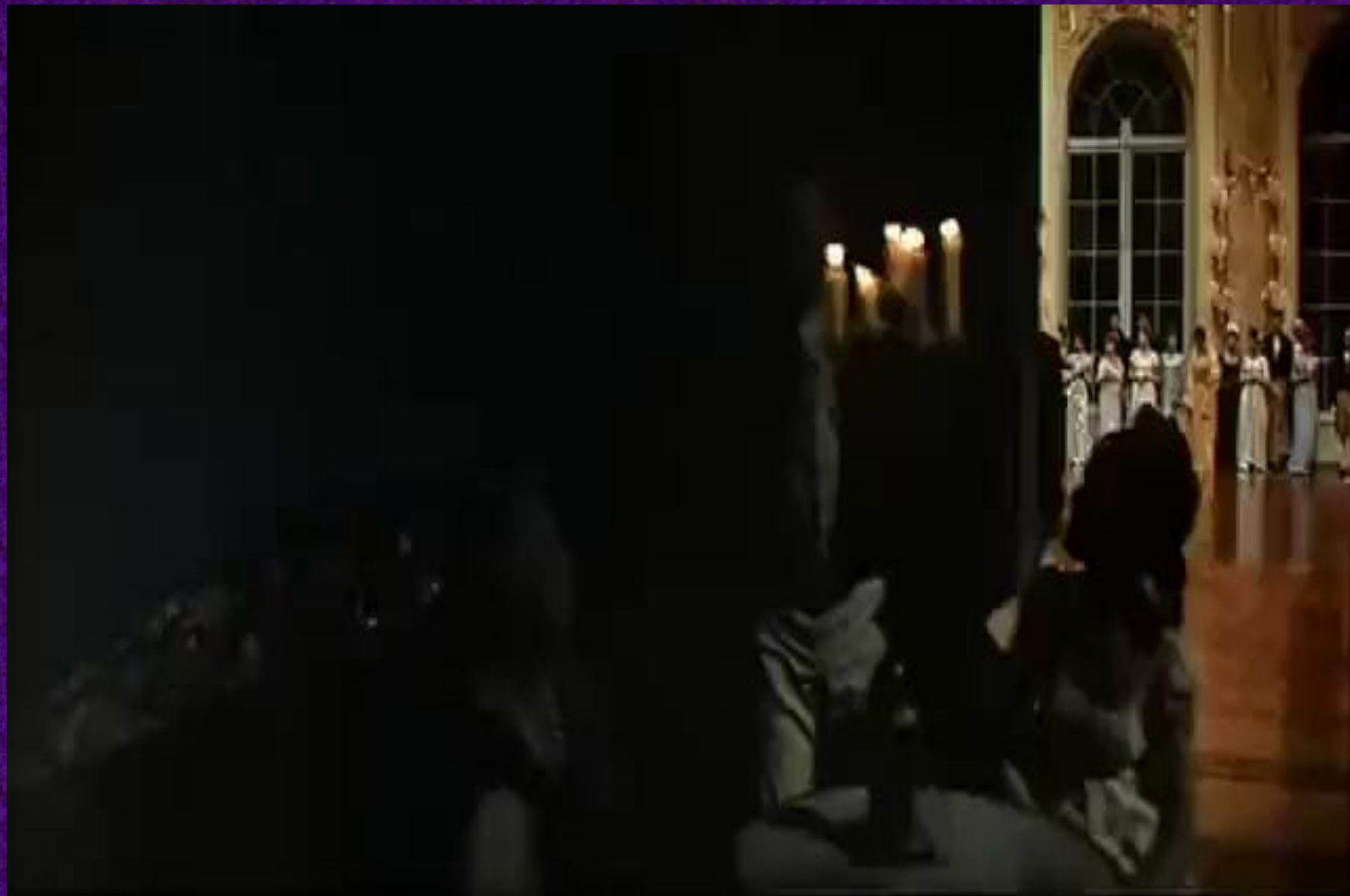


История русского



Русский бал



Цель:

изучение традиций русского бала.

Задачи:

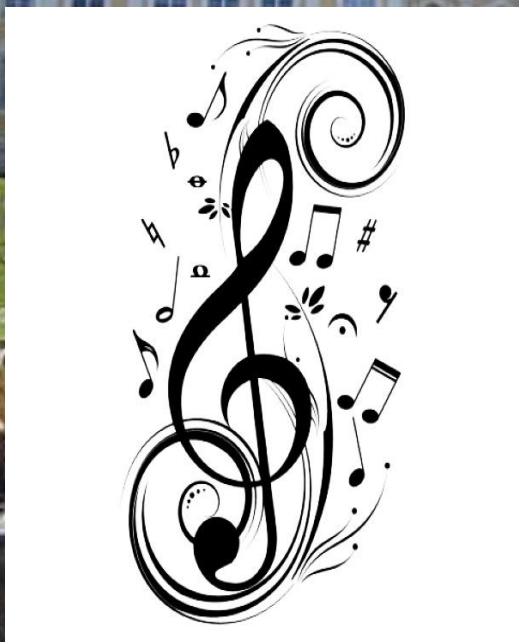
1. Проследить историю возникновения балов.
2. Изучить традиции проведения балов в России.
3. Рассмотреть тему бала на страницах русской классической литературы.





**Первый бал на Руси состоялся
на свадьбе Лжедмитрия
и Марины Мнишек.**

В ноябре 1718 года Петром Первым был издан
указ о введении ассамблеи,
идея которой зародилась у царя годом раньше в
Париже.



Ассамблея – это вольное собрание в домах знатных и богатых людей с целью увеселения и просвещения.







Полонез



Полонез, которым открывался бал, вошел в моду при Екатерине II. Длился он 30 минут. Все присутствующие должны были принять в нем участие.



Вальс

*Однообразный и безумный,
Как вихорь жизни молодой,
Кружится вальса вихор шумный.
Чета мелькает за четой.*
(А.С. Пушкин)

Вальс — танец романтический и безумный: партнер обхватывает даму за талию и кружит ее по зале. Только русские исполняли на балах «летучие, почти воздушные вальсы».





Мазурка

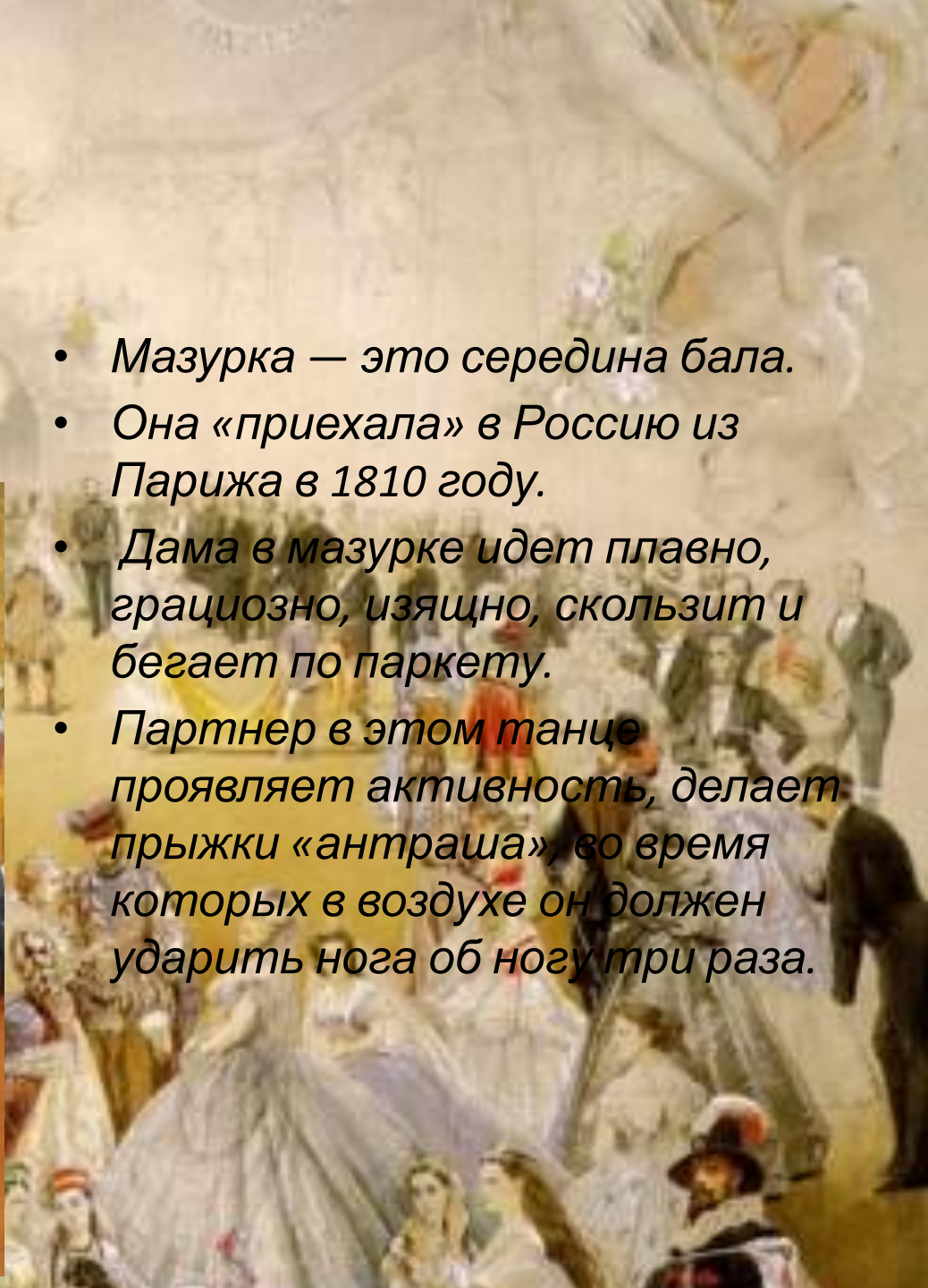


Мазурка раздалась. Бывало,
Когда гремел мазурки гром,
В огромной зале все дрожало,
Паркет трещал под
каблуком,
Тряслися, дребезжали рамы,
Теперь не то: и мы, как дамы,
Скользим по лаковым доскам.
(А.С. Пушкин)



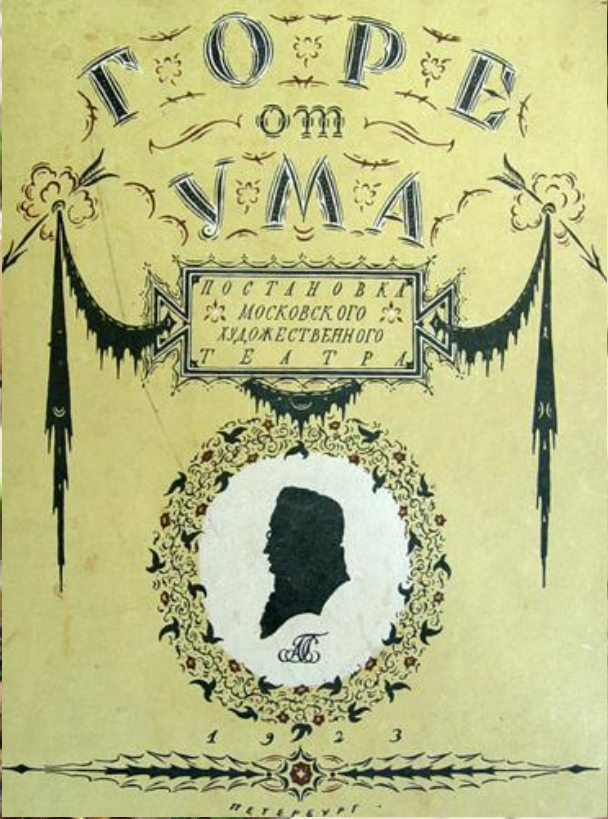
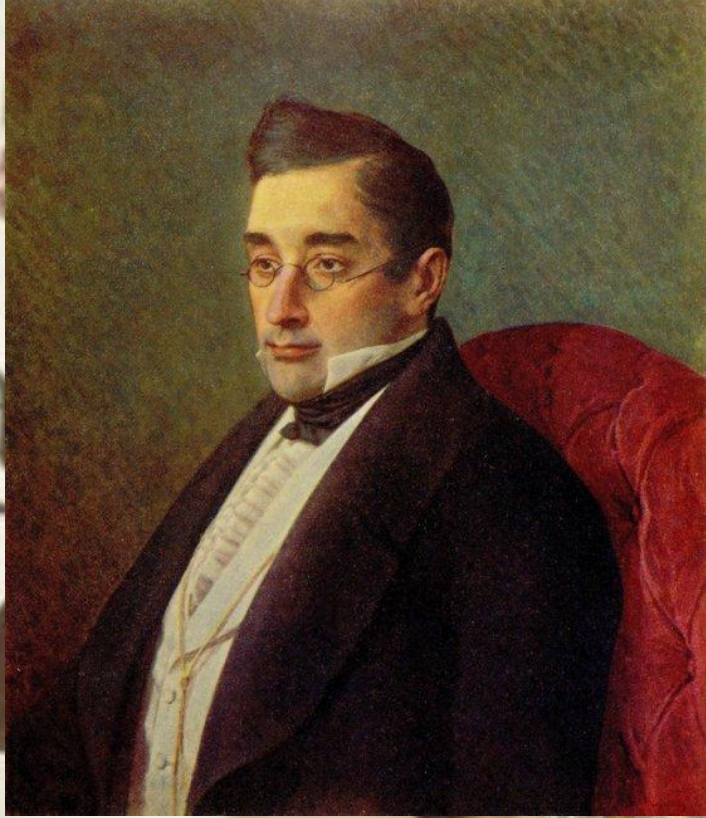


- Мазурка — это середина бала.
- Она «приехала» в Россию из Парижа в 1810 году.
- Дама в мазурке идет плавно, грациозно, изящно, скользит и бегаёт по паркету.
- Партнер в этом танце проявляет активность, делает прыжки «антраша», во время которых в воздухе он должен ударить нога об ногу три раза.



- *Около девяти часов вечера на балу в частном доме накрывали ужин.*
- *Подавали персики и ананасы из своих оранжерей,*
- *Шампанское и сухое вино своего приготовления.*
- *Хозяин не садился за стол и заботился о гостях.*
- *Ужин заканчивался в 11-м часу.*





Professe Amour Ardent

Trois a Quatre

Porte-Bonheur





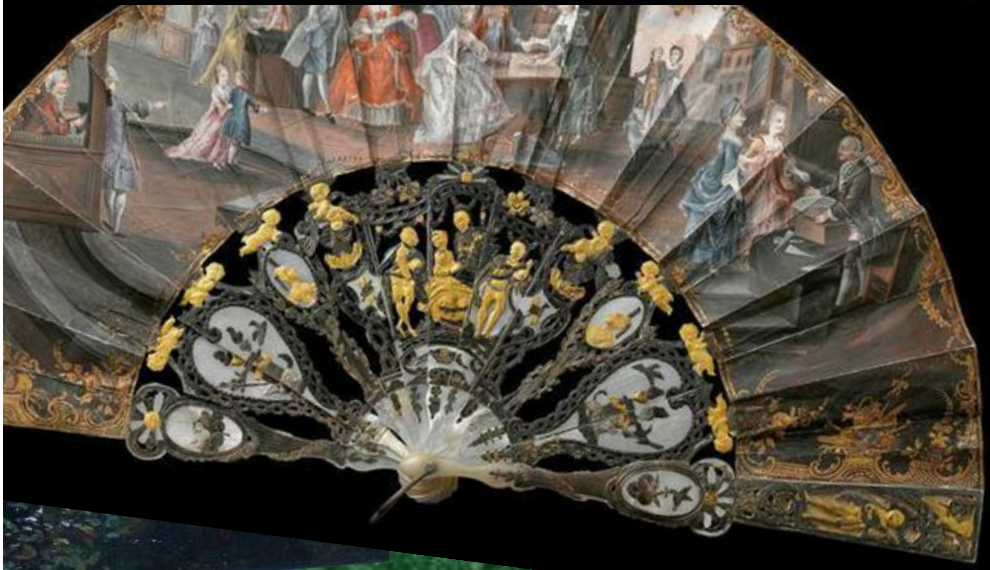
יבגני אונגיין
 אלקסנדר פושקין
 אברהם שלונסקי

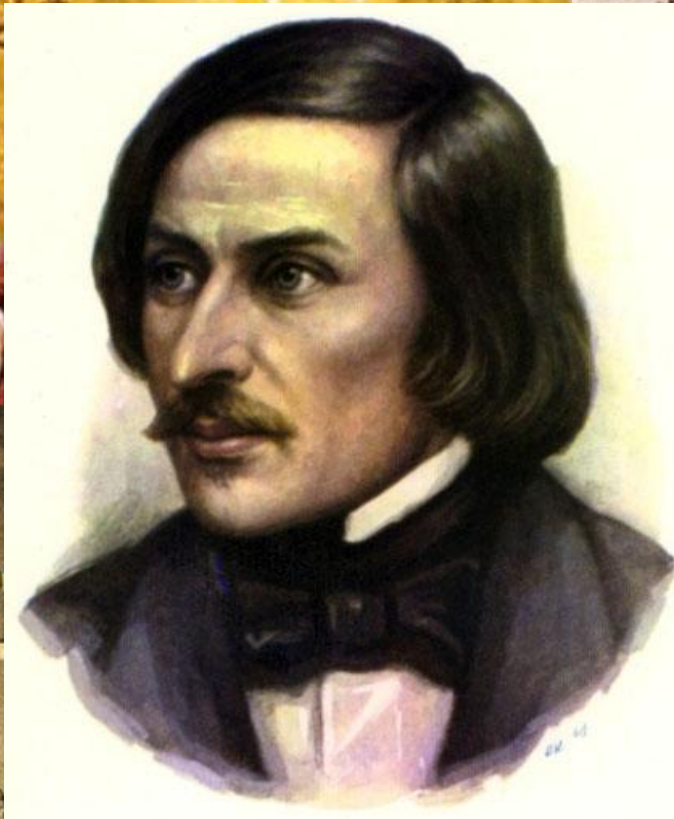
ישראל
 ישראל
 5 ש"ח

1825.

Abraham Shlonsky, Hebrew Poet, translator of the poem "Eugene Onegin" by Alexander Pushkin

א. שלונסקי





Н. В. ГОГОЛЬ
МЁРТВЫЕ ДУШИ





Бал был школой общения для людей. На балу влюблялись и выбирали невесту и жениха.

«На балу реализовывалась частная жизнь дворянина: он не был ни частное лицо в частном быту, ни служивый человек на государственной службе – он был дворянин в дворянском обществе, человек своего сословия среди своих.»

(Ю. М. Лотман)

