

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №11 им. А.А. Абрамова  
Новоургальского городского поселения  
Верхнебуреинского муниципального района  
Хабаровского края**

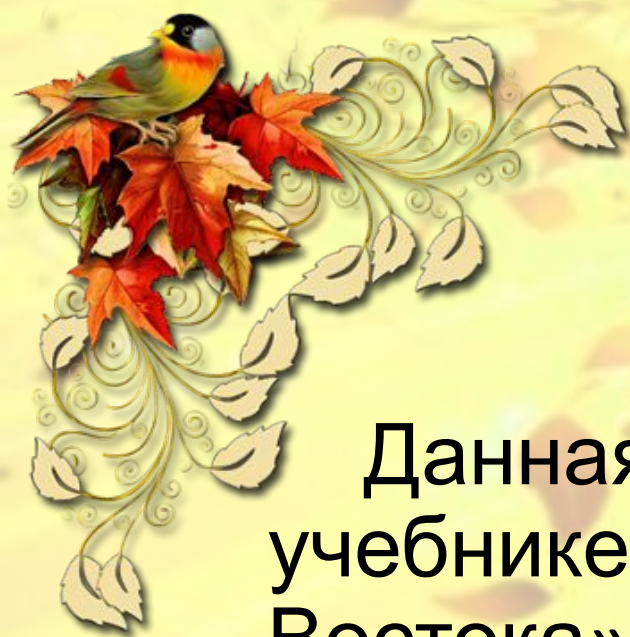
# ***Жила-была девочка...***

**Автор проекта:**

**Алиева Камилла, ученица 8 класса**

**Руководитель: Савченко О.Ю., учитель  
русского языка и литературы**





# Актуальность

Данная тема актуальна, поскольку в учебнике «Литература Дальнего Востока» содержатся произведения только известных писателей-дальневосточников. А в нашем крае так много одаренных детей, чье творчество малоизвестно. Каждый воспитанный и всесторонне развитый человек должен знать литературу и историю родного края.



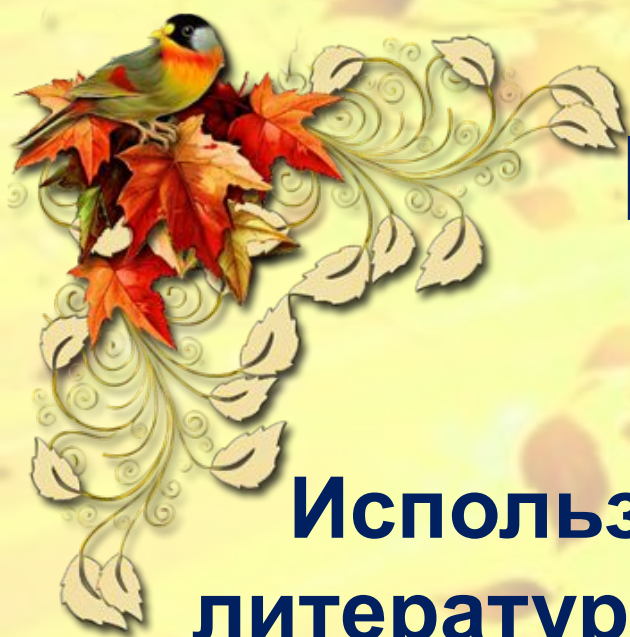
**Цель проекта:**

**Привлечь внимание  
учащихся к творчеству  
ПОЭТОВ-  
дальневосточников**



# Основные задачи

- Разбудить читательский интерес у учащихся 5-6 классов и младших школьников.
- Изучение литературы по данной теме.
- Провести анкетирование на знание творчества поэтов-дальневосточников.
- Проанализировать полученные результаты.



## Назначение:

**Использование на уроках литературы в 5-7 классах ( как региональный компонент), на факультативах, во внеклассной работе с целью ознакомления с поэзией дальневосточных поэтов.**

# Аня Синякова





# Опрос учащихся (74 человека)

	ДА	НЕТ
Всеволод Сысоев	54	20
Петр Комаров	69	5
Аня Синякова	24	50



**Просто  
удивительно,  
сколько талантов  
дал ей Бог!**





# **«Страна моей фантазии»**

**Туман незаметно  
пришёл поутру,  
И даже листва не шуршала.  
Окутал деревьев сырую кору,  
Прилёг на скамью у вокзала.  
Накрыл он своим  
одеялом большим  
Все улицы нашего города.  
И вроде должны  
мы согреться под ним,  
А нам отчего-то вдруг  
холодно...**

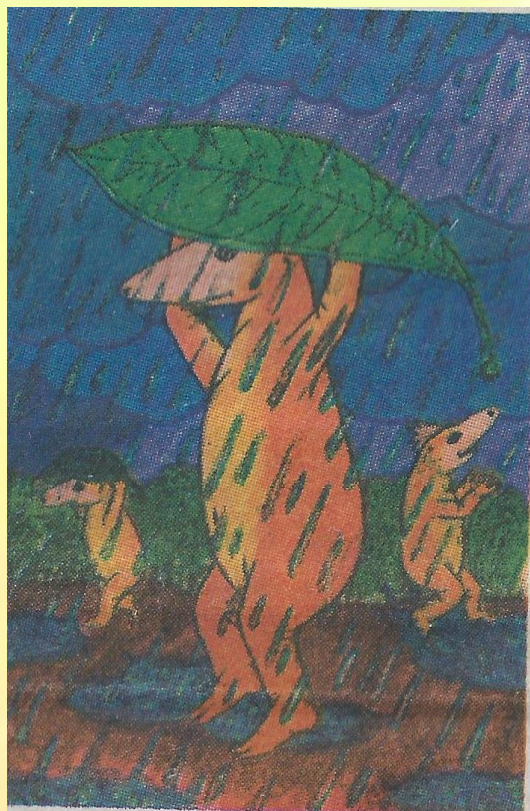
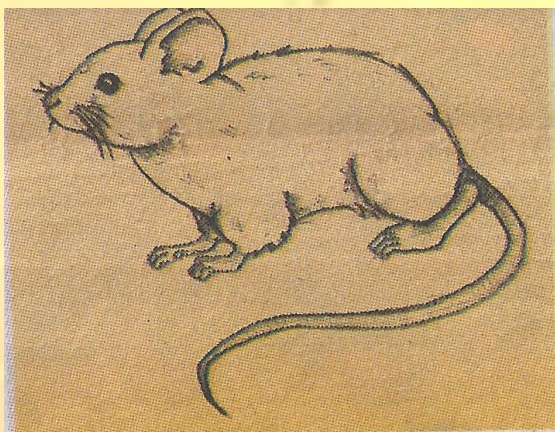


**Для вышедшего при ее жизни сборника  
«Страна моей фантазии» Аня сама  
нарисовала иллюстрации, сама оформила  
обложку.**





# Рисунки Ани



# Жила-была старуха

- Жила-была старуха,
- Во лбу четыре глаза,
- В носу четыре дырки
- И прыщик на губе.
- Жила старуха эта
- В соломенной избушке,
- С коровою, привязанной
- К пластмассовой трубе.





Амурский композитор  
Федор Воробьев  
выпустил сборник песен  
для младшего возраста  
«Веселый динозаврик»,



в котором первые пять песенок:

«Веселый динозаврик», «Два мороза»,  
«Солнышко

уснуло», «Дождик» и «Снег идет в апреле»  
написаны

на стихи Ани Синяковой, мечтавшей жить и  
работать

в Благовещенске который она считала самым



# **Планета Натия и ее обитатели**



На планете Натия  
Натики живут.  
Веселятся целый день,  
Песенки поют.

Любят Натики купаться,  
С Казиком по небу  
мчаться,  
Нюхать на лугу цветы –  
Всё что любим я и ты.

Не приходит горе к ним,  
Целый год веселье.  
Но немного скучно им  
От вечного безделья.

8.01.2004



# Энциклопедия об амурских литераторах

Отдельная статья посвящена рано ушедшей из жизни Анечке Синяковой. И один из мэтров современной литературы Владислав Лецик читал на презентации её знаменитое стихотворение про старуху.





# «Никогда не думай о болезни»

Стихотворение Ани «Никогда не думай о болезни» на английском языке опубликовано в индийском журнале. Там, в Индии, ей присуждена медаль за участие в Шанкарском международном детском конкурсе.





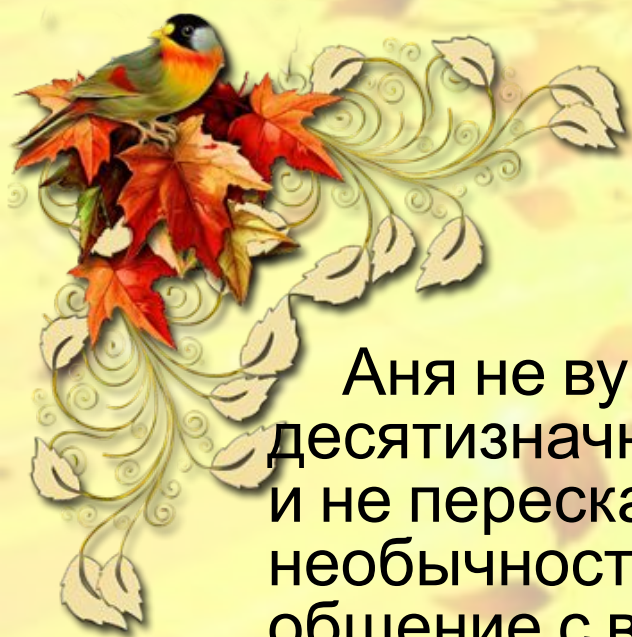
# Отзывы читателей

СВЕТЛУЮ память оставила девочка о себе!!!  
Царствие ей небесное!  
Господь забирает к себе лучших... Такова Его воля!  
Понимаю Ваше неизбывное горе, как никто...  
Но я точно знаю - наши детки - ангелы!!!  
Можно прожить долгую жизнь и оставить после  
себя лишь горсть пепла... А можно такую, как  
Анечка, короткую и сгореть, как искра, НО  
ПОДАРИТЬ ЛЮДЯМ радость!!!  
Вечная и светлая ей память!!!  
Искренне Ваша,  
С.В.Л.

# «Какое счастье - просто жить!»

- Книгу «Какое счастье - просто жить!» написал не профессиональный литератор, а человек, никогда не собиравшийся братья за перо.

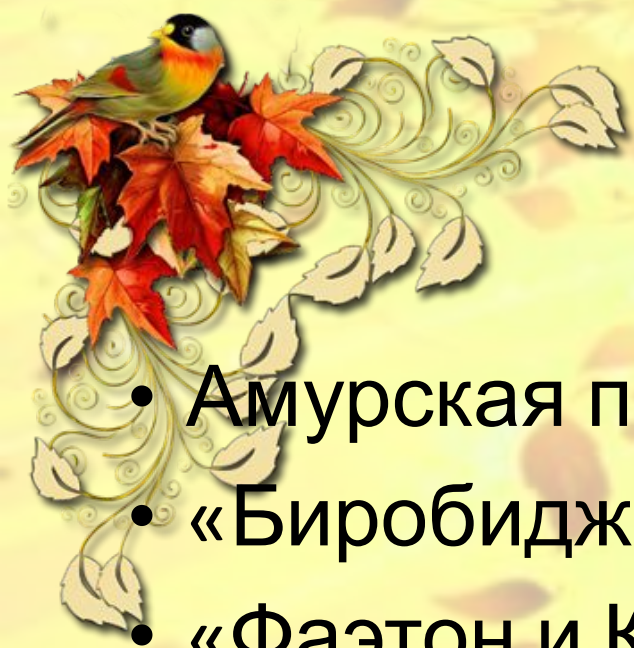




# Заключение

Аня не вундеркинд. Она не умножала в уме десятизначные числа, не говорила на семи языках и не перескакивала из класса в класс. Ее необычность - умение контролировать свои сны, общение с вымышленными существами типа хранительницы снов и маленького дракона, живущими в старинной библиотеке с обветшалыми ступеньками из ее сна.

В остальном она - обычный, одаренный и, что немаловажно, очень трудолюбивый ребенок. Ходила в изостудию, занималась в музыкальной школе, выигрывала международные детские поэтические конкурсы, сочиняла музыку на собственные стихи. Много читала, мечтала стать учителем русского языка и литературы. Не успела.



# Список использованных источников

- Амурская правда № 171 (26259 )
- «Биробиджанская звезда».
- «Фаэтон и К» № 9 2006г.
- Энциклопедия об амурских литераторах
- [amurpravda.ru›articles/2007/09/15/1.html](http://amurpravda.ru/articles/2007/09/15/1.html)
- <http://portamur.ru/blogs/yaroshenko/>



***Спасибо***  
***за***  
***внимание***