



У войны - не женское  
лицо...



1941 - 1945

## Цели урока

- Ч7-извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение;
- Ч8 – сравнивать стилистические особенности различных текстов с учётом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, **заметка**, интервью, дневник, блог, **письма**: просьбы, приглашения, информационные и другие);
- П5 – писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая своё отношение к проблеме и/или авторской позиции.

# Работа с текстом

## *Стратегия «Факты и мнение»*

- Прочитайте текст.
- Назовите факты и мнения.

## *Стратегия «Концептуальная таблица»*

- Сравните стилистические особенности различных текстов с учётом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории.



# Концептуальная таблица

## Линии сравнения

Стиль текста

Цель  
высказывания

Сфера применения

Целевая аудитория

Композиция

Языковые и  
синтаксические  
особенности

## Текст 1

## Текст 2

# Стратегия «РАФТ»

- Напишите коллективное эссе в соответствии с данной таблицей и озвучьте его.

Группа	Роль	Аудитория	Форма	Тема
1	Алия Молдагулова	Молодежь	Эссе-повествование	«Последний подвиг»
2	Маншук Маметова	Мама	Письмо	«Письмо маме»
3	Молодежь	Женщины-фронтовики	Эссе-рассуждение	«Никто не забыт, ничто не забыто»
4	Молодежь	Соременики	Аргументативное эссе	«Женщина на войне»

# Дифференцированные задания

- **Группа А:** создайте постер «Никто не забыт, ничто не забыто»
- **Группа В1:** создайте буклет о подвигах женщин в годы Великой Отечественной войны
- **Группа В2:** прочитайте фрагмент блога. Дополните информацию в блоге, напишите свое мнение, комментарий к записям в блоге.
- **Группа С:** создайте буктрейлер к книге Б. Васильева «А зори здесь тихие» для англоязычной аудитории, используя интернет-источники

## Цели урока

- Ч7-извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение;
- Ч8 – сравнивать стилистические особенности различных текстов с учётом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, **заметка**, интервью, дневник, блог, **письма**: просьбы, приглашения, информационные и другие);
- П5 – писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая своё отношение к проблеме и/или авторской позиции.

# Подводим итоги

- 19 -20 – 5 баллов
- 18 -15 – 4 балла
- 14 – 9 – 3 балла



# Рефлексия

- **Продолжи фразу:**
- Я научился ...
- Мне было трудно...
- Мне понравилось...
- За что вы бы могли себя похвалить?

## Домашнее задание

- **Группа А:** расскажите о том, как потомки сохраняют память о подвиге Алии Молдагуловой (или Маншук Маметовой)
- **Группа В,С:** напишите аргументативное эссе «Шли девчата по войне»