

ФОЛЬКЛОРНЫЕ ОБРАЗЫ В РАССКАЗАХ МИХАИЛА ВОЛОСТНОВА

Выполнила:
Фатхутдинова Виолетта
11 класс
Гимназия №61

«Писатель, не
обладающий
знаниями
фольклора –
плохой писатель.
В народном
творчестве
сокрыты
беспредельные
богатства, и
добросовестный
писатель должен
ими овладеть»

Максим Горький



Цель и задачи

Цель моей работы – изучение фольклорных образов в рассказах Михаила Волостнова.

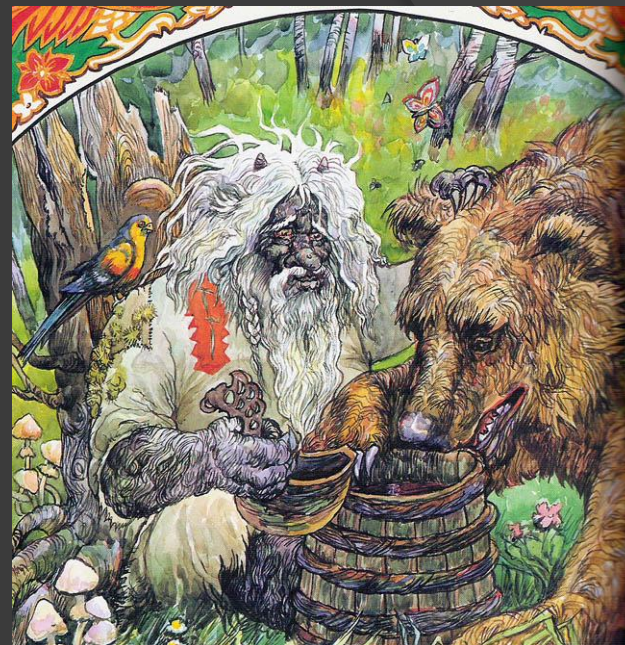
Задачи:

1. Рассмотреть фольклор в произведениях писателей.
2. Представить низших богов славянского язычества.
3. Дать характеристику фольклорных образов в рассказах « И тут оставайся, и с нами пойдём», «Байник и Банниха».



Писатели самых различных эпох и национальностей деятельно изучали собранные учёными памятники народного творчества и не раз сами обращались к самостоятельному собранию фольклора.

Леший



Водяной



Домовой



Хозяин (старый домовой). Худ. Владимир Черников.



Банник



Кикимора



Михаил Николаевич Волостнов



Родился в многодетной семье: мать воспитывала семерых детей. Окончив среднюю школу (1972 г.) и радиотехническое училище в Казани, работал радиомехаником на часовом заводе в Чистополе, с 1979 г. — на КамАЗе в Набережных Челнах, там же инженером-радистом во дворце культуры «Энергетик». Был участником литературного объединения «Орфей» при городской писательской организации, публиковался в местных газетах и журналах «Аргмак». Первое крупное сочинение писателя-самоучки «Несусветное в Поганочках» принесло известность Волостнову, он был приглашен стать слушателем Высших литературных курсов при Литературном институте в Москве; в 1996 принят в СП России. В том же году молодой автор стал лауреатом международной лит.премии «Москва-Пенне» в номинации «Новое имя в литературе». По окончании ВЛК в 1997 г. вернулся в Набережные Челны, зарабатывал на жизнь ремонтом бытовой техники, продолжал писать. Отдельные рассказы публиковались в «Литературной России», «Роман-газете», в журнале «Москва», «Литературная учеба».

Фольклорные образы в рассказах М.Волостнова

Банник. Рис. неустановленного автора.



«И тут оставайся, и с нами пойдём»

«Байник да Банниха»

Михаил Волостанов – один из тех писателей, которые остаются верными своим культуре и истокам до конца.



***Спасибо за
внимание!***

