

Два поэтических мира:

А.С. Пушкин и А.С. Хомяков

Выполнила: Кузьмина Александра, учащаяся 10
класса МБОУ ЦО № 13 им. Е.Н. Волкова

Руководитель: Третьякова Ю.Н., учитель
русского языка и литературы



**Именно из того,
что Жизнь
вытесняет поэзию,
должны мы
заклучить, что
стремление к
Жизни и Поэзии
сошлись и что,
следовательно,
час для поэта
Жизни наступил**

И. Киреевский

Что послужило Хомякову заняться литературной деятельностью?

- – Во – первых, прекрасное домашнее образование, начитанность, эрудированность, любовь к слову, к языку



- Во - вторых, Хомяков был в постоянном общении с выдающимися современниками





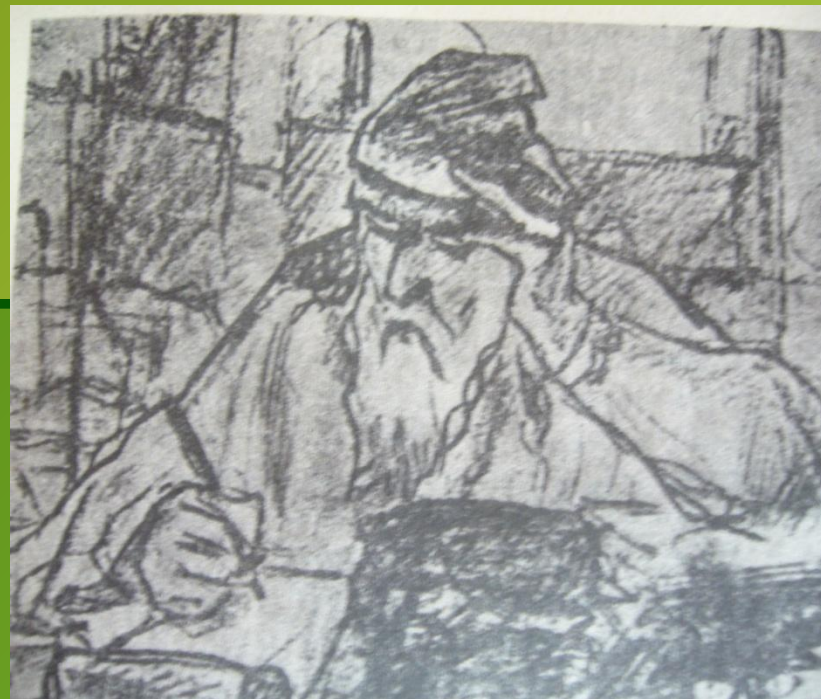
12 октября 1826 г.
Пушкин, недавно
вернувшийся из
ссылки, читал в доме
В.Д. Веневитинова в
Москве драму «Борис
Годунов»



ЕРМАКЪ ТИМОФЕВИЧЪ
ЗАВОЕВАТЕЛЬ СИБИРИ.

**Иллюстрация к
трагедии
А.С. Хомякова
«Ермак»**

Иллюстрации к трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов»



«Не приятно ли было видеть Пушкина ,
разбирающего трагедию Хомякова? Эти
господа в короткой связи между собою
и, вероятно, друг другу передают
взаимные замечания о новых
произведениях.»»

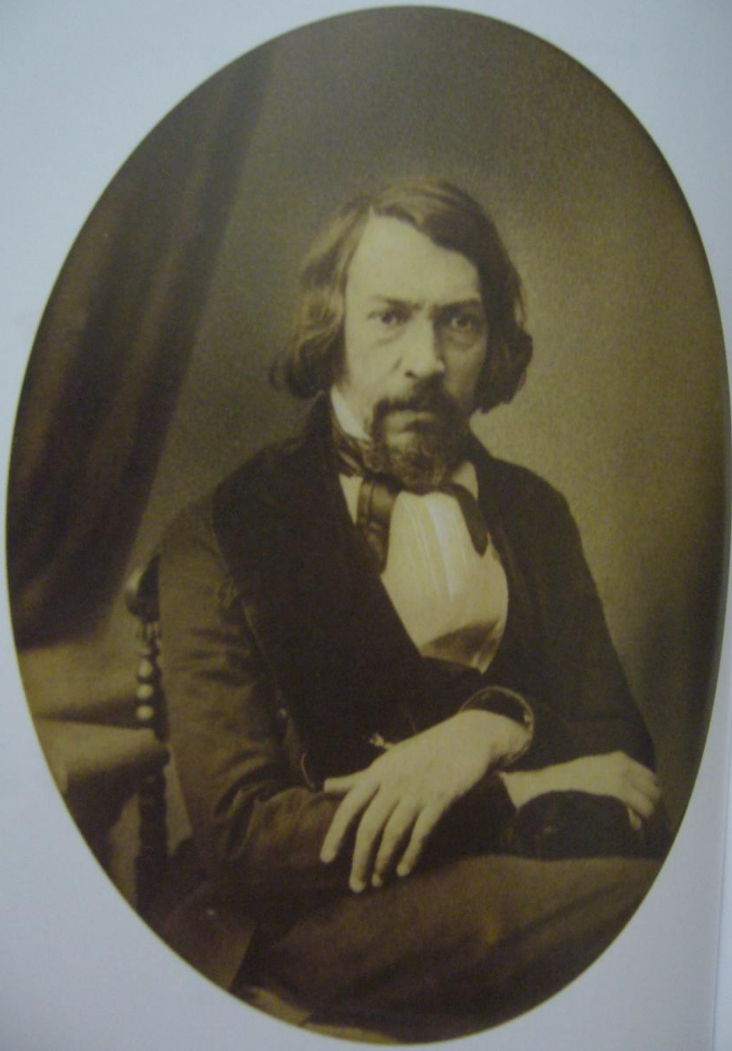
А.С. Пушкин.

Заметка «Разговор о критике»

Как я люблю
под тёмным кровом ночи
Прохладным воздухом
дышать
И с тихим вдохновеньем
очи
К лазури небо подымать!
Там звёзды яркие катятся
Вокруг невидимых осей;
Оне текут, оне стремятся,
Река негаснущих огней.

А.С.Хомяков

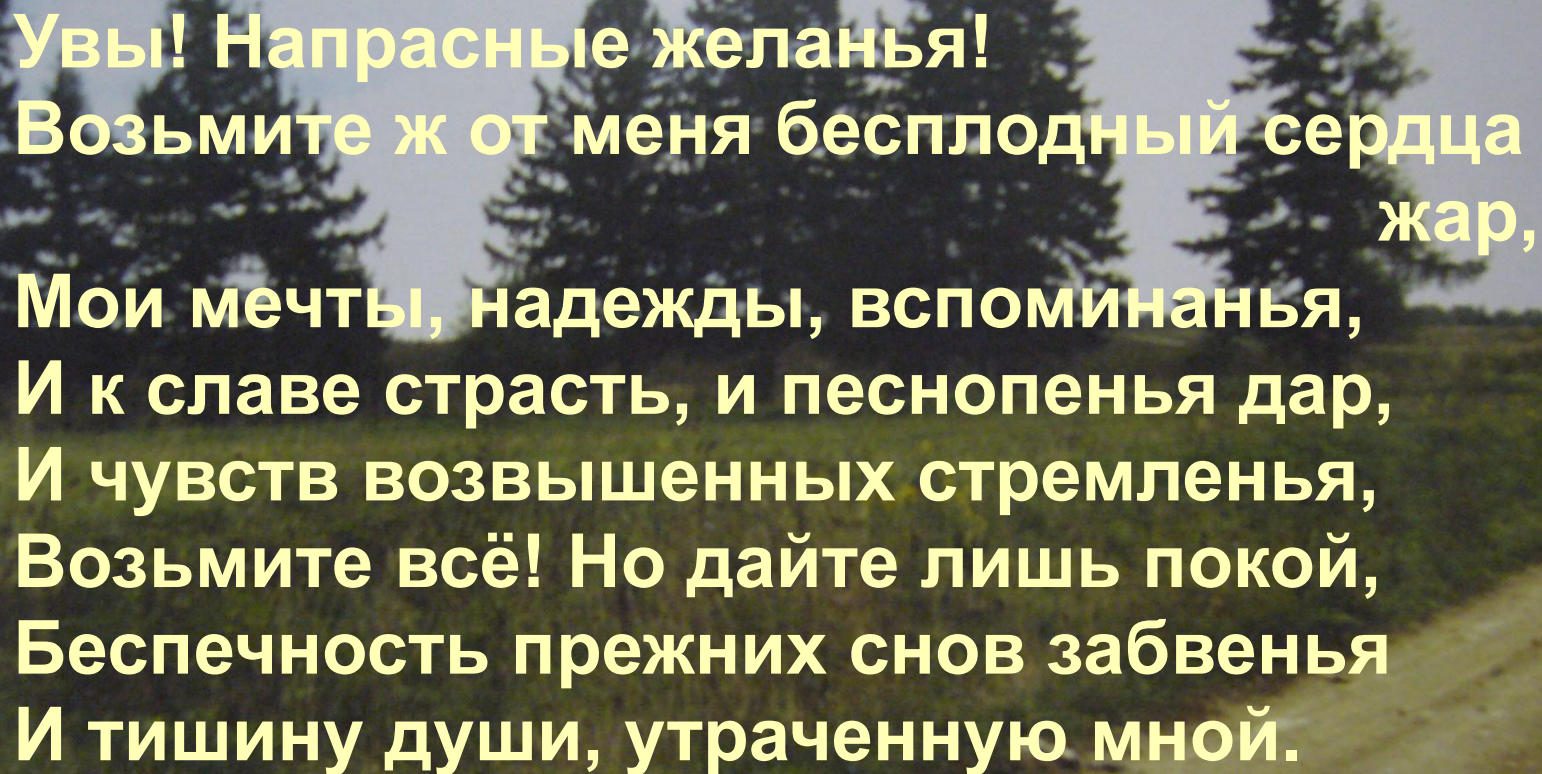




«А.С. Пушкину прочли «Желание покоя», он в тот же день прочёл в другой раз, останавливался... говорил, что прелестно; но на что этот проклятый покой в конце; верно, кто -нибудь другой это вклеил; это не его чувства и портит всю пиэсу.»

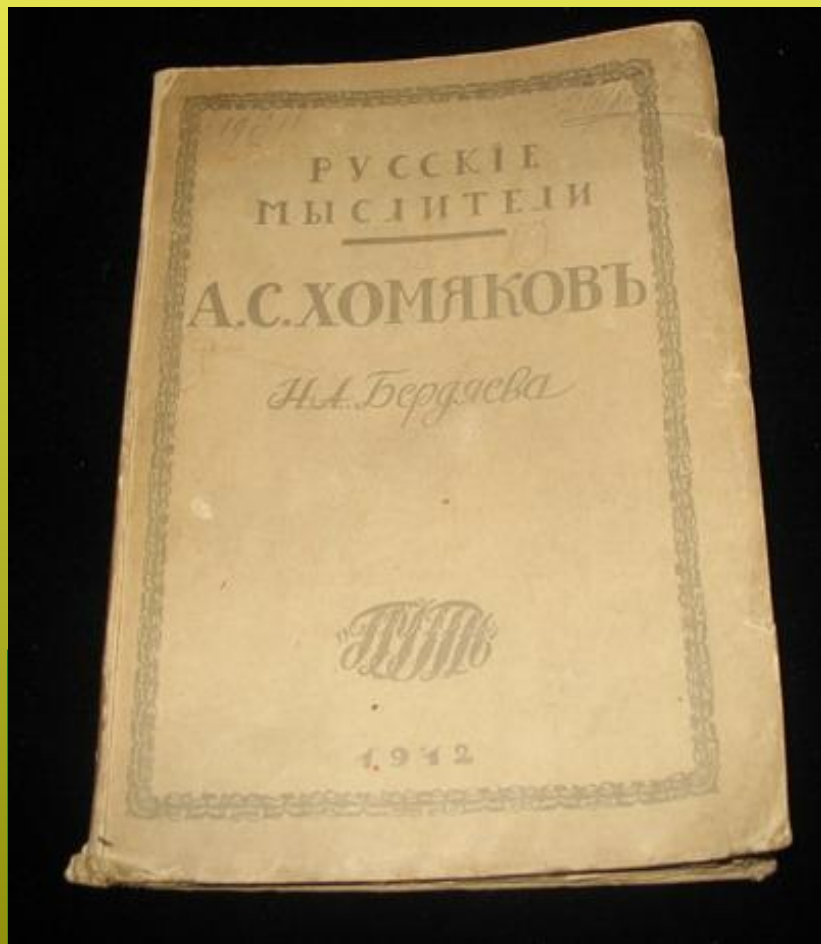
Ф.С. Хомяков. «Письмо к брату»

«Это не его чувства...»



Увы! Напрасные желанья!
Возьмите ж от меня бесплодный сердца жар,
Мои мечты, надежды, воспоминанья,
И к славе страсть, и песнопенья дар,
И чувств возвышенных стремленья,
Возьмите всё! Но дайте лишь покой,
Беспечность прежних снов забвенья
И тишину души, утраченную мной.

А.С. Хомяков



Пушкин почувствовал ощущение «отделённости» Хомякова, тем самым предугадал ту художественную трансформацию Хомякова - лирика в стихах начала 30 – х годов

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ

СОЧИНЕНІЙ

АЛЕКСѢЯ СТЕПАНОВИЧА

ХОМЯКОВА.

Томъ четвертый.

ТРАГЕДИИ И СТИХОТВОРЕНІЯ.

Съ портретомъ и съ изображеніемъ Ермака.

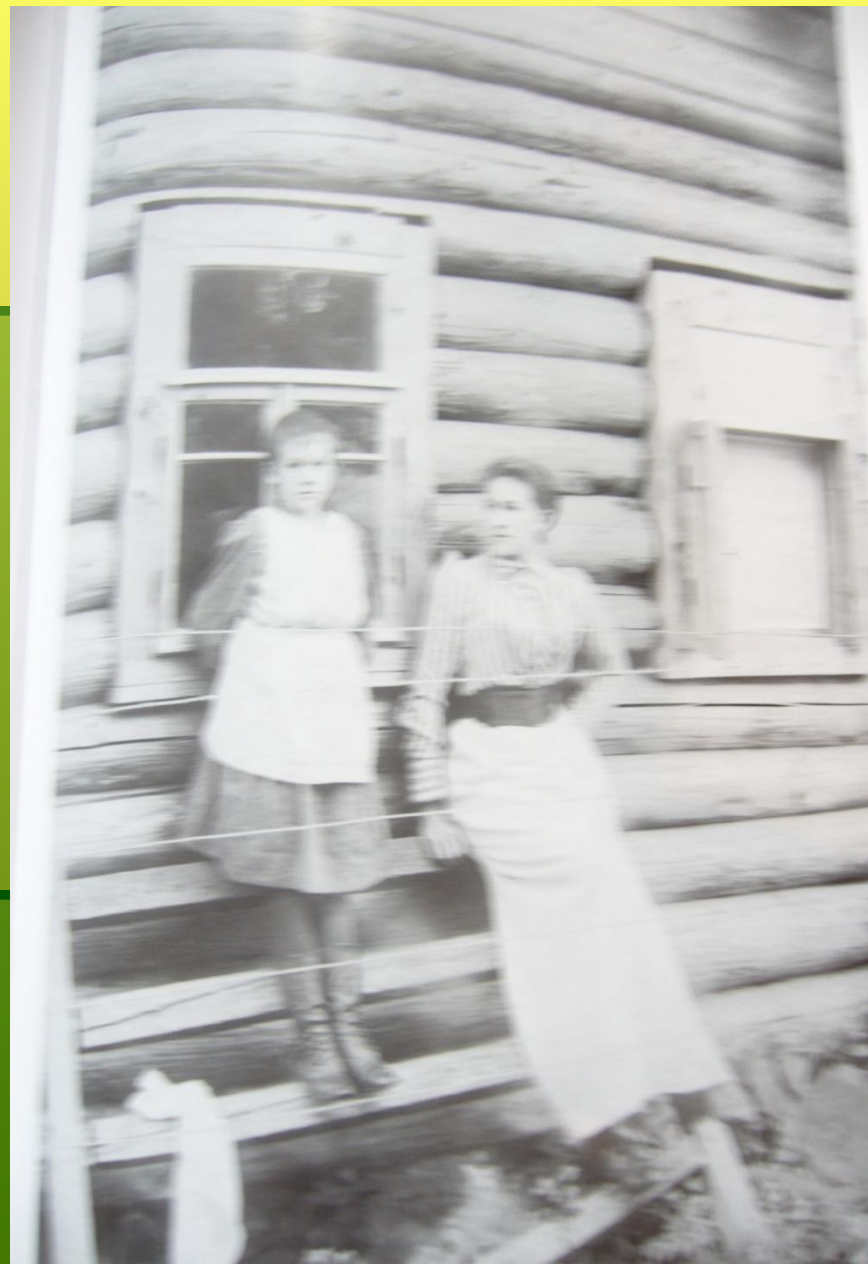
ДИМИТРІЙ

САМОЗВАНЕЦЪ

ТРАГЕДІЯ ВЪ ПЯТИ ДѢЙСТВІЯХЪ.

«А.С. прекрасно читал стихи Пушкина. Сам он очень дорожил мнением Пушкина и говорил, что Пушкин очень любил стихотворение «Не сила народов тебя возвела ...»»

М.А. Хомякова



Два друга - антагониста



**Пушкин и Хомяков весьма интересовались
подробностями личной жизни друг друга**



**«Жена его
премиленькая, и
он покамест с нею
очень нежен»**

Л.В. Веневитинов

**«... не красавица,
но хорошенькая
фигурка»**

А.С. Пушкин





**«Грустное известие
пришло из Петербурга.
Пушкин стрелялся с
каким – то Дантесом...
Его Петербург замучил
разными мерзостями...
Какова жалкая судьба
Пушкина!
Убит дрянью!...»**

А.С. Хомяков

Пушкин – поэт оказывается для
Хомякова символом русской нации и
устремлений



Полемисты в «мелочах»

