

урок № 2

# Язык и речь. Культура русской речи

# Цель:

- дать учащимся понятие **культура речи**, поговорить с ними о важности защиты языка от засорения; развивать у них навыки понимания и комментирования текста на лингвистическую тему, выразительного чтения; обогащать словарный запас школьников

# Ожидаемые результаты:

- ▣ учащиеся понимают значение понятия **культура речи**, понимают важность защиты языка от засорения, совершенствуют навык выразительно чтения, умеют доказать свою точку зрения, употребляя понятия и слова, усвоенные на уроке

## Что такое культура речи?

Культура речи - правильность речи, то есть **владение нормами** устного и письменного литературного языка; это **речевое мастерство**, то есть умение выбирать из существующих вариантов наиболее точный в смысловом отношении, стилистически и ситуативно **уместный**, выразительный.

*Культура речи предполагает высокую общую культуру чело*



**Речевая культура – зеркало духовной**

**В речи человека, как в зеркале, отражается его культура, воспитанность.**

Эстетика речи состоит в её подчинении определённым нормам; в ясности, эмоциональности и доступности; в чистоте; в яркости, образности, выразительности.

Большое значение имеют **темп речи, интонация, владение мимикой и жестами**, которые помогают передать эмоциональную окраску, смысл сказанного.



# Работа с текстом

- Прослушайте стихотворение, ответьте на вопросы. Вопросы к тексту.
- — Какое качество хорошей речи нарушил гражданин?
- — Какие составляющие хорошей речи вы знаете?

**Видит как-то гражданин,  
Что сарай пылает.  
Он звонит по «01»,  
Срочно сообщает:  
Я не знаю, как начать...  
Но, как говорится,  
□ Я звоню, так сказать,  
Чтобы поделиться...  
В общем, значит, стало быть,  
Тут такое дело...  
Можно трубку положить:  
Все уже сгорело!**

□ (из Веселых уроков передачи «Радионяня»)

## Жалоба школьного портфеля

Знакомьтесь: Петя, мой сосед.

Ему уже двенадцать лет,

Но говорит он до сих пор

Не «коридор», а «ко**л**идор»,

«Ди**л**ектор входит в кабинет

«Закрой ма**г**азин на обед...»

«Хозяйка моет стака**н**ы...»

«Се**к**ёт свеклу... Пе**к**ёт

блины...»

И до меня дошел черед:

Портфель он «п**о**ртфелем»

зовёт...

(Ю.Тимьянский)



## **Произнесите правильно**

**Километр, квартал, аргумент,  
случай, введенный, ввезенный, углубленный,  
рожденный, осужденный, поднял,  
подняла, дефис, балую, некролог,  
алфавит, щавель, шофер, украинский,  
ремень, средства, красивее, мельком, не  
балуйся, принят, принята, принялась,  
шинель, одновременно, свекла, маневры,  
гололед, гололедица, кухонный,  
намерение, обеспечение, призыв,  
свободнее, случай, упрочение,  
медикаменты.**



Произнесите правильно

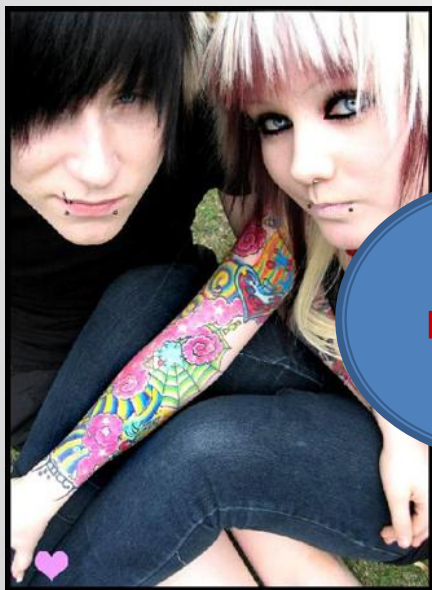
Километр, квартал, аргумент,  
случай,  
введённый, ввезённый, углублённый,  
рождённый, осуждённый, поднял,  
подняла, дефис, балую, некролог,  
алфавит, щавель, шофер, украинский,  
ремень, средства, красивее, мельком, не  
балуйся, принят, принята, принялась,  
шинель, одновременно, свёкла, манёвры,  
гололёд, гололедица, кухонный,  
намерение, обеспечение, призыв,  
свободнее, случай, упрочение,  
медикаменты



хорошо



Классно  
супер



кульно



Обалденн  
о  
офигенно

## Сленг в нашей жизни

**Двойка** – пара;

**одежда** – прикид, шмотки;

**выражать своё недовольство** – гнать волну;

**обманывать кого-либо** – лечить...



Сленг в речи школьника имеет право на существование. Его главные достоинства – выразительность и краткость.

Но любой **культурный человек** может и обязан выразить любую мысль на **литературном языке**

# Проверка индивидуального домашнего задания.

- Учащиеся зачитывают выдержки из словарика молодежных жаргонизмов. Стрёмно — страшно.
- Тормоз — глупый.
- Клевый — хороший.
- Супер, потрясно — великолепно.
- Прикинь — представь себе.
- Хавчик — еда в столовой или буфете.
- О'кей — хорошо, сделаю, приду и т. д.
- Втыкать — бездельничать.

# Что такое сленг?

Сленг - это вариант разговорной речи, не совпадающие с нормой литературного языка.

Сленг - речь какой-либо объединенной общими интересами группы, содержащая много отличающихся от общего языка слов и выражений, не вполне понятных окружающим, предназначенных для выражения усиленной экспрессии и особой оценочной окраски (обычно негативной).

Молодёжный сленг — социальный диалект людей в возрасте 13 — 30 лет, возникший из противопоставления себя старшему поколению и официальной системе, и отличающийся разговорной, а иногда и грубо-фамильярной окраской.



# *Возрастные группы носителей сленга в школе:*



**10-12 лет**

**13-14 лет**

**15-16 лет**



# Является ли сленг отдельным языком?

Сленг нельзя назвать отдельным языком, потому что:

- 1) в нем нет своих правил фонетики, грамматики;
- 2) он отличается от общеупотребительного языка, главным образом, в лексике;
- 3) сленг можно употреблять только в разговорной речи, в других случаях происходит засорение общепонятного литературного языка;
- 4) все нужные значения человек может передать словами литературного языка.

— Обогащают ли язык жаргонизмы? Аргументируйте свой ответ.

— Какие слова и выражения засоряют язык?

— Какие слова называют *паразитами*? Приведите примеры.

— Почему язык нуждается в защите?



# Редактирование

- Прочитайте данный ниже материал. Классифицируйте ошибки. Исправьте их.
- **Дуйте на распродажу, сникерсни; побалуйте себя, изготавливаем жюли; ливтинг-крем, товар сертифицирован, грейпфрут, свиной фарш, согласно графика. Товарищи жильцы! Будем штрафовать за нарушение о недопущении загрязнения лестницы собаками и кошками.**

## Рассказ семиклассника

«Э... ну вот, понимаешь, сегодня, значит, меня по этой самой, по истории вызвали. Я, это самое, вопрос, значит, о строительстве, так сказать, Петербурга... Ну вот, я и говорю. Э... строительство, значит, затеял, типа, король... тьфу! блин!... царь. Ну как его..., э... да, вспомнил: Петр I. Строительство, так сказать, длилось, э... семь лет, да нет, много лет. Ну и раз удумал строить Петр I, то, значит, ясное дело, потом город стал называться, типа, Петербургом...»

Прочтите рассказ без слов-паразитов.

# Составление и разыгрывание диалога «Поговорим о нашей речи».



## Народная мудрость о языке

Мудра голова - короткий язык.

Болтуна видать по слову, а рыбака по улову.

Языком не спеши, а делом не ленись...



# Правила культуры общения

1. Старайся говорить правильно, **не употребляй в разговоре грубых выражений.**
2. Говори **только о том, что знаешь.**
3. **Не будь многословен.** Подбирай в беседе те слова, которые лучше других выражают твою мысль.
4. При разговоре **не размахивай руками.**
5. **Не говори быстро,** не проглатывай слова.
6. **Не старайся перекричать** собеседника, если он говорит слишком громко. Начни говорить тихо – собеседник тоже перестанет кричать.
7. **Не засоряй речь словами - паразитами.**

# Орфоэпический тренинг.

## Прочитайте тексты. Исправьте ошибки в ударении.

### □ Текст 1

□ Говорил он,  
между прочим:  
«Красиве5е»,  
«Мы так хо5чем»,  
«До5суг,  
шо5фер,  
про5цент, за5ем,  
Ква5ртал,  
по5ртфель,  
билюте5нь»,  
«По5верх плана  
выполняем»,  
«А5гент зво5нит  
целый день».

□ (В. Масс)

### □ Текст 2

□ ТвОрог — творОг

□ Мой дядя выяснял лет сорок  
И все же выяснить не мог,  
Как говорить вернее: тво5рог,  
А может, правильней — творо5г?!  
И как-то он в молочной лавке  
Его увидел на прилавке,—  
Лицо, как роза, расцвело,  
Решил купить он полкило.  
Но тотчас, на прилавок глядя,

□ Опять задумался мой дядя:  
«Ведь, вероятно, он не дорог,  
Пойдет в ватрушку и в пирог.  
А как спросить: «Почем творо5г?  
А может, правильнее тво5рог?»  
Задачу эту смог решить  
Мой дядя, лишь дойдя до кассы,—  
«За полкило творожной массы».  
Кассирша мало разбиралась  
В местоименьях, в падеже  
И так сказала: «Не осталось!  
Она распродата уже!»

□ (В. Громов)

# Творческая работа

- Дайте оценку чьей-либо речи, которой вам хотелось бы подражать. Обоснуйте свою точку зрения.

# Домашнее задание

- 1) Выучить теоретический материал
- 2) Выполнить упражнения
- 3) Повторить сведения о глаголе, изученные в младших классах.