

ГОРОДСКАЯ МЕЖШКОЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«Я – исследователь»

Секция «Русский язык»

Краткий лингвистический комментарий к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»

Выполнил:

Кадирбекова Алина,
ученица 5 «Г» класса

МБОУ СОШ №86

г.о. Самара

Научный руководитель:

Шувалова Е.А.,

учитель русского языка
и литературы

Самара 2013

Результаты анкетирования.

- Для получения более объективного представления о предмете исследования я провела анкетирование среди учащихся 5 Г класса.
- Было опрошено – 26 учащихся.
- Теоретические результаты исследования представлены на диаграмме.

1. Встретились со словами, значения которых не смогли объяснить - 26 чел.

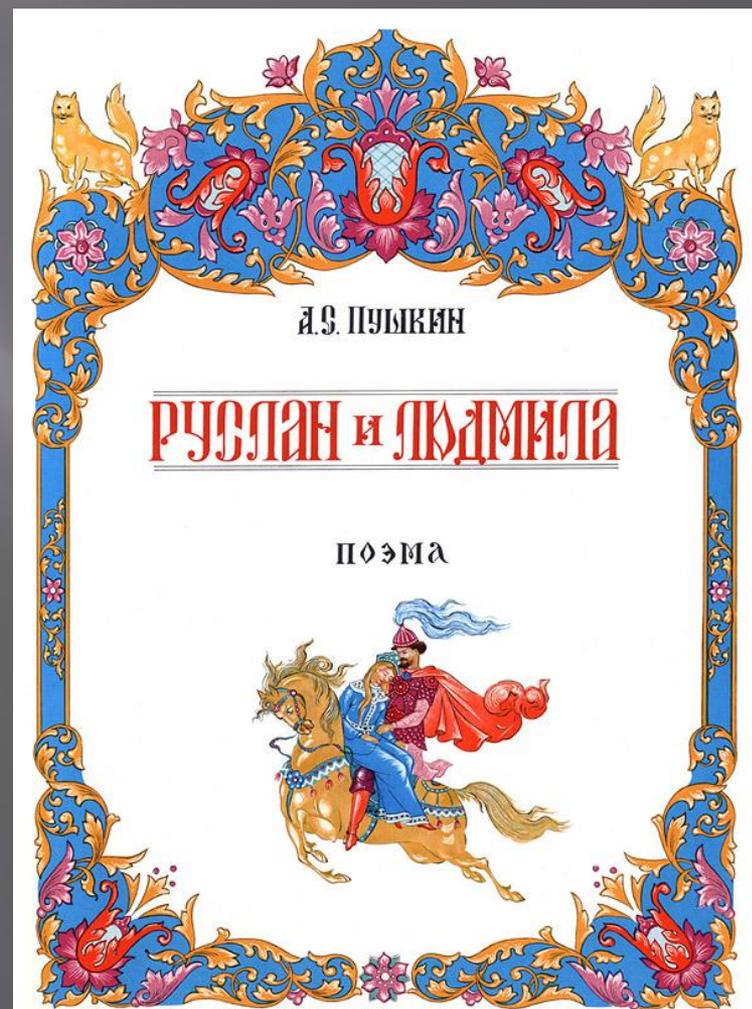
2. Обратились к помощи родителей - 22 чел.

3. Обратились к словарям - 13 чел

4. Считают, что необходим комментарий к поэме «Руслан и Людмила» - 26 чел.



- 1
- 2
- 3
- 4



Цель работы

толкование семантических значений устаревших слов и оборотов, намеренно используемых А.С.Пушкиным для выражения художественной идеи произведения

Задачи

- ▣ 1. Выяснить, какие устаревшие слова, встречающиеся в поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила», неизвестны учащимся.
- ▣ 2. Провести анкетирование среди учащихся и их родителей.
- ▣ 3. Собрать языковой материал (устаревшие слова, затрудняющие понимание произведения).
- ▣ 4. Определить значение устаревших слов, обратившись к лингвистическим словарям.
- ▣ 5. Классифицировать слова.
- ▣ 6. Создать картотеку устаревших слов.
- ▣ 7. Сделать выводы по теме исследования.
- ▣ 8. Результаты исследования представить в виде учебного пособия - презентации.

- ▣ Устаревшие слова, обозначающие ушедшие из жизни предметы, называются *историзмами*.
- ▣ Устаревшие слова, которые в современном языке заменились другими, синонимичными, называются *архаизмами*.

Брег отлогий – «некрутой берег»



Булат – стальной клинок



Венец – драгоценный головной убор, корона



Рис. 57

Воитель – человек, который воюет,
сражается с врагом.



Волынка – народный духовой музыкальный инструмент из нескольких трубок, вделанных в кожаный мешок, или пузырь, через который вдувается воздух



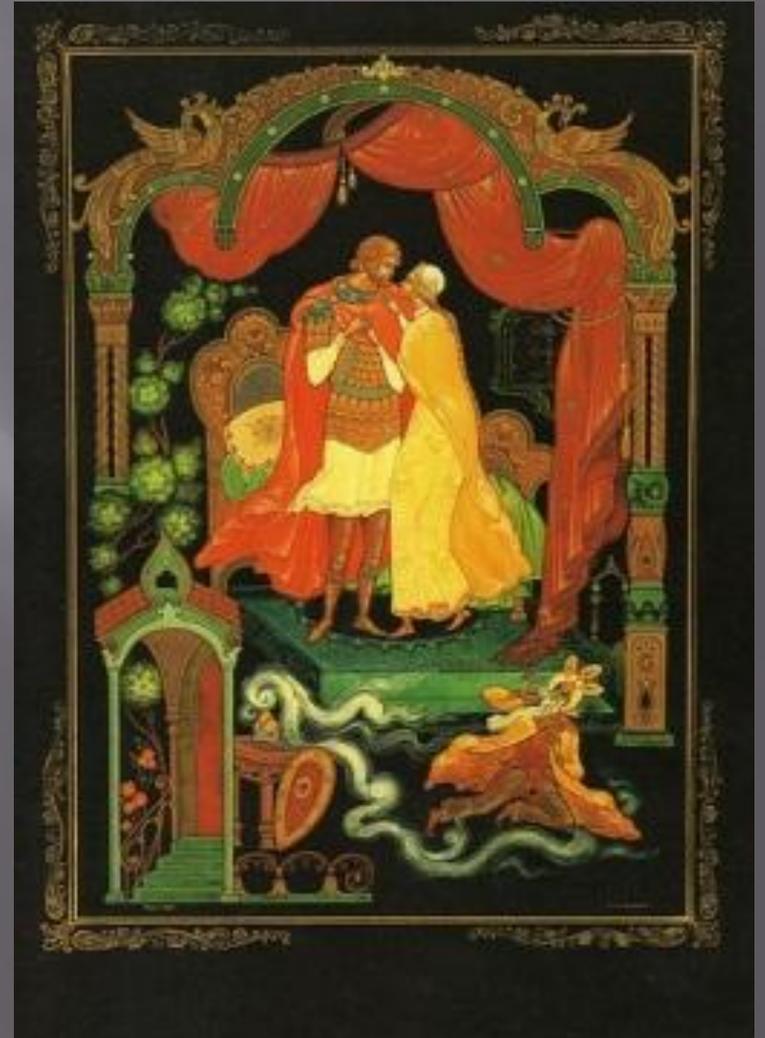
Долина брани – место, где проходила битва



Лукоморье – «морской залив», изгиб моря



Лобзает – целует



Обитель – место, где кто-нибудь живет, жилище



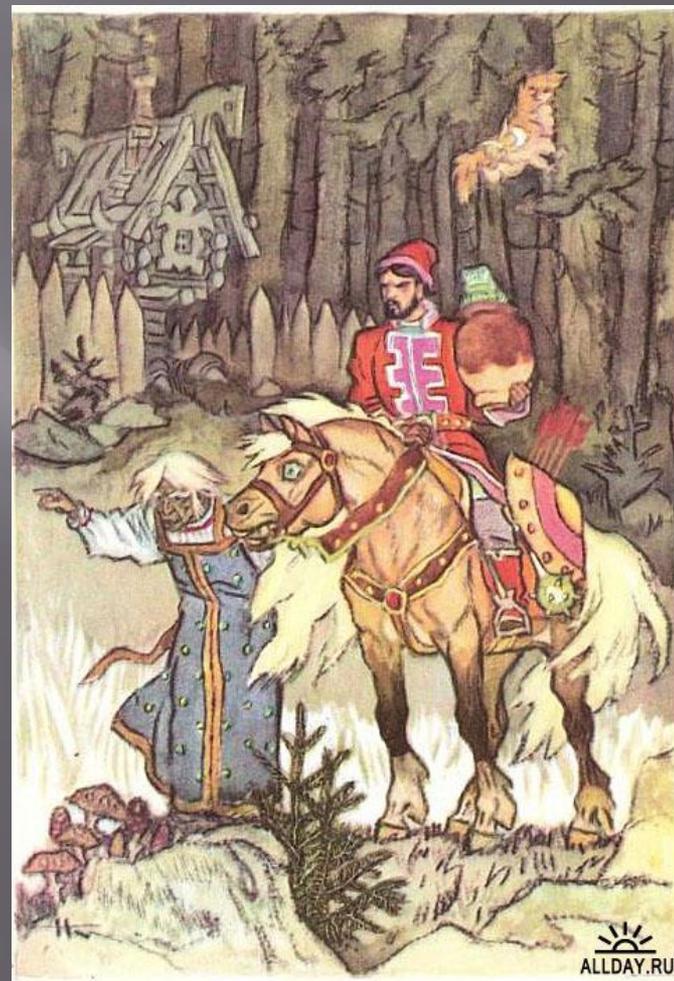
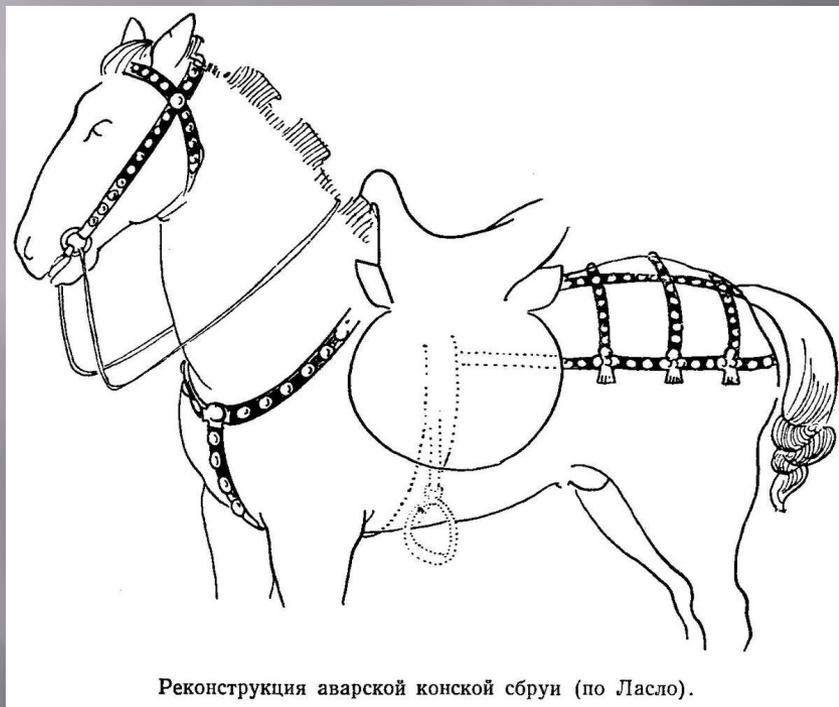
Пажить – пастбище, на котором пасется скот



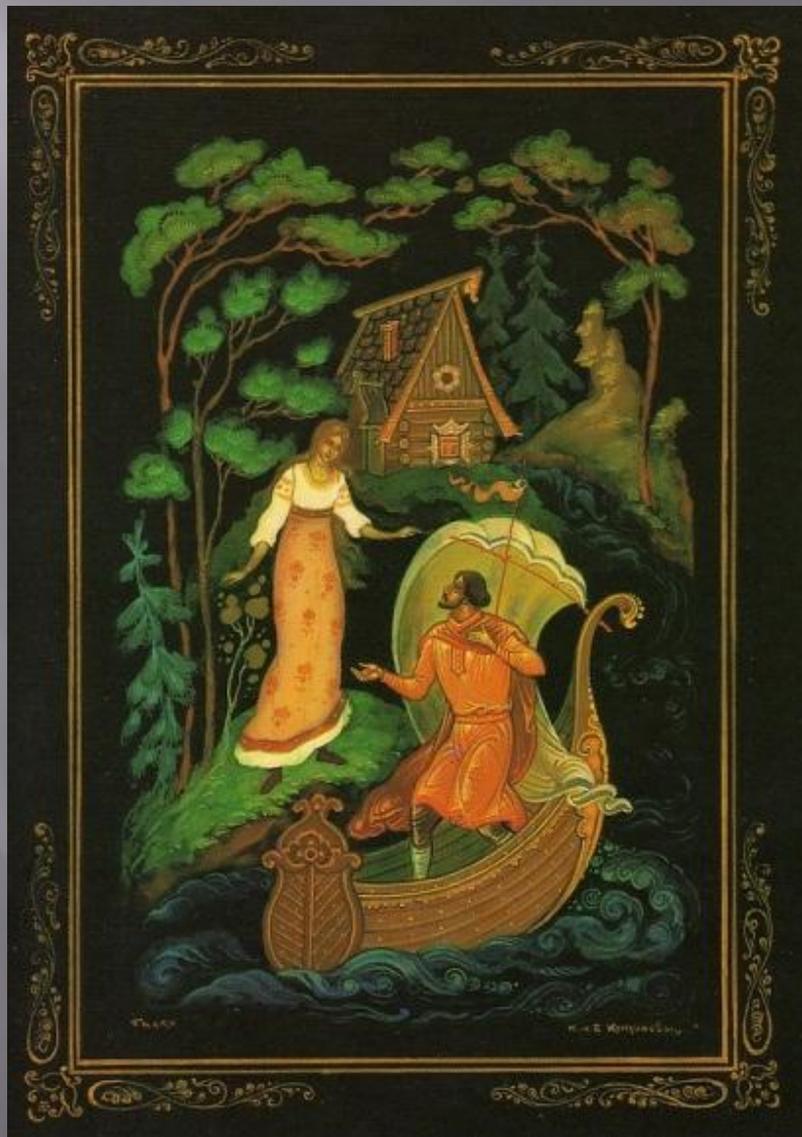
Риза – «облачение, одежда священника при богослужении»



Сбруя – «принадлежности для упряжки, запряжки»



Челнок – выдолбленная из дерева лодка



ЯХОНТЫ – «старинное название рубина, сапфира и некоторых других драгоценных камней»



Заключение

- В ходе учебно-исследовательской работы собрано и определено значение 51 слова, среди них 29 устаревших (25 архаизмов и 4 историзма).
- Лингвистический анализ поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила», на наш взгляд, является актуальным для понимания современными школьниками художественной идеи произведения, написанного почти 200 лет назад.
- Устаревшие слова (среди которых много славянизмов) позволяют определить мир Древней Руси, почувствовать передаваемую поэтом гордость за русский народ, который обладает богатырским характером и способен преодолеть разные преграды и пройти через испытания ради освобождения родной земли от врага, ради победы добра над злом.
- Создана картотека устаревших слов .
- Результаты исследования представлены в виде учебного пособия-презентации.