснул.

Деканат закрыл глаза на недостойное поведение студента.

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ – УДИВИТЕЛЬНЫЕ И СЛОЖНЫЕ ЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА.



Кроме того, работа с фразеологизмами полезна в **воспитательных целях.**

Фразеологизмы отражают жизнь нашего народа с очень древних времён, в них выражен дух народа, его история, обычаи.

Толкование фразеологизмов, взятых из Библии, басен, мифологии, которые в свою очередь заключают в себе мудрость народов, непосредственным образом оказывает нравственное влияние на детей младшего школьного возраста.



Фразеологизмы



Понятие о фразеологизме	Это устойчивые сочетания слов, близкие по лексическому значению одному слову: на краю света - далеко; пешком под стол ходит - маленький
Фразеологизмы - синонимы	два сапога пара - одного поля ягода; перековать мечи на орала - вложить меч в ножны
Фразеологизмы - антонимы	засучив рукава - спустя рукава; тяжел на подъём – лёгок на подъём
Роль в предложении	выполняют роль одного члена предложения: Ребята работали засучив рукава



Первая особенность фразеологизмов – это **точность**, с которой фразеологизм может охарактеризовать явление. Другая особенность фразеологии - **образность**. Изучение речевой фразеологии вводит нас в лабораторию народа – языкотворца, и не случайно с таким вниманием изучают ее писатели, которые видят в русской фразеологии великолепные примеры: *образного выражения явлений действительности.*



Особенности фразеологизмов

1. Фразеологизм можно заменить одним словом.
2. Синонимия фразеологизмов.
3. Антонимия фразеологизмов.
4. Омонимия фразеологизмов.
5. Постоянство состава.
6. Непроницаемость структуры.
7. Устойчивость грамматического строения.
8. Строго закрепленный порядок слов.

Происхождение и виды фразеологизмов



№	Группы фразеологизмов	Примеры
1.	Фразеологизмы, происхождение которых связано с историей нашей страны, с обычаями и обрядами наших предков.	На стенку лезть, на (во) всю Ивановскую, потемкинские деревни, в долгий ящик отложить, бить челом, чин чинюм.
2.	Фразеологизмы, возникшие в той или иной профессиональной среде или пришедшие в литературный язык из жаргона.	Бить баклуши, понасть впросак, разделить под орех, играть первую скрипку, брать на пушку, втирать очки, ставить на карту, путать все карты.
3.	Выражения, сошедшие со страниц художественных произведений русской и зарубежной литературы и ставшие крылатыми.	Медвежья услуга, блоху подковать, как белка в колесе, дьяволова уха, на деревню дедушке, сражаться с ветряными мельницами.
4.	Фразеологические обороты, пришедшие к нам из старославянского языка.	Хлеб насущный, блудный сын, нести свой крест, зарывать талант в землю, Фома неверующий.
5.	Фразеологизмы библейского происхождения.	Святая святых, божиею милостию, манна небесная, посыпать пеплом голову.
6.	Фразеологические обороты античного происхождения (из мифологии, литературы, истории).	Яблоко раздора, ахиллесова пята, дамоклов меч, авгиевы конюшни, разрубить гордиев узел, золотая середина.
7.	Займованные фразеологизмы из других языков (перевод иностранных выражений).	Не в своей тарелке, ставить точки над и, синий чулок, буря в стакане воды, потерпеть фиаско, воздушные замки.
8.	Фразеологизмы, являющиеся по происхождению устойчивыми сочетаниями – терминами науки.	Привести к общему знаменателю, звезда первой величины, цепная реакция, катиться по наклонной плоскости.



ДЕЛЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ

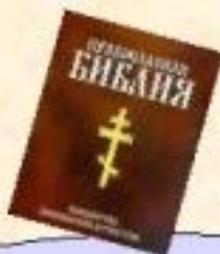


**ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ
РУССКОГО
ПРОИСХОЖДЕНИЯ**

**Отдельные слова
русского языка**
душа нараспашку,
мозги набекрень

**Свободные сочетания
русской речи**
котелок варит, плыть
по течению

**Пословицы русского
языка, афоризмы**
собака на сене, голод не
тётка.
Слона-то я и не
приметил (И.А.Крылов)



СТАРΟΣЛАВЯНСКИЕ

Блудный сын
Волк в овечьей шкуре
Зарыть талант в землю
Строить на песке
Заблудшая овца
Краеугольный камень
Воскрешение Лазаря
Невзирая на лица
Умыть руки
Камня на камне не оставить
Избрать благодать

ЗАИМСТВОВАННЫЕ



ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЕ

**«ЧИСТЫЕ»
ЗАИМСТВОВАНИЯ**
т.е. без перевода (terra incognita)
**ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ
КАЛЬКИ**
т.е. пословный перевод

Происхождение фразеологизмов

- **Исконные:** семи пядей во лбу (очень умный), топорная работа (плохая), зеленая улица (свободный путь), выйти на орбиту (добиться успеха).
- **Авторские:** человек в футляре (А.П.Чехов), тришкин кафтан (И.А.Крылов), а король-то голый (Г.Х.Андерсен)
- **Заимствованные:** terra incognita (лат. неведомая земля), синий чулок (англ.), ящик Пандоры (гр. источник несчастий).

Происхождение фразеологизмов:

- 1) исконно- русские (*топорная работа, зелёная улица*);
- 2) старославянские (*ищите и обрящите*);
- 3) латинские и греческие (*авгиевы конюшни, внести лепту*);
- 4) западноевропейские (*синий чулок, бросить перчатку*).



С точки зрения происхождения
фразеологизмы можно разделить на
несколько
групп:

- из разговорно-бытовой речи:
заговаривать зубы, потерять голову;

Разговорно-бытовые фразеологические обороты



- *«это устойчивые сочетания слов, преимущественно или исключительно употребляемые в устной речи». Они имеют образный характер и отличаются экспрессивно-стилистической окраской (ласкательной, бранной, иронической, презрительной, шутливой и т.д.): наострить лыжи, набить карман, гнуть спину, о двух головах, заморить червячка, свинью подложить, как сельди в бочке, стрелять из пушек по воробьям.*



Фразеологизмы русского происхождения

- 1) фразеологизмы исконно русского характера:
 - а) фразеологизмы, связанные с бытом, обычаями, традициями и верованиями
 - б) фразеологизмы, связанные с древними русскими ремеслами
- 2) устное народное творчество также является одним из источников появления фразеологизмов
- 3) фразеологизмы литературного происхождения (произведения русских писателей, поэтов также внесли немало в русскую фразеологию).



2. Фразеологизмы, отражающие народные обычаи

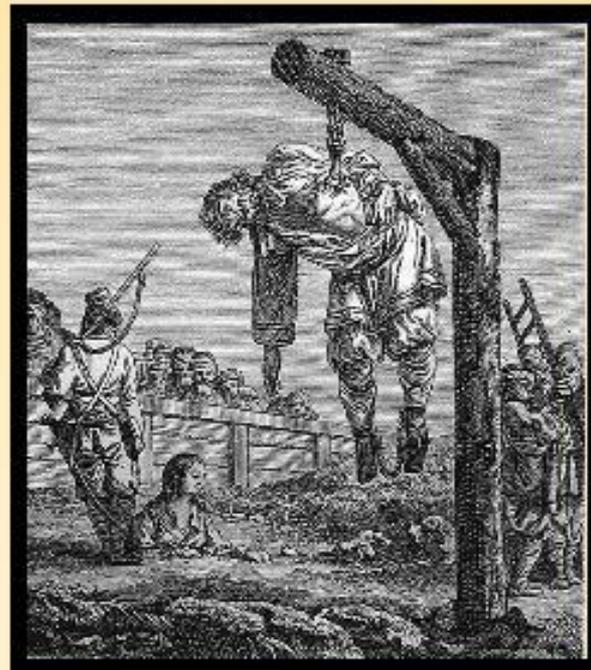
Спустия рукава

- **Делать небрежно,
кое-как.**

Был древний русский
обычай носить
одежду с сильно
удлинёнными
рукавами, которые
мешали что-либо
делать.



История происхождения фразеологизма



При царе Алексее Михайловиче было принято Соборное уложение, одна из статей которого предписывала в качестве наказания за определенные виды преступлений закапывание живьем в землю. Обычно данное наказание применялось к женщинам, посягнувшим на жизнь мужа. Таких женщин живыми закапывали в землю и оставляли на мучительную смерть. Отсюда ведет свое происхождение выражение **стоит как вкопанный**.

Происхождение фразеологизмов «как с гуся вода» и «беситься с жиру»»

- «Как с гуся вода» - обозначает хитрого и изворотливого человека.
- «Беситься с жиру» - обозначает человека, привередничающего от сытой и привольной жизни.



- из профессиональных сфер
употребления и из жаргонов:

топорная работа,

*без сучка без задоринки – из речи
столяров,*

*втирать очки, карта бита – из
речи картежников;*

Источники фразеологизмов

- **Профессиональная лексика**

попасть в тон – сказать, сделать что-то вовремя (муз.)

тянуть канитель - делать что-то медленно. канитель – очень тонкая металлическая нить для вышивания; тянуть – изготавливать её. (из золотошвейного производства)

- **Фразеологизмы, происхождение которых связано с историей нашей страны, с обычаями и обрядами наших предков:**

На стенку лезть, на (во) всю Ивановскую, коломенская верста, потемкинские деревни, в долгий ящик отложить, Мамаево нашествие; хлеб-соль, бить челом, чин чинном.

- **Фразеологизмы, возникшие в той или иной профессиональной среде или пришедшие в литературный язык из жаргона:**

Лить колокола, бить баклуши, попасть впросак, тянуть канитель, разделить под орех, сбоку припека, мерить на свой аршин, во все тяжкие, пули лить, сходить со сцены, играть первую скрипку, ставить не на ту лошадь, брать на пушку, втирать очки, ставить на карту, путать все карты.

Лить колокола (заливать колокола)

Распускать сплетни, врать

И недаром. В старину считалось: чем больше сплетен, сказок и небылиц будет рассказано при литье колокола, тем громче он будет звучать.



Коломенская верста

Так называют человека очень высокого роста

В подмосковном селе Коломенском находилась летняя резиденция царя Алексея Михайловича. Дорога туда была оживленной, широкой и считалась главной в государстве. А уж когда поставили огромные верстовые столбы, каких в России еще не бывало, слава этой дороги возросла еще более. Смекалистый народ не преминул воспользоваться новинкой и окрестил долговязого человека коломенской верстой. Так до сих пор и величают...



- **из научного обихода:**

*центр тяжести, цепная реакция,
катиться по наклонной плоскости;*

- **из произведений художественной
литературы:**

*Давненько я не брал в руки шашки. -
Знаем мы, как вы плохо играете
(Н.В. Гоголь).*

Фразеологизмы, пришедшие из истории:

**Блоху подковать.
Воют не числом, а умением.
Вот тебе, бабушка и Юрьев день.
Во всю Ивановскую.
В долгий ящик отложить.
Сирота казанская.**

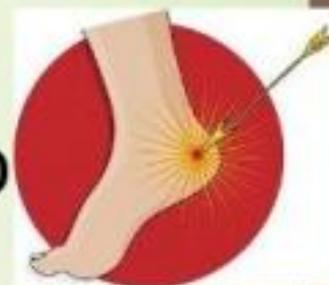


В октябре 1552 года войско Ивана Грозного взяло столицу татарского Казанского ханства, город Казань. Огромная территория перешла под власть Москвы. Чтобы держать в покорности ее население, приходилось изыскивать разные способы. Поэтому русские власти старались привлечь на свою сторону конечно, не татарских "мужиков", простых людей, а в первую очередь татарскую знать, князей–мурз. князья в большинстве своем довольно охотно шли навстречу новой власти, стремясь сохранить свое положение и богатство. Многие из них принимали христианство, получали от царя подарки и ехали в Москву, чтобы присоединиться там к царской свите. Этим князьям и князьям наш народ стал насмешливо называть "казанскими сиротами" – при дворе они приbedнялись, старались получить как можно больше наград и "жалованья".

Фразеологизмы, пришедшие из мифов.

Ариаднина нить - то, что помогает найти выход из затруднительного положения.

Ахиллесова пята – уязвимое место



Дамоклов меч – нависшая, угрожающая опасность.

Двуликий Янус – двуличный человек.



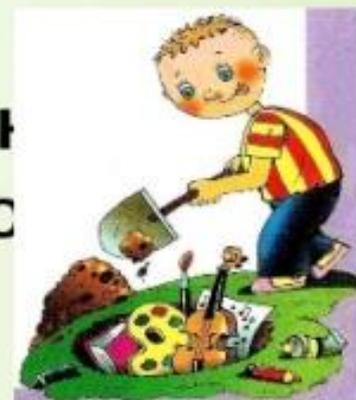
Фразеологизмы, пришедшие из Библии:

Глас вопиющего в пустыне – напрасные призывы, остающиеся без ответа.

Допотопные времена – доисторические времена.

Зарыть талант в землю – о человеке, развивающем свои природные способности.

Манна небесная – неожиданная удача.



Из народных сказок пришли фразеологизмы:

- 1) *и я там был, мёд-пиво пил,*
- 2) *избушка на курьих ножках*
- 3) *Кащей бессмертный,*
- 4) *Лиса Патрикеевна,*
- 5) *ни в сказке сказать, ни пером описать*
- 6) *поди туда - не знаю куда, принеси то - не знаю что;
скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.*
- 7) *при царе Горохе ,*
- 8) *сказано – сделано,*
- 9) *сказка – ложь, да в ней намёк*
- 10) *сказка про белого бычка,*
- 11) *три дня и три ночи.*
- 12) *это всё присказка, сказка будет впереди.*



К фразеологическим средствам относятся и языковые афоризмы – пословицы, поговорки, крылатые

Пословицы и поговорки

– это краткие изречения в которых заключён глубокий смысл, народная мудрость.

Они содержат в себе прямой совет и подсказывают как поступить в данной ситуации.



Образцы заголовка

Пословицы – краткие народные
изречения с поучительным смыслом:

*Слово не воробей, вылетит – не
поймаешь.*

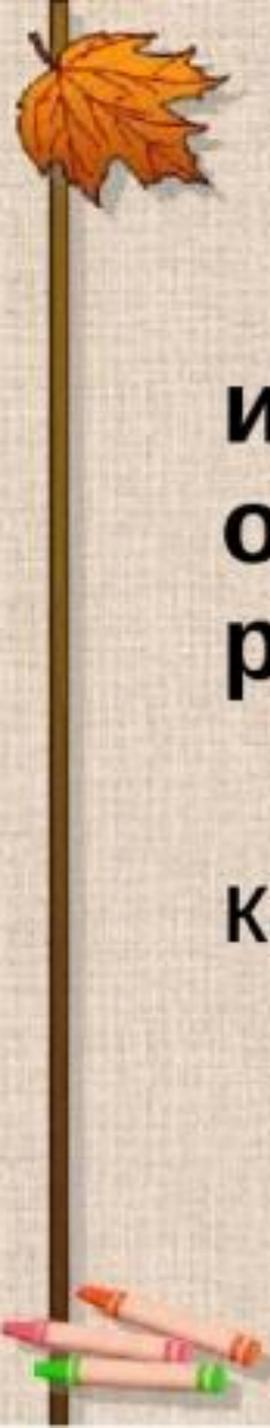
Пословицы

**Пословица – это краткое
мудрое изречение,
имеющее поучительный
СМЫСЛ.**

Что такое пословицы?

- ▶ наиболее древний жанр народного творчества
- ▶ краткие народные изречения к различным явлениям жизни
- ▶ образные выражения





**Пословица – краткое
изречение, состоящее из
одного, чаще всего
рифмованного предложения.**

В пословице содержится
какое-либо поучение.

ПОСЛОВИЦЫ

Кто любит труд, того люди чтут.

Есть терпение будет и умение

Суди о человеке по его труду.

У лодыря что ни день, то лень.

Плуг от работы блестит.

**Поговорки –
речевые обороты, образно
определяющие предмет или
явление, незаконченная мысль:**

*Поживем – увидим,
моя хата с краю.*

Поговорки

*Поговорки – это яркие, бойкие
народные выражения, дающие
меткую оценку событию,
поступку, человеку.*

Заруби себе на носу.

Поговорки

Поговорка – это тоже общеизвестное меткое и образное выражение, которое определяет какое – либо явление жизни. Она очень похожа на пословицу, но в отличие от нее, поговорка грамматически и логически не закончена. Не содержит она и обобщающего поучительного смысла



Пословицы и поговорки часто путают
- будьте внимательны!

Пословица – это целое законченное предложение с глубоким
СМЫСЛОМ.

Пример:

«Без труда не выловишь и рыбку из пруда».

Поговорка – это просто фраза или словосочетание, которые
можно заменить другими словами.

Пример: **«остаться с носом»** - быть обманутым,

«медвежья услуга» -

помощь, которая обращается во вред.

**Кот Базилио и лиса Алиса
оставили Буратино «с носом».**





Поговорки

- Он честен, как кот, который не может дотянуться до миски с мясом(английская поговорка).
- Для того, чтобы жить долго, нужно есть, как кот, и пить, как собака(ирландская поговорка).
- Лучше кормить одного кота, чем сотню мышей(норвежская поговорка).
- Кошка, не доставши до сала, сказала, что у нее пост.
- Кошка разбила горшок, а избили собаку.



ПОГОВОРКИ

✘ **Доброе слово и кошке приятно.**

✘ **Кошка в дом- счастье в нем.**

✘ **Пословицы**

✘ *“Если кошка чихнула — к дождю.,”*

✘ *“Если кошка беспокоится, носится по дому, запрыгивает на все подряд и царапает — к сильному ветру или урагану. Когда кошка успокаивается, это значит, что буря скоро затихнет.,”*

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Кто много читает, тот много знает.

Книга – наш помощник в труде.

Книга – источник знаний.

С книгой поведешься – ума наберешь

**Прочел хорошую книгу – встретился с другом.
Книга поможет в труде, выручит в беде.**

Чтение – лучшее учение.

Книга для ума, что теплый дождик для всходов.

Книга не пряник, а к себе манит.

Книги читай, да дела не забывай.

Книга твой друг, без нее как без рук.



Крылатые слова –

яркие, запоминающиеся слова из литературных источников:

Любви все возрасты покорны. (А.С. Пушкин).

Победителей не судят. (Екатерина II).

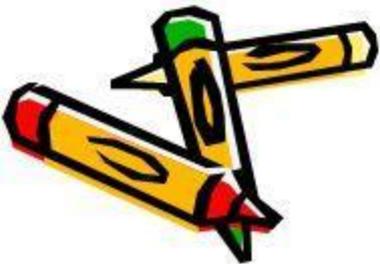
Особые группы фразеологизмов составляют выражения из книг религиозного содержания (*камень преткновения* – помеха в деле, *хлеб насущный* – необходимые средства для жизни), иностранные выражения, используемые в русской речи на соответствующем языке.

“Крылатые слова” — это устойчивые выражения, вошедшие из литературных или исторических источников и получившие широкое распространение благодаря их выразительности.

“Крылатые слова” или “выражения” чаще всего называют афоризмами.

Афористические строки нередки в стихах русских поэтов (Пушкина, Некрасова, Тютчева, Маяковского), но больше всего их всё-таки у А.С. Грибоедова. При анализе комедии “Горе от ума” было выявлено больше 80 мудрых изречений, среди которых очень много афоризмов.

Ими буквально насыщена комедия Грибоедова.



Крылатые слова и выражения (афоризмы) – это:

образные цитаты из литературных произведений.

Авторы афоризмов известны, в отличие от народных пословиц и поговорок.

"Нет ничего утомительнее
невесёлого ума"
(И.С.Тургенев)



Крылатые слова

- Выражение это восходит к Гомеру (см. "От составителей"), употребляется в значении: афоризмы, цитаты, меткие выражения, ставшие ходячими поговорками.

Крылатые слова -

это образные выражения, изречения исторических лиц, краткие цитаты, имена литературных персонажей, ставшие нарицательными.



Крылатые слова могут быть и отдельными словами, и словосочетаниями, целыми предложениями, ставшими, в той или иной форме, народными поговорками и пословицами.

КРЫЛАТЫЕ СЛОВА

- ⊙ это цитаты и выражения из литературно-художественных произведений, различные изречения исторических лиц, имена мифологических, фольклорных и литературных персонажей, оторвавшиеся от первоисточника и получившие вторую жизнь в обыденной речи
- ⊙ это меткие выражения, часто краткие цитаты и афоризмы, получившие широкое распространение в живой речи на правах пословиц и поговорок



- К крылатым словам относятся и словосочетания, и предложения из художественной литературы.
- Афоризмы, в отличие от крылатых слов имеют характер самостоятельного изречения.
- Поговорки представляют собой чаще всего часть пословиц и отличаются от них недосказанностью, отсутствием назидания.



Крылатые слова.

- 1) За тридевять земель.
- (очень далеко)
- 2) Семи пядей во лбу.
- (очень умный)
- 3) Нуль без палочки.
- (ничего не значащий человек)
- 4) На седьмом небе.
- (наивысшая степень радости)



Крылатые слова

- «У сильного всегда бессильный виноват».
- «Сильнее кошки зверя нет».
- «Да только воз и ныне там».
- «Видит око да зуб неймет».
- «А ларчик просто открывался».
- «А Васька слушает да ест».
- «Медвежья услуга».
- «Мартышкин труд».



Умелое использование
фразеологизмов делает речь
выразительной,
меткой, демонстрирует
высокий уровень речевой культуры
говорящего.

*Однако следует быть внимательным
при использовании фразеологизмов в
речи.*

**Типичные лексические
ошибки в аспекте
выразительности**

Неточное употребление синонимов.

Использовать синонимы следует
внимательно:

не всегда они могут заменять друг друга в
контексте.

Особенно это касается стилистических
синонимов:

*Ему удалось повлечь <повести> за собой
единомышленников.*

*Многие животные зимой бросаются
<впадают> в спячку.*

*Президент устроил правительству разборку
<критиковал деятельность>.*

Стилистические ошибки – это неправильное употребление синонимов, многословие, необоснованное повторение одних и тех же слов или однокоренных слов, тавтология, нагромождение одинаковых падежных форм, нарушение порядка слов в предложении, которые снижают точность, ясность и выразительность речи или искажают мысль.

- Основные причины речевых ошибок:

- Употребление синонимов
- Употребление омонимов
- Употребление многозначных слов

- 3. Употребление синонимов.

- Синонимы обогащают язык, делают образной нашу речь. У синонимов может быть разная функционально-стилистическая окраска. Так, слова *ошибка*, *просчет*, *оплошность*, *погрешность* - стилистически нейтральны, общеупотребительны; *проруха*, *накладка* - просторечные; *оплошка* - разговорное; *ляп* - профессионально-жаргонное. Употребление одного из синонимов без учета его стилистической окраски может привести к речевой ошибке.

Пример: *Совершив оплошку, директор завода сразу же стал ее исправлять.*

При использовании синонимов часто не учитывается способность каждого из них в большей или меньшей степени избирательно сочетаться с другими словами. Различаясь оттенками лексического значения, синонимы могут выражать разную степень проявления признака, действия. Но, даже обозначая одно и то же, взаимозаменяясь в одних случаях, в других синонимы заменяться не могут - это ведет к речевой ошибке.

Пример: *Вчера мне было печально. Синоним грустно сюда вполне подходит: Вчера мне было грустно. Но в двусоставных предложениях эти синонимы взаимозаменяются. Печально я гляжу на наше поколение...*

-

Синонимы и антонимы

В случае неточного выбора синонима нарушается лексическая сочетаемость:

«Старый моряк вышел на прогулку в своем нарядном кителе».

Неуместное употребление антонимов затрудняет восприятие фразы:

«Ответ Пухова был худшим из худших».



Неоправданное сочетание слов с антонимичным значением.

Столкновение антонимов в речи часто делает
фразу нелогичной:

Вы спрашиваете, как поживает мой еж.

Он живет плохо, он умер;

*Мы собрали 60 кг макулатуры, это все равно,
что срубить <сохранить>стройную сосну или
могучую лиственницу;*

*Дубровский родился в бедной, но довольно-
таки зажиточной семье»;*

Старуха Изергиль была молода и красива;

*Жидкость в стенках
капилляра опускается на высоту, определяемую
формулой...*

Лексическая двусмысленность, вызванная
употреблением многозначных слов или
ОМОНИМОВ.

Вы прослушали объявление (прослушать –
«услышать» или «пропустить»).

Нарисуйте луг (лук).

Мальчика послали
за гранатами (гранат и граната).

Перед школой вы увидите разбитые цветники: это
дело рук наших ребят (разбить – «разрушить»
или «устроить»).

На каждого члена кружка падает пять-шесть
моделей (падать – «перемещаться, лететь сверху
вниз под действием собственной тяжести» или
«приходиться, доставаться, выпадать на чью-л.
долю»)

Ошибки синтаксиса

- Двусмысленность в предложении (амфиболия) из-за неудачного построения фразы

*Татьяна ехала в карете с
приподнятым задом*



Неудачное употребление местоимений



Например: *Данный текст написал В.Белов. Он относится к художественному стилю.*

Комментарий: Употребление личного местоимения «он» делает второе предложение двусмысленным: то ли ТЕКСТ относится к художественному стилю, то ли В.БЕЛОВ.



Понимание значения

Двусмысленность затрудняет интерпретацию значения:

- **лексическая** – связана с использованными словами
 - **синтаксическая** – связана с использованными грамматическими конструкциями
-

5. Семантические отношения в лексической системе русского языка

Лексическая антонимия

ошибка - двусмысленность:

- Редактор просмотрел эти строки;**
- Выступавший оговорился;**
- Я прослушал увертюру;**

Нарушение лексической сочетаемости

Примеры:

- ❑ (Что может принести большее удовольствие, чем истинно душевное наслаждение?)
- ❑ (Автор через этот рассказ даёт нам мысль, что всё на земле имеет свою красоту)
- ❑ (Автор пытается показать читателю свою позицию)

Выводы

- ◆ В устной речи омофоны порождают неясность в выражении мысли или двусмысленность.
- ◆ Надо учиться высказывать свои мысли так, чтобы собеседник однозначно понял, о чем идет речь.
- ◆ В письме обязательно надо знать и применять орфографические правила, иначе получается текст без смысла или искажение смысла.

Ошибки в употреблении фразеологизмов

- Нарушение грамматической формы фразеологизма – изменение принятой грамматической формы слов (рода, числа, падежа и т.д.), входящих во фразеологизм:

Он покривил в душе <душой>.

- Замена компонента фразеологизма – искажение состава фразеологического оборота путём замены одного из слов синонимом:

Ему досталась

Ошибки в употреблении фразеологизмов

«Заговаривать зубы»:

- сплетничать
- много болтать

«Собаку съесть»:

- очень голодный
- очень злой
- невкусно
- потерпеть неудачу
- корейская кухня

«Переливать из пустого в порожнее»:

- выливать зря
- поражение врагов
- из ничего сделать всё
- обманывать всех

«Мартышкин труд»:

- нечестный труд
- носить бананы
- тяжелый труд

«Крокодиловы слезы»:

- маленькая работа
- горькие слезы
- много плакать
- крупные слезы

«Демьянова уха»:

- держать уши остро
- подслушивать
- хороший слух
- уха опытного повара

Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов

1. Замена одного из слов во фразеологизме паронимом: *Он смутился и вошёл в себя (вместо: Он ушёл в себя).*
2. Отход от грамматической формы, закреплённой традицией: *Остаётся тайной, как такую махину смогли воздвигнуть четыре человека, пусть даже семи пядей во лбах и косых сажнях в плечах.*
3. Соединение элементов различных фразеологизмов: *Гроша выеденного не стоит (яйца выеденного; гроша ломанного).*

УПОТРЕБЛЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

Неправильно	Правильно
уморил червячка	заморил червячка
положить в долгий ящик	отложить в долгий ящик
мороз по коже продирает	мороз по коже подирает
выросла занятость	возросла занятость
вверх кармашками	вверх тормашками
взять себе львиную часть	львиную долю
внушать сомнения	вызывать сомнения
производить воздействие	оказывать воздействие
пока суть да дело	пока суд да дело
пускать туман в глаза	пускать пыль в глаза
тратить нервы	портить, трепать нервы
поднять тост	провозгласить тост
одержать успехи	одержать победу, добиться успехов
заслужить известность	добиться известности
имеет интерес для нас	представляет интерес
сложив руки	сложив руки
скрипя сердцем	скрепя сердце

Памятка

«Правильное употребление фразеологизмов»

1. Не заменяйте слова в составе фразеологизмов.
2. Не включайте во фразеологизмы новые слова.
3. Не изменяйте грамматическую форму слов.
4. Не изменяйте порядок слов во фразеологизме.
5. Употребляйте фразеологизмы!

Практическая часть

Прочитайте. Какие предложения содержат ошибки в употреблении фразеологизмов? Исправьте ошибки



- **Вася красиво, как курица лапой, написал заглавие.**
- **Женя остановилась, до глубины души восхищенная чудесной музыкой.**
- **Котенок был очень некрасивым, глаз не оторвать.**
- **Мы дружно работали сложа руки.**
- **Мы с другом долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.**
- **У лягушки дух захватило от страшной высоты.**

В каком варианте ответа средством выразительности речи является сравнение?

- 1) Цветы были такие жёлтые и свежие, как первый тёплый день!
- 2) А на перемене, когда Витя как ни в чём не бывало подошёл к ребятам, хотя уже чувствовал недоброе, Валерка стал кривляться, глядя на него.
- 3) Здорово, юный жених!
- 4) Она несла их впереди себя, и ей казалось, что в них отражается солнце, что они такие красивые, такие особенные...

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Решив немедленно идти спасти свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.
- 2) Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт:
– Жучка, Жучка!
- 3) Не теряя времени, Тёма обвязывает вожжами собаку, затем поспешно карабкается наверх.
- 4) Мальчик с ужасом вслушивается в слова няни, и мысли роем теснятся в его голове.

Синонимы. Игра «Кто скорее?»

Задание: Подберите синонимы к данным словам и составьте с ними небольшие предложения.

Блестеть, бой, быстрый, враг, горячий,
доктор, известие, летчик, маленький, пицца,
разговаривать, старый, темнота, тихий,
умный, хотеть, шалить.

Сверкать, сражение, шустрый, недруг,
огненный, врач, новость, пилот, небольшой,
еда, болтать, давнишний, мрак,
эрудированный, желать, баловаться.

Определите роль антонимов в поэтических текстах.

1. И ненавидим мы, и любим мы случайно,
Ничем не жертвуя, ни злобе, ни любви,
И царствует в душе какой-то холод тайный,
Когда огонь кипит в крови.

2. Мне все равно, друзья ль вы мне, враги ли
И вам я мил иль ненавистен вам,
Но знаю: вы томились и любили.
Вы душу предавали тайным снам.

3. Люблю я пышное природы увяданье...

4. Убогая роскошь наряда.

5. И в памяти взрослое детство
Военной дорогой идет.



Устный тренинг: устраните двусмысленность

- *Эту селедку продала мне продавщица Люба, ввиду жаркой погоды она уже припахивала.*
- *Отец умер, когда ему было девять лет.*





Замените подчеркнутые слова синонимами

Лето в лесу.

Стояло жаркое лето. Из лесной чащи выбирался на поляну неуклюжий медведь. В лесу мы с интересом наблюдали, как быстрая белочка перепрыгивала с одного дерева на другое. Вокруг радостно пели птицы.



Рефлексия:

- 1) Какие знания вы приобрели в ходе изучения темы «ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ»?
- 2) Что такое фразеологизмы?
- 3) Наука, изучающая фразеологизмы.
- 4) Какие задания сегодня на уроке вызвали наибольший интерес или затруднения?

Назови омонимы:

- Собирала Маргаритка
- Маргаритки на горе.
- Растеряла Маргаритка
- Маргаритки во дворе.
- Возвращаясь под вечер с поля,
- Потеряла сережку Поля.
- Ту сережку нашел Сережка.
- Прибежал, постучал в окошко:
- Отыскалась твоя сережка.
- На виду честного люда
- Трусит с горки ехать Люда.
- А у Сани, а у Сани
- С горки сами мчатся сани.
- Девочка с длинною косой
- В полях, не скошенных косой.
- Ох, скосит розовую кашку,
- Своим козлятам "сварит" кашку.

Указать вначале фразеологические обороты со словами - антонимами, затем – с синонимами

Нет худа без добра; ум за разум заходит; из огня да в полымя; всеми правдами и неправдами; вопрос жизни и смерти; и стар и млад; ни сыт ни голоден; переливать из пустого в порожнее; чёрным по белому; с больной головы да на здоровую; ни конца ни краю; вокруг да около; цел и невредим; от мала до велика.



Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.

Медведь в бору, не зная правил, машиной персональной правил. И в елку врезался. Смех смехом. А Мишка-то едва остался с мехом. И заревел он грозно: - Надо ели срубить в бору, они мне надоели (Я. Козловский) Нет хуже удела, чем быть не у дела (Я. Козловский) Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов (Я. Козловский) Любил студентов засыпать он, видно, оттого, что те любили засыпать на лекциях его (Марш.) Как жаль, что способность делиться осталась лишь преимуществом простейших.

Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?

- а) совесть**
- б) долг**
- в) стыд**
- г) благородство**

*В каком варианте лексическое значение слова
указано неверно?*

- а) дискуссия — спор, обсуждение
какого-либо вопроса на собрании, в
печати, беседе
- б) имитация — воспроизведение чего-
либо с возможной точностью,
подражание
- в) аналогия — противоположность
чему-либо
- г) привилегия — преимущественные
права, льготы

*В каком предложении не используется
фразеологизм?*

- а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

**Запишите синонимы к прилагательным в
словосочетаниях:**

Свежий ветер, свежий воздух,
свежий хлеб, свежие новости,
свежее решение, свежая газета;
чистые намерения, чистый
спирт, чистое белье, чистое небо,
чистое стекло.

Подберите подходящие по смыслу
антонимы:

Мягкий климат, мягкий хлеб,
старая женщина, старая история,
живые цветы, живой человек,
интересное лицо,
интересный фильм, тяжелый
день, тяжелый чемодан.

Объясните, какие значения будут приобретать словосочетания.

Крепкий (орех, организм, сон, чай, мороз); мягкий (хлеб, голос, движения, характер, вода, звук); сухой (воздух, хлеб, человек, дорога, ветка, кашель, закон); брат (лопату, такси, обязательства, хитростью, штраф, влево, в плен).



К словам первой группы подберите синонимы из второй группы.

А) Абстрактный, адекватный, инертность, колоссальный, комичный, лексикон, маг, матовый, орфография, позитивный, полемика, резолюция, сувенир, токсичный, фамильярный, фиаско, эмоции, юриспруденция.

Б) Бездеятельность, бесцеремонный, волшебник, неудача, одобрять, огромный, отвлеченный, памятный, подарок, положительный, постановление, правоведение, правописание, словарь, смешной, спор, тождественный, тусклый, чувства, ядовитый.

АНТОНИМАМИ ЯВЛЯЮТСЯ СЛОВА

А) веселье – горе

Б) упрек – похвала

В) зной – прохладный

Г) помнить – забвение

Д) кошка – собака

**Укажите предложение с
фразеологизмом.**

- А) Ум нужен во всяком деле.**
- Б) Давай вместе возьмёмся за ручку чемодана, чтобы легче было нести.**
- В) Державин особенно ценил «ум и сердце человека».**
- Г) Моему брату посоветовали взяться за ум.**

Укажите предложение с фразеологизмом.

- А) Чтобы войти в библиотеку, нужно подняться на второй этаж.**
- Б) Положение обязывает учителя быть очень ответственным человеком.**
- В) Отец моего друга занимает довольно высокое положение.**
- Г) Я попросила классного руководителя войти в моё положение.**

Значения каких фразеологических оборотов указано неверно?

- А) БОЛЬНОЕ МЕСТО –то, что больше всего беспокоит, является причиной страданий, забот.
- Б) ОБЩЕЕ МЕСТО – гостиная.
- В) МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ –прочное, высокое положение в обществе.
- Г) МОКРОЕ МЕСТО ОСТАНЕТСЯ – будет уничтожен.

Какое из данных слов является синонимом фразеологизма «КОТ НАПЛАКАЛ» :

А) грустно;

Б) вредно;

В) мало;

Г) глупо;

*В каком предложении не используется
фразеологизм?*

- а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий

Тесты А2

5. В каком предложении слово *каменистый* употреблено **неправильно**?

- 1) На нас чуть не обрушилась каменная глыба, да мы успели отбежать в сторону.
- 2) На крутых склонах с каменной почвой тающая снеговая вода сбегает вниз.
- 3) Долина реки прямая, в нижней части открытая и каменная.
- 4) Почва на этом участке каменная и с трудом поддается обработке.

Выполните задание

Укажите ряд, в котором есть фразеологизмы. Ответ обоснуйте.

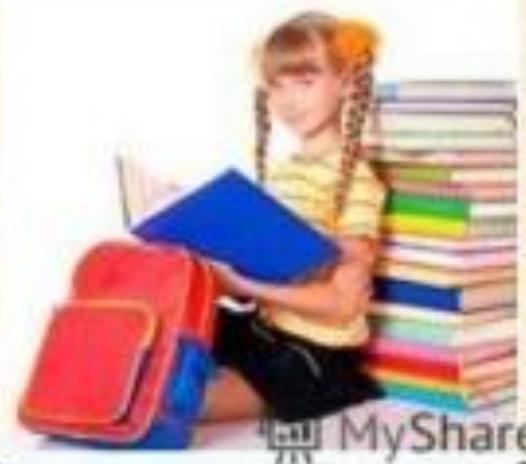
- 1. На краю оврага; пение соловья.*
- 2. В конце концов; то и дело.*
- 3. В тени деревьев; одарённый человек.*
- 4. Идти, прихрамывая; жить весело.*

34. Найдите **фразеологизм**.

- 1. Когда Юра начал вытаскивать из массивного письменного стола огромные и почему-то пыльные альбомы, прямо над головами мальчишек раздался протяжный и жалобный вой.
- 2. Мой папа говорит: если не умеешь ухаживать, не заводь собак.
- 3. Выбежав на улицу, перевёл дух и нашёл на фасаде дома Юркины окна.
- 4. Пришло время удивляться Валерке.

***Исправьте в тексте тавтологию ,
заменяя слова синонимами.***

Девочка учится в 5 классе. Девочке нравится русский язык. Девочка на уроке русского языка любит писать сочинения. Девочка очень прилежная



17. Найдите **метафору**.

- 1. Над дверью висела синяя с белыми буквами вывеска: «Городской дом ребёнка».
- 2. За спиной у детской начальницы негромко гудел финский холодильник, а на окнах колыхались розовые занавески из красивой ткани.
- 3. А Николая била в висок ужасная мысль.
- 4. В большой и светлой комнате вдоль стен стояли рядами деревянные кровати, а в них лежали младенцы.

Многозначное слово

Уровень С

- *Выпишите многозначные слова. Объясните значения.*
- Железный, сертификат, дорога, истина, загореться, черный, кнопка, корень, карандаш, ручка.

Уровень В

- *Составьте словосочетания, используя данные слова в разных значениях. Составьте предложения, употребляя слова в прямом значении.*
- Дорога, выть, черный.

Уровень А

- *Придумайте и запишите связный текст, употребляя многозначные слова.*

Фразеологизм – это устойчивое сочетание слов.

Найдите фразеологизм в тексте, определите его значение.

В своей приверженности к материальным ценностям человек легко превращается в жертву рекламного бизнеса. А реклама всегда играет на обывательской гордости обладания вещью. Я имею в виду определённый вид рекламы. Глубочайшая пошлость, источаемая рекламой, не в том, что она придаёт полезной вещи, но в самом предположении, что человеческое счастье можно купить... (по В. Набокову)



Какие синонимы встречаются в пословицах и поговорках?

- Спешу, не спешу, а поторапливаюсь.
- Приятелей много, а друга нет.
- Переливает из пустого в порожнее.
- Не спешу языком, торопись делом.
- Рука победит одного, знания поборют тысячи.
- Без волнения, без заботы не жди радости от работы.



Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.

Душевно рад, - начал он... - Надеюсь, любезнейший Евгений Васильевич, что вы не соскучитесь у нас, - продолжал Николай Петрович... - Так как же, Аркадий, - заговорил опять Николай Петрович... - Сейчас, сейчас, - подхватил отец (Т.) Через двести-триста лет жизнь на Земле будет невообразимо прекрасной, изумительной (Ч.) Он был добрый и отзывчивый человек, бесстрашный и храбрый летчик, умный, талантливый инженер.

Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?

- а) порядочный
- б) гуманный
- в) преданный
- г) добрый

*В каком предложении нет
антонимов?*

- а) Книга учит различать добро и зло.
- б) Корень учения горек, да плод его сладок.
- в) Недруг поддакивает, а друг спорит.
- г) Ученье способно и украшать, и утешать.

Объясните значения следующих слов.

Бережный – бережливый, боязливо –

боязно, масляный – масляной,

встать – стать, нетерпимый –

нестерпимый, убежденно –

убедительно, невежа – невежда,

почтительный – почтенный,

командированный –

командировочный, горделивый –

гордый, значимый – значительный,

Укажите предложение с
фразеологизмом.

- А) Пушкин ставит себе в заслугу то,
что он «милость к падшим
призывал».
- Б) Гнев – дурной помощник в делах.
- В) Сосед решил сменить гнев на
милость.
- Г) Доктор посоветовал мне сменить
абсолютно

Значения каких фразеологических оборотов указано неверно?

- А) МОКРАЯ КУРИЦА – безвольный, бесхарактерный человек.
- Б) ПЕРВАЯ ЛАСТОЧКА – самые ранние признаки появления чего-либо.
- В) МЕДНЫЙ ЛОБ – бессмысленно упрямый, ограниченный человек.
- Г) ОТРЕЗАННЫЙ ЛОМОТЬ – ненужный человек.

Какое из данных слов является синонимом фразеологизма «ПОСТАВИТЬ КРЕСТ»:

- А) выделить;
- Б) уважать;
- В) отказаться;
- Г) подозревать;

В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

**А) два сапога пара, одного поля ягоды;
одним лыком шиты;**

**Б) душа уходит в пятки; душу в душу; душа
нараспашку;**

**В) выжимать соки; драть шкуру; тянуть
жилы;**

**Г) прощупывать почву; закидывать удочки;
пускать пробный шар.**

Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?

- а) порядочный**
- б) гуманный**
- в) преданный**
- г) добрый**

Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.

Медведь в бору, не зная правил, машиной персональной правил. И в елку врезался. Смех смехом. А Мишка-то едва остался с мехом. И заревел он грозно: - Надо ели срубить в бору, они мне надоели (Я. Козловский) Нет хуже удела, чем быть не у дела (Я. Козловский) Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов (Я. Козловский) Любил студентов засыпать он, видно, оттого, что те любили засыпать на лекциях его (Марш.) Как жаль, что способность делиться осталась лишь преимуществом простейших.

Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.

Душевно рад, - начал он... - Надеюсь, любезнейший Евгений Васильевич, что вы не соскучитесь у нас, - продолжал Николай Петрович... - Так как же, Аркадий, - заговорил опять Николай Петрович... - Сейчас, сейчас, - подхватил отец (Т.) Через двести-триста лет жизнь на Земле будет невообразимо прекрасной, изумительной (Ч.) Он был добрый и отзывчивый человек, бесстрашный и храбрый летчик, умный, талантливый инженер.

Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы.

Запишите получившиеся антонимические пары.

Пестрая моя судьба послала мне столько замечательных людей, что их хватило бы на сотню таких, как я. Это не значит, что все они были моими друзьями или приятелями, но разве и простое знакомство с уникальными людьми, с их удивительными рассказами – не подарок?
(Ю. Даниэль)

Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы – свободные сочетания слов;**
- б) существуют фразеологизмы-синонимы;**
- в) к фразеологизмам можно отнести также и пословицы;**
- г) в предложении фразеологизмы являются одним членом предложения.**

Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

А. Все заботы в семье лежали на плечах Гаврика (В. Катаев).

Б. Я перемахнул через забор в какой-то сад (В. Пье-Цух).

В. Игрушкой золотой он блещет на стене (М. Лермонтов).

Г. Она знала, что старуху ждут со дня на день (Л. Толстой).

Д. Отец мой редко бывал в хорошем расположении духа (А. Герцен).

Е. Хан, строивший крепость, думал только о собственном благе (П. Лукиницкий).

Укажите фразеологизмы — синонимы к словосочетанию очень любить:

- а) как свои пять пальцев;**
- б) яблоку негде упасть;**
- в) души не чаять;**
- г) проще пареной репы;**
- д) носить на руках;**
- е) положить руку на сердце**

Задание №1. Подберите к данным прилагательным противоположные по смыслу прилагательные (антонимы). Соедини антонимы между собой линией
Образец: кислый – сладкий.



холодный

светлый

лёгкий

быстрый

широкий

неряшливый

смелый

горячий

больной

сладкий

здоровый -
медленный -
горячий -
темный -
аккуратный -
тяжелый -
узкий -
холодный -
трусливый -
кислый -

Ответить на вопросы, выделить антонимы

- Какое молоко даёт чёрная корова?
- Если сухой лист бросить в воду, то какой он будет?
- Если помыть грязные сапоги, то они будут...
- Когда выздоравливает больной, то становится...



Рефлексия

- *Какие слова называются однозначными? Многозначными?*
- *Что позволяет определить значение слова – однозначное оно или многозначное?*
- *Сколько значений имеет слово в контексте?*
- *Как обозначается многозначное слово в словаре?*



Виды работ с антонимами

№1.

Подберите к данным словам антонимы

**Тьма - , вверх - , холодный - ,
уходить - .**

№2.

Закончите предложения словами – антонимами.

Заяц бежит быстро. – Черепаха ползает Зимой холодно. – Летом...

№3.

Найдите в пословицах слова антонимы.

**Старый друг лучше новых двух.
Раздружится друг – хуже недруга.**

№3.

Прочитайте.

Фея хочет, чтобы все дети были:

- **Добрými**
- **Здоровými**
- **Сильными**
- **Щедрыми**
- **Чистыми**
- **Умными**
- **Смелыми**
- **Веселыми**

**Чего же хочет колдунья?
(Подбери противоположные по значению слова).**



Найди и подчеркни в тексте слова – антонимы.

Тигр-лев – это лев-тигр наоборот. У льва-тигра левое ухо короче правого, а у тигра льва правое ухо длиннее левого. Тигр-лев сначала был маленьким, а потом стал большим, а лев-тигр наоборот, сначала был не большим, а потом стал не маленьким.



Странный в сентябре лес – в нём рядом весна и осень. Жёлтый лист и зелёная травинка... Тёплое солнце и холодный ветер. Увядание и расцвет. Песни птиц и тишина. Грустно и радостно!

Найдите синонимы в первом и во втором столбиках и соедините их стрелками.

Огонь

Шалун

Чистый

Конница

Прыгать

Конь

Алфавит

скакать

аккуратный

скакун

азбука

пламя

кавалерия

озорник



Найти синонимы

«Никого я не боюсь!» - крикнул Заяц на весь лес. Собрались тут старые зайцы, сбежались маленькие зайчата, приплелись старые зайчихи – все слушают, своим ушам не верят.



Мы повторили то, что знаем об имени существительном.

А чего мы с вами ещё не знаем?

Тема эта продолжается и сегодня на уроке мы должны найти ответ на следующие вопросы:



- Что такое лексика?
- Слова, которые пишутся одинаково и имеют похожие значения называются ...?
- Какие бывают словари?
- Слова одной части речи, которые пишутся по-разному, но имеют общее значение называются ...?
- Слова, которые имеют противоположные значения называются ...?

Чем непохожи синонимы?



Идти – двигаться,
переступая ногами.

Бежать – двигаться быстрым,
резко отталкивающимся от земли
шагом.



Лететь (перен.) – двигаться
вперёд с очень большой
скоростью (нестись, мчаться).

Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы.

Запишите получившиеся антонимические пары.

Пестрая моя судьба послала мне столько замечательных людей, что их хватило бы на сотню таких, как я. Это не значит, что все они были моими друзьями или приятелями, но разве и простое знакомство с уникальными людьми, с их удивительными рассказами – не подарок?

(Ю. Ланиэль)

*Какое из выделенных слов употреблено
в прямом значении?*

- а) черное платье*
- б) черная душа*
- в) черный вторник*
- г) черные мысли*

Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.

- а) летний
- б) дремлют
- в) бледно-красен
- г) блестят

Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

- а) считать ворон — бездельничать**
- б) в час по чайной ложке — медленно**
- в) тертый калач — опытный (о человеке)**
- г) седьмая вода на киселе — близкие родственники**

Значения каких фразеологических оборотов указано неверно?

А) ОДНИМ МИРОМ МАЗАНЫ – похожи друг на друга по своим качествам, свойствам.

Б) КУДА МАКАР ТЕЛЯТ НЕ ГОНЯЛ – очень далеко.

В) МАХНУТЬ РУКОЙ – разрешать, давать разрешение.

Г) МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ – человек, умеющий всё делать.

Какое из данных слов является синонимом фразеологизма «ПРИКУСИТЬ ЯЗЫК»:

А) огорчиться;

Б) замолчать;

В) узнать;

Г) сделать выводы;

Чем различаются слово и фразеологизм?

Материал для наблюдения

Кисель – седьмая вода на киселе.

Нос – водить за нос.

Ветер – ветер в голове.

В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

А) яблоку негде упасть; пальцем негде ткнуть; как сельдей в бочке;

Б) хоть отбавляй; куры не клюют; через край;

В) тёртый калач; стреляный воробей; гусь лапчатый;

Г) хоть шаром покати; ни кола ни двора; ни ложки ни ложки;

*В каком варианте лексическое значение слова
указано неверно?*

- а) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе**
- б) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание**
- в) аналогия — противоположность чему-либо**
- г) привилегия — преимущественные права, льготы**

Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.

- а) летний**
- б) дремлют**
- в) бледно-красен**
- г) блестят**

Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.

а) считать ворон — бездельничать

**б) в час по чайной ложке —
медленно**

**в) тертый калач — опытный (о
человеке)**

**г) седьмая вода на киселе — близкие
родственники**

Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) во что бы то ни стало;
- б) игра не стоит свеч;
- в) ни слуху ни духу;
- г) хоть караул кричи;
- д) себе дорожке;
- е) хоть волком вой;
- ж) кровь из носу;
- з) как в воду канул.

Найдите антонимические фразеологизмы:

- а) душа в душу;
- б) засучив рукава;
- в) играть на руку;
- г) положить руку на сердце;
- д) вставлять палки в колеса;
- е) кривить душой;
- ж) как кошка с собакой;
- з) через пень колоду.

Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмы придают речи живость и образность;**
- б) смысл фразеологизма нельзя выразить одним словом;**
- в) существуют фразеологизмы-антонимы;**
- г) к фразеологическим оборотам можно отнести и поговорки.**

Найдите предложения, в которых встречаются несвободные словосочетания.

А. Чуть стелется туман над золотистой нивой (К. Фофанов).

Б. И веют древними поверьями ее упругие шелка (А. Блок).

В. С часу на час Сергей ожидал телеграммы (А. Гайдар).

Г. Он всю литературу как свои пять пальцев знает (Б. Лавренев).

Д. Симонов в виде шутки хлопал меня по плечу (В. Гиляровский).

Е. Но и такая цена была мне не по карману (С. Маршак).

Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) волосы дыбом;
- б) два сапога пара;
- в) ум за разум заходит;
- г) испустить дух;
- д) протянуть ноги;
- е) кровь стынет в жилах;
- ж) голова идет кругом;
- з) одним миром мазаны.

Определите, кто является автором
фразеологизмов литературного
происхождения:

1. тришкин кафтан; а) А. Пушкин;
2. подковать блоху; б) И. Крылов;
3. вертеться как белка в колесе; в) Н.
Гоголь;
4. есть еще порох в пороховницах, г) Н.
Лесков.

**Найдите предложения, в которых встречаются
несвободные словосочетания.**

**А. Наперекор всем невзгодам я был бодр и
весел (В. Гиляровский).**

**Б. Вся цепь гор Таунуса видна как на ладони
(И. Тургенев).**

**В. Хотел о чем-то спросить, а ее нет как нет
(М. Пришвин).**

**Г. И пострадали-то они когда-то за одно и то
же (А. Говоров).**

**Д. Та же профессия, тот же круг знакомых,
та же семейная ситуация (Ф. Абрамов).**

**Е. Не вдруг раскрыл он мне свою душу
(М.С.-Щедрин).**

**Укажите фразеологизмы — синонимы к
словам угождать, льстить:**

- а) бередить душу;**
- б) невзирая на лица;**
- в) играть в кошки-мышки;**
- г) рассыпаться мелким бесом;**
- д) переворачивать вверх тормашками;**
- е) извиваться ужом.**

Определите, кто является автором
фразеологизмов литературного
происхождения:

1. двадцать два несчастья; а) А. Пушкин;
2. с корабля на бал; б) А. Грибоедов;
3. герой не моего романа; в) И. Крылов;
4. не мудрствуя лукаво. г) А. Чехов.

В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;**
- Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;**
- В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;**
- Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;**
- Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.**

Укажите ряд многозначных слов:

А) съедобный, утомление;

Б) хохот, шезлонг;

В) съемка, ручка;

Г) компьютер, ландыш;

Д) самолет, дискуссия.

Укажите группу слов, которые являются омонимами:

А) метель, пурга;

Б) письменный стол, обеденный стол;

В) капитанская рубка, рубка леса;

Г) ручка чемодана, ручка малыша;

Д) шить иглой, игла ежа.

Назовите антоним фразеологизма
«спустя рукава»:

- А) бить баклуши,
- Б) положить руку на сердце,
- В) сложить руки,
- Г) не покладая рук,
- Д) море по колено.

Составьте и запишите с данными словами
словосочетания.

Образец.

Мягкий – мягкий хлеб, мягкий характер,
мягкий климат.

Острый, пробка, холодный.

Однозначные или многозначные данные
слова?

Можно ли составить несколько словосочетаний с разными значениями всех данных ниже слов?

Почему?

(В случае затруднений обратитесь к толковому словарю учебника.)

**Шарада, сизый, тарантас, фауна,
приставка.**

Прочитайте стихотворение.

Там, где нужен ключ обычный,
Не поможет ключ скрипичный.

И лесным ключом, поверь,
Также не откроешь дверь.

(Г.Сангир)

Сколько предметов названо словом *ключ*?

Одинаково ли пишутся и звучат эти слова?

Есть что-то общее в их лексических значениях?

Как называются такие слова?

В каких значениях употреблено слово *ключ* в
выражениях *жизнь бьет ключом*, *ключ к
разгадке*?

Подумайте!

1. Без чего не могут обойтись математики, барабанщики, а иногда и охотники?
2. Каким ключом нельзя открыть дверь?
3. Какая мушка не летает?
4. Какую страничку не прочитает даже самый грамотный человек?
5. Какой бор никогда не имеет листвы?

**Объясните смысловые различия между
омонимами.**

**Составьте с каждой парой омонимов
словосочетания или короткие предложения,
запишите их.**

**Мина – мина, охота – охота,
среда – среда, скат – скат.**

Выпишите только те пары слов, которые являются синонимами. Докажите.

Сверкать – блестеть, маленький – малыш,
пение – петь, храбрый – бесстрашный,
торопиться – спешить.

Составьте с любыми выписанными словами два предложения.

Подберите синонимы к слову *верный*,
учитывая значение словосочетаний.

Верный друг,
верный ответ,
верный глаз.

Дополните ряды синонимов-
существительных, обозначающих:

а) положительные черты человека:

дисциплинированность, _____,

_____; вежливость, _____;

гостеприимство, _____;

б) отрицательные черты человека:

жестокость, _____; безучастность,

_____; алчность, _____.

Укажите различия в значениях синонимов
промах – ошибка, жара – зной, мерзнуть –
зябнуть.

Составьте с ними предложения.

В «Словаре синонимов русского языка»
З.Е. Александровой к слову *сказать* дается
ряд синонимов:

проговорить, выразиться, промолвить,
заметить, бросить, выпалить ...



6. Выпишите омонимы, объясните их значение

Суслик выскочил из норки
И спросил у рыжей норки:

- Где вы были?
- У лисички.
- Что вы ели там?
- Лисички.





Подобрать слова-синонимы к фразеологизмам:

бить баклуши - ...



сломя голову - ...

водить за нос - ...



себе на уме - ...



витать в облаках - ...



Найди в стихотворении многозначные слова

Странные вещи в природе бывают.
Ножки у стула, но стул не шагает.
Часто часы бьют.
Но мы не слышали,
Чтобы кого-то они обижали.
«Слон затрубил», - говорят.
Интересно! Что-то слона я не вижу в оркестре?

А.Кушнер



В каком предложении вместо слова ИСКУСНЫЙ нужно употребить слово ИСКУССТВЕННЫЙ?

2

- 1) Мы любовались работой ИСКУСНЫХ ювелиров прошлого столетия.
- 2) Мы слушали эту грустную историю, и ИСКУСНАЯ веселость постепенно сменялась подавленностью
- 3) Он был ИСКУСНЫМ оратором, и его всегда слушали с большим вниманием.
- 4) ИСКУСНЫЙ пловец успешно преодолевает эту дистанцию.

СИНОНИМЫ. АНТОНИМЫ.

Распредели глаголы по смыслу в 2 группы.

Глядит – смотрит

Молчит – говорит

Идёт – стоит

Дремлет – спит

Зовёт – окликает

Теряет – находит

Сверкает - блестит



278. Чтобы правильно употреблять в речи глаголы-синонимы, нужно знать их стилистическую окраску. Распределите данные ниже глагол - синонимы по графам таблицы, вставляя пропущенные буквы

Стилистически нейтральные глаголы

Стилистически окрашенные глаголы

книжные

разговорные

1. Повел..вать, распор..жаться, команд..вать. 2. Изм...нить, переделать, модифицировать. 3. Р...птать, ныть, жал....ваться. 4. Р...шиться, посметь, осмел...ться. 5. Отпраз(?)новать, справить, отметить. 6. Изучить, постич(?), одолеть. 7. Загрустить, оп..члиться, пр..горюниться. 8. Растрач...вать, расточать, транж...рить. 9. Пр...возмочь, пр...одолеть, осилить.

Объясните правописание суффиксов -ова/ -ева, -ыва/ глаголах

Подбери синонимы

- 1. Сомнение
 - 2. Рассеянность
 - 3. Возмущение
 - 4. Рабство
 - 5. Подозрительность
 - 6. Плохая погода
 - 7. Болезнь
 - 8. Противник
- а. Неприятель
 - б. Неуверенность
 - в. Невнимательность
 - г. Неволя
 - д. Нездоровье
 - е. Негодование
 - ж. Недоверчивость
 - з. Непогода

Найдите речевые ошибки, связанные с неверным употреблением синонимов

1. Помимо подписи документы часто удостоверяют приложением печати.
2. Вышеперечисленный металл требуется для изготовления нестандартного оборудования.
3. Прошу разъяснить, за счет каких средств выплачивается денежное содержание лицам, зачисленным в аспирантуру.
4. Отмеченные признаки гетерогенны.
5. Завод просит в кратчайшие сроки прислать правомочную комиссию, чтобы решить конфликт на месте.
6. Ему очень печально, но в то же время интересно читать эту книгу.
7. Я уже давно не кушаю в этой столовой.
8. Я мыслю, что сдам экзамены.
9. Станция может с большим эффектом снабжать энергией железную дорогу.



- Устраните ошибки, связанные с немотивированным использованием слов, противоположных по значению.

1. Молодой человек вошел в комнату, где сидел старый человек.
2. Отсутствует наличие стульев.
3. Скрытые в земле ископаемые еще не открыты.
4. Он открыто признался в том, что было скрыто от нас.
5. Бездействие может привести к аварии, так же как и неправильное действие.

Найди омонимы. Составь словосочетания.



Задание

«Подбери пословицу к ситуации»

Ситуации

Пословицы

1. Друга иметь - себя не жалеть.

2. Друг познается в беде



3. Друга на деньги не купишь.

1. Вы пришли с тренировки и буквально валитесь с ног от усталости, но тут звонит ваш друг и просит помочь: ему нужно отнести в мастерскую монитор.

2. Вы играли в футбол во дворе. Ваш друг сломал руку.

3. Ваш друг поступил с вами подло, но потом решил вернуть вашу дружбу, предложив дорогой подарок.

Тренировочное упражнение

- Назовите омонимы и определите их значение
- 1. Сшито из байки; конец веселой байки
- 2. Деревянные балки; лесные балки
- 3. Пушистая норка; глубокая норка
- 4. Красивая строчка на блузке; стихотворная строчка



- Укажите, какое средство выразительности речи используется в предложении 18:
«Проводив маму с отцом в очередную командировку, мы с бабушкой тут же, как заговорщики, собирались на экстренный совет».
 - 1) сравнительный оборот
 - 2) просторечные слова
 - 3) противопоставление
 - 4) метафора
- 

ПОСЛОВИЦЫ ШУТЯТ

Найдите ошибки:

- Два сапога – тара.
- Ус хорошо, а два лучше.
- Голод не щётка.
- Трус своей лени боится.
- Жди у горя погоды.
- Толочь соду в ступе.



Средства выразительности речи

- **6. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.**
- 1) И вот перед костром между деревцами в розоватом отблеске пламени появились большие белые птицы, точно снежные комья. (Савин В.)
- 2) И всё-таки чувствуем себя на льду океана не в своей тарелке. (Болдырев В.)
- 3) Стучим топорами по голым деревьям, и они звенят, как корабельные мачты. (Болдырев В.)
- 4) Ветер на лету подхватил горящую солому и остервенело швырял её тяжёлыми пригоршнями в ночную степь. (Логвиненко И.)

А что такое антонимы ? Найдите в тексте
примеры антонимов, синонимов.

В тех краях, где кошельком
Меряют все на свете,
Правда ходит босиком,
Катит ложь в карете.
Ложь всегда опередит
Истину немножко.
Но не бойтесь: победит
Правда – босоножка.

Ответить на вопросы, выделить антонимы

- Какое молоко даёт чёрная корова?
- Если сухой лист бросить в воду, то какой он будет?
- Если помыть грязные сапоги, то они будут...
- Когда выздоравливает больной, то становится...



Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?

В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.

- а) площадь
- б) вокзал
- в) собралась
- г) густая

Укажите предложение с фразеологизмом.

- А) В средние века черная кошка считалась дьявольским порождением.
- Б) Тебе нужно будет пробежать стометровку за положенное время.
- В) В последнее время между вами как будто черная кошка пробежала.
- Г) Кошка создает уют в доме.

*Какое из приведенных слов имеет
омонимы?*

- а) идилия**
- б) брак**
- в) линейка**
- г) давление**

В каком предложении нет антонимов?

а) Книга учит различать добро и зло.

б) Корень учения горек, да плод его
сладок.

в) Недруг поддакивает, а друг спорит.

г) Ученье способно и украшать, и
утешать.

Найдите синонимические фразеологизмы:

- а) закинуть удочку;
- б) показать где раки зимуют;
- в) висеть на плечах;
- г) шито-крыто;
- д) наступать на пятки;
- е) бросить пробный шар;
- ж) концы в воду;
- з) прописать ижицу.

В каком ряду все слова – синонимы?

- А) время, период, эпоха, эра;**
- Б) лингвист, историк, литературовед;**
- В) фрукты, овощи, вишня;**
- Г) сосна, тополь, ясень;**
- Д) тарелка, вилка, ложка.**

В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.**
- Б) Желтые листья медленно падали на землю.**
- В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.**
- Г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.**
- Д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.**

Прочитайте стихотворение, найдите в нем синонимы.

**«Бураны, вьюги и метели –
Как много с ними канители,
Как много шума, толкотни,
Как надоели мне они!» –
Так проворчал Мороз угрюмый
И речку льдом сковал без шума,
Деревья скрыла седи́на,
И наступила
Тишина.**

(В.Берестов)

С какими еще средствами выразительности языка вы встретились в этом стихотворении?

Прочитайте текст, определите его основную мысль. Подготовьтесь к пересказу текста.

Синонимы, выражающие одно и то же понятие, отличаются друг от друга оттенками значения. Так, слова алый, багровый, пунцовый, бордовый – синонимы. Они имеют одно общее значение – красный, но отличаются друг от друга оттенками.

Алый – ярко-красный, пунцовый – ярко-красный, но ближе к бордовому, бордовый – темно-красный, багряный – красный густого, темного оттенка.

Синонимы говорить, шептать, кричать имеют общее значение – «словесно выразить мысль». Но они различаются степенью проявления признака: говорить – сообщать при помощи речи; шептать – говорить тихо, почти без шума; кричать – говорить громко

Расположите синонимы так, чтобы:

**действие усиливалось: рыдать, плакать,
хныкать, реветь;**

**действие уменьшалось: сердиться, беситься,
злиться, свирепеть, досадовать;**

**краски становились ярче: синий, голубой,
лиловый; желтый, золотистый,
лимонный.**

Выбор глаголов речи играет большую роль в текстах с прямой речью, так как они часто не только передают настроение говорящего, но могут подчеркнуть черты его характера.

Прочитайте отрывок из сказки «Василиса Прекрасная».

Затрещали деревья, захрустели листья – едет Баба-яга.

Василиса встретила ее.

– Все ли сделала? – пробурчала Яга.

– Изволь посмотреть сама, бабушка, – молвила Василиса.

Баба-яга все осмотрела, подсадовала, что не на что рассердиться, и бросила:

– Ну, хорошо.

Потом крикнула:

– Верные мои слуги, смелите мою пшеницу!

Выпишите глаголы речи. Какие из них подчеркивают доброту, почтительность Василисы Прекрасной, какие – злость, сварливость Бабы-яги?

Перепишите текст, заменяя повторяющиеся слова синонимами. Придумайте к тексту заголовки. Вставьте пропущенные знаки препинания.

Подберите к словам вначале синонимы,
затем антонимы.

Образец.

Жара – зной – холод.

Мощный, пустой, мрак, торопиться,
боязливый, смеяться, робкий, заботливый,
мутный, влажный, молодой, подлинник.

Прочитайте текст.

К выделенным словам подберите антонимы. Выпишите
те и другие слова.

Я выглянул в окно. Крыша на сарае серебрилась
изморозью. Белый искрящийся
налет *быстро* подтаивал, и с карниза *падала*
веселая, бойкая капель.

Сквозь *тонкую* сетку *голых* ветвей
черемухи *безмятежно* голубело начисто
вымытое небо.

(Е.Носов)

**Запишите синонимические ряды
выделенных слов, учитывая их значение
в контексте.**

1. Осенние ветры *обнажили* деревья.

2. *Говорливая* стайка

клестов *беззаботно* порхает среди

тяжелых от снега еловых лап. 3. Было

похоже, что где-то совсем близко

играла *маленькая* скрипка. 4. Порывы

ветра иногда обрывали

звуки *загадочной* мелодии. 5.

Я бережно расправляю собранные листья

и *вкладываю* их между страницами

Выразительно прочитайте отрывок из стихотворения Я.Козловского
«Вы откуда, молодцы?». О каких словах в нем идет речь?

Мы слова из русской речи,
Из родного языка!
Одинаково нас пишут,
Одинаково нас слышат.
Но важна не только внешность,
Потому не торопись,
Не всегда нужна поспешность,
Ты до смысла доберись.
Наподобие начинки,
Смысл запрятан в серединке,
Сходным лицам вопреки
Мы по смыслу – далеки.

Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- А) как в воду глядел;
- Б) набрать в рот воды;
- В) выйти сухим из воды;
- Г) как рыба в воде;
- Д) не разлить водой.

Укажите соответствие антонимических фразеологизмов :

- а) задать перцу;
- б) курить фимиам;
- в) идти ва-банк;
- г) кошки скребут на душе;
- д) лучше синица в руках...;
- е) отлегло от сердца;
- ж) гладить по шерсти;
- з) обливать грязью.

Укажите неверное утверждение:

- а) фразеологизмам присуща устойчивость грамматической формы;**
- б) существуют многозначные фразеологизмы;**
- в) существуют синонимические и антонимические фразеологизмы;**
- г) к фразеологизмам нельзя отнести афоризмы.**

Задания №4. Подбери антонимы к разным значениям выделенных слов. Соедини линиями.

В **старом** саду -

На **старую** квартиру -

В **мягком** климате -

На **мягком** диване -

Петя **поднимается** в гору, а Коля

У Пети **тяжелый** рюкзак, а у Коли

Петя **большой**, а Коля

У Пети **тёмные** волосы, а у Коли



на **новую** квартиру

маленький

лёгкий

молодой

в **молодом** саду

в **тяжёлом** климате

спускается

на **твёрдом** диване

светлые

маленький

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

1. Какие сочетания слов называются фразеологизмами?
2. О чем можно узнать во фразеологическом словаре?



АНТОНИМЫ

- **Что такое антонимы?**
- **Выпишите из словаря антонимов несколько пар и составьте с ними предложение.**
- **Вставьте вместо точек нужные слова – антонимы:**

Родная сторона – мать, чужая -

Смельчаку – уважение, трусу -

Горькая правда лучше сладкой

Лето собирает, а зима

Декабрь год кончает, а зиму



Подбери синонимы:

сырой

ароматный

старый

могучий

ласковый

нежный

мокрый

мощный

душистый

древний



Подбери картинку к фразеологизму



Жить как кошка
с собакой



Взять быка за рога



Делать из мухи слона



Медведь на ухо
наступил



Крутиться как
белка в колесе



Ехать зайцем

Тесты А2

6. В каком предложении слово **одеть** употреблено **неправильно**?

- 1) Хвойный лес одел все горы и подошел вплотную к морю.
- 2) Дарья Александровна обдумывала, как потеплее одеть детей завтра.
- 3) Пожалуй, не то что галоши, а охотничьи сапоги в пору одеть, чтобы перейти улицу.
- 4) Андрей приютил племянника, одел и обул его, помог найти интересную работу.

Ответьте на вопрос:

Однокоренные наречия и прилагательные в форме простой сравнительной степени являются...

1. Неологизмами
2. Омонимами
3. Синонимами
4. Антонимами

7. Запишите текст,, исправьте ошибки раскройте скобки. Найдите, подчеркните фразеологизмы. Дайте им объяснение.

Прегласил нас как то сын лесника к себе. Сказал , что сходим за гребями, рыбу лавить будем. Уху сварим -пальчики оближешь. Мы , конечно, обрадовались , уши развесили.

Мой бротишка голову потирял от счастья. Сын лесника –мастер лавить рыбу, он на этом сабаку съел. Не знаю , каких он собак там съел, а вот мы попались на удочьку. Он нас обманул.

Сложное предложение

(Задание: используя антонимы, исправить логическую ошибку.)

1. У меня было прекрасное настроение, так как сегодня я по трем предметам получил двойку.
2. Урок мне показался интересным и коротким, потому что мы писали диктант.
3. Лифт еще не починили, и нам пришлось спускаться на самый верхний этаж пешком.
4. Дорога была широкая и ровная, так что я сразу набил себе шишку и чуть не прикусил язык.



Упражнение 9

- Исправьте речевые ошибки, связанные с неправильным выбором слова из ряда синонимов.

1. Я уже давно не кушаю в этой столовой. 2. Я мыслю, что сдам экзамены. 3. Ученики малость переигрывают в спектакле. 4. В нескольких школах педагоги иностранных языков организовали клубы интернациональной дружбы. 5. Старый моряк вышел на прогулку в своем нарядном кителе. 6. Студенты выходили на улицы и заявляли свой протест. 7. Медведь натыкался на гвозди, что делало ему боль. 8. Екатерина была поставлена на престол.



Задания с антонимами, синонимами и фразеологическими единицами

Задание 1. На доске в столбик записан ряд словосочетаний:

- Свежий хлеб, свежий ветер, свежие краски, свежая рубашка, свежая газета.

Подобрать к каждому словосочетанию прилагательное, близкое по смыслу и противоположное по смыслу. Слова, противоположные по смыслу (антонимы), записываются слева, а слова, близкие по смыслу (синонимы), - справа от словосочетаний.

Задание 2. На доске записаны в 2 столбика предложения с пропущенными прилагательными противоположного значения:

- Сахар . . . , а горчица Река . . . , а ручей
- Камень . . . , а вата Сметана . . . , а чай
- Сажа . . . , а снег Летом ночь . . . , а день
- Нитка . . . , а канат Ворона . . . , а воробей
- День , а ночь Арбуз , а перец

Нужно подобрать и вставить в одном предложении 2 прилагательных с противоположным значением. Класс проверяет и оценивает работу.

Задание 3. Прочитайте словосочетания. Как их можно назвать? Выпишите фразеологизмы с именами прилагательными, определите у них род и число. Объясните эти выражения.

- Бабье лето, без лишних слов, седьмая вода на киселе, совать нос не в своё дело, белая ворона, становиться на задние лапки, на мякине не проведёшь, сирота казанская, подать руку, плясать под чью-нибудь дудку, без задних ног, дать голову на отсечение, под горячую руку, ездить верхом, держать в ежовых рукавицах, не верить своим ушам, человек с друзьями – как широкая стена, а без друзей – как узкая ладонь.



Домашнее задание

1. Составьте предложение с фразеологизмом НЕ ПОДАВ ВИДУ
2. В чём, по вашему мнению, состоит ошибка в построении данных предложений? Исправьте ошибки и запишите предложения.
 - 1) Закрыв книгу, герои надолго остаются в нашей памяти.
 - 2) Меня охватило сильное беспокойство, получив письмо из деревни.
 - 3) Придя в магазин, он оказался закрыт.
 - 4) Подплывая к берегу, у меня упал в воду зонт.

**Допишите к крылатым словам,
раскрывая смысл выражений:**

- Морочишь голову - ...
- Засучив рукава - ...
- Рукой подать - ...
- Спустя рукава - ...
- прикусить язык - ...
- Ни пуха, ни пера - ...

9. Найдите слова – антонимы в текстах пословиц.

- Ученье – свет, а неученье – тьма.
- Лучше горькая правда, чем красивая ложь.
- Не верь началу, верь концу.
- Старый друг лучше новых двух.
- Смелый там найдет, где робкий потеряет.
- Что посеешь, то и пожнёшь.
- Умел ошибиться, умей и поправиться.
- По одежке встречают, по уму провожают.
- Говори меньше, а делай больше.
- Чего не сделаешь утром, вечером не нагонишь.

Найдите речевые ошибки, связанные с неверным употреблением синонимов

1. Помимо подписи документы часто удостоверяют приложением печати.
2. Вышеперечисленный металл требуется для изготовления нестандартного оборудования.
3. Прошу разъяснить, за счет каких средств выплачивается денежное содержание лицам, зачисленным в аспирантуру.
4. Отмеченные признаки гетерогенны.
5. Завод просит в кратчайшие сроки прислать правомочную комиссию, чтобы решить конфликт на месте.
6. Ему очень печально, но в то же время интересно читать эту книгу.
7. Я уже давно не кушаю в этой столовой.
8. Я мыслю, что сдам экзамены.
9. Станция может с большим эффектом снабжать энергией железную дорогу.

Подберите синонимы к заимствованным словам



• 1 группа

- Сувенир
 - Обелиск
 - Пейзаж
 - Дискуссия
 - Абсурд
 - Дефект
 - Инцидент
- 

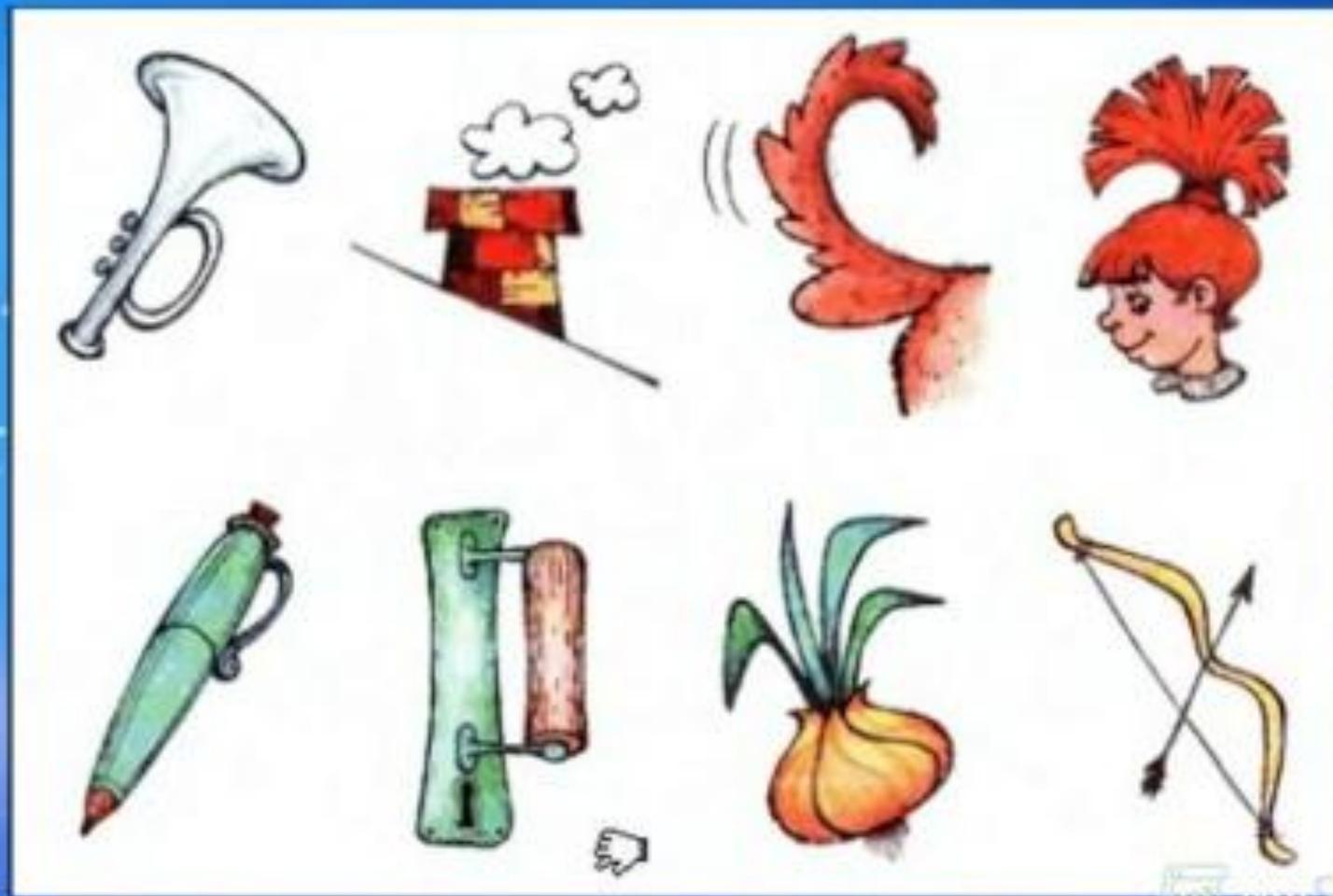
• 2 группа

- Аэроплан
- Диспут
- Ликвидация
- Афиша
- Вибрация
- Шоссе
- Аргументировать

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Мы стояли у окна и смотрели на хмурое октябрьское небо, с которого, словно пух, падал редкий снег.
- 2) Бабушкин замер и благоговейно, словно святыню, взял её в руки, пролистал страницы, и странная восторженная улыбка появилась на его лице.
- 3) А он, готовый от стыда провалиться сквозь землю, густо покраснел, торопливо поднял её и, погладив обложку, отодвинул от себя, словно извиняясь за то, что посмел к ней прикоснуться.
- 4) И наша жизнь пошла по другой дороге, где всем больно и одиноко, где нет тех, кто может поднять упавших.

Найди омонимы. Составь словосочетания.



Соедини парами синонимы

смотреть

огонь

азбука

воин

промчался

алфавит

глядеть

солдат

пробежал

пламя



Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?

- а) печаль**
- в) смятение**
- б) праздник**
- г) блаженство**

*Какой фразеологизм не
соответствует значению «много»?*

- а) куры не клюют**
- б) семь пятниц на неделе**
- в) тьма тьмущая**
- г) хоть пруд пруди**

Какое из данных слов является синонимом фразеологизма «В ПОРЯДКЕ ВЕЩЕЙ»:

А) нормально;

Б) аккуратно;

В) беспорядочно;

Г) упорно;

В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

А) на краю света; бог знает где; за тридевять земель;

Б) держать себя в руках; держать ухо востро; держать язык за зубами;

В) бить баклуши; собак гонять; считать ворон;

Г) болеть душой; принимать участие; входить в положение;

Грамотного письма!